大公報
Ta-Kung-Pao
123 Connaught Road, C
Hong Kong
督印人費彝民
粵中國人民郵政登記認為新聞紙類
廣東人民郵政管理局執照第十五號
第一萬八千八百五十八號
今日出紙三大張
零售港幣壹毫
每月本港三元外埠七元
地址　香港干諾道中一二三號　經理部電話　三七二二二　編輯部電話　三三九一一　電報掛號8778　廣州辦事處　惠吉西路二坊二號　電話：10972　11605
干諾道中一二三號有利有限公司承印

新疆發現巨大油田

儲量逾玉門數倍

三個井已噴油十個井正鑽探

【本報訊】據新華社北京十一日電：石油工業部負責人在今天開幕的全國石油工業先進生產者代表會議上宣佈：新疆維吾爾自治區的準噶爾盆地的克拉瑪依地區，已經證實是一個很有希望的大油田。

這個油田距離新疆石油公司不遠。到現在為止，石油工業部的勘探人員在這個地區已經鑽成的四口探井中，有三口已經自動噴出棕色原油；其餘十口正在鑽探的探井，也有六口已經有油氣顯示。據在當地工作的蘇聯專家和地質學家們計算：僅已經探明的面積，有工業開採價值的儲油量就已經很大；如果以今年的勘探地區計算，那末儲油量就將超過玉門老君廟油田好幾倍。除此以外，地質人員還在離克拉瑪依七十公里以外的地方，發現了一個有很大油苗顯示的地區。

據地質學家們估計，由於以上兩個地區的地質條件相同，克拉瑪依油田面積，將有可能擴展到幾千平方公里以外。

克拉瑪依油田有含油希望是前中蘇石油公司的蘇聯專家們領導的勘探隊員發現的。一九五四年開始進行勘探工作，到最近才完全證實了這一油田有着巨大的開採價值。現在，這個油田上已經出油的三口探井，每天產量都很好，經過新疆石油公司煉油廠煉製結果證明，油的質量也都很好。

新加坡中華總商會主席 陳錫九促取消禁運

星洲印人大會盼英美改變看法

【新華社北京十一日電】新加坡消息：新加坡許多商界人士在五月十日發表談話，表示支持新加坡首席部長馬歇爾希望恢復同中國的貿易關係的要求。馬歇爾是五月八日在倫敦一個宴會上表示這種希望的。

新加坡商會主席麥·弗·卡特勒說，新加坡是一個自由貿易中心，它具有非常重要的集散關係，必須歡迎對一切鄰國所實行的貿易限制的放鬆。

中華總商會主席陳錫九要求為了新加坡經濟的利益而取消對中國實行的橡膠禁運。他說，禁運沒有任何實效，因為中國可以從其他國家得到供應。

新加坡印度人大會主席在評論對向中國出口橡膠所實行的禁運的時候說：「這是英美人所採取的不現實的態度，他們在這個問題上的看法應該改變過來。」

訪問拉薩等地後返印 克邦喇嘛暢談西藏

西藏走向現代化·人民生活大改善

拉薩洋溢愉快氣氛家家商店貨物多

僧人絲毫沒有受到干擾

【路透社新德里十二日電】克什米爾西北拉達克省的最高喇嘛庫薩克·巴庫拉，最近在西藏各寺院觀光四個月，歸來後發表觀感。巴庫拉說，西藏僧人的生活，一點也沒有受到干擾。

巴庫拉對西藏的情況是不生疏的。他在十歲時就去西藏學經，在拉薩住過十五年之久。學成後回到拉達克，就任拉達克省的宗教領袖。

電力電話報紙樣樣都有

巴庫拉說，漢人已給西藏帶來了現代的生活。過去五年多來，成千成千的漢人、解放軍越過了崇山峻嶺，進入西藏高原。他們帶來了新的公路、貨車、吉普車、無線電、電力、電話、報紙及其他現代文明的成果。現在，還計劃着建築一條鐵路，直達拉薩。

交通更便利糧食更豐富

巴庫拉離開西藏十六年後，這次再到西藏，並且到過拉薩、日喀則和其他主要城市。他說，西藏人民的生活水平已有了「很大的改善」。「有了更多的公路，拉薩的商店也有了更多的糧食。拉薩市郊正在大興土木。大座大座的兩層樓房，有些是拉薩原有的形式的，有些是最新設計的，紛紛在全市的各個角落建築起來。」

[illegible]拉薩已經不再是狹巷迂迴的城市[illegible]經縱橫交織了整個城市。

市區街道已裝上電燈

[illegible]

廣播器放送漢藏音樂

[illegible]印度和歐洲的貨品[illegible]前已減低了很多。[illegible]器，播出漢族和藏[illegible]愉快的氣氛。

康藏公路給人印象最深

[illegible]印象最深刻的是拉[illegible]路長達一千三百哩[illegible]車和汽車，馳越山[illegible]種的客人，還運來[illegible]

日商盼准鋼材運華

三井三菱等所屬公司參加座談

【新華社北京十二日電】東京消息：日本企業界為了促進放寬對鋼材的禁運限制，最近成立了「向中國輸出鋼材懇談會」。參加這個懇談會的有[illegible]所屬的公司。其中包括「三井」、「三菱」、「伊藤忠商事」、「第一通商」等十一家貿易公司，「八幡」、「富士」、「川崎」日本三大鋼鐵公司將以觀察員的身份給懇談會以協助。

中國新瓷器 媲美康熙瓷

色彩鮮艷 其薄如紙

【中國新聞社上海十二日電】中國科學院冶金陶瓷研究所所長、老科學家周仁和他的助手們最近試製出一種可以和中國古代瓷器相媲美的精細瓷。八日，記者在老科[illegible]去了殼的熟鷄蛋式的體潤，沒有一個針眼；它和珍貴的清代康熙年間造的精細瓷酒杯完全一樣；周仁拿起新製的瓷盤子放在窗口照給記者看，盤子是半透明的，泛着淡淡的青色。這是中國優質瓷器的一種標誌。潔白的瓷盤上畫着秋海棠和菊花，色彩非常鮮艷，像是剛折下來的花朵放在瓷盤裏一樣。另一件仿古的礬紅瓷盤上畫着一個老壽星，拄着拐杖站在古松樹旁，一隻小猴子正向他獻桃子，人物的色澤比明代嘉靖的白坯後來在清代康熙年間加彩的礬紅盤還要美麗。

毛澤東主席和朱德副主席在天安門上

我大使耿飈 欵宴巴總理

【本報訊】據新華社喀拉蚩十一日電：五月十日晚上，中國駐巴基斯坦大使耿飈設宴招待應邀即將訪問中國的巴基斯坦總理穆罕默德·阿里、外交部長喬德里和他們的隨行人員。出席宴會的還有各部部長、國民議會議員、高級官員、各國使節。

蔣集團要改台幣 另行發行新鈔票

【法新社台北十二日電】據十二日通常消息靈通的人士說，國民黨政府正在計劃着貨幣改革，另外發行一種新的「洪幣」，以代替目前的台灣幣。

據說，實施之期仍然很遠，原因是要尋求適當的時機。

上海十六鋪碼頭 擴建工程已完成

【本報訊】據新華社上海十二日電：上海港十六鋪碼頭擴建工程已經全部完成。昨天，這個碼頭最後完工的北段第一次靠船，從宜昌駛來的「江明」輪運來了大批長江沿線出產的瓷器、豬衣、皮毛和糧食。十六鋪碼頭是長江客貨輪船在上海集中停泊的地方。這幾年，上海和長江沿線城鄉間的貨運量每年都增加幾十萬噸。原來的十六鋪碼頭由於腹地窄、吃水不深，已經不能適應運輸繁忙的需要。

「飛出地球去」 北京市第三十一、三十三中學初中學生，於五月五日晚間舉行「飛出地球去」的晚會。在晚會上，中華全國科學技術普及協會鄭文光作了關於「飛出地球去」的報告，並指導學生們用望遠鏡觀察星體。這是學生們用望遠鏡觀察木星的情況，圖中前面右第二人為鄭文光。 新華社記者杜修賢攝

高中招生八十萬人 比去年約增加一倍

【本報訊】據新華社北京十二日電：「人民日報」今日發表題為「動員初中畢業程度的青年報考學校」的社論。社論指出，為了適應各方面的需要，今年高中計劃招生三十六萬六千人，比去年增加了十四萬多人，中等專業學校招生四十四萬四千人，比去年增加了二十五萬五千多人（本報編者按：初中畢業生可投考中等專業學校）。此外，許多部門由於生產建設的需要，也要求大量招收初中畢業生，以便培養他們成為初級技術人員、專業幹部、技術工人、學徒等。據勞動部統計，中央各部申請招收初中畢業生的人數已經達到三十萬人。

北京製出兒童樂器

【新華社北京十一日電】北京市樂器廠出產的第一批成套的兒童樂器，受到兒童的熱烈歡迎。江西、湖南、四川等地的託兒所、幼兒園都遠道前來採購。

這種成套的兒童樂器，是給三歲到七歲兒童設計製造的。它可以供十六個兒童組成一個小樂隊，集體彈奏一些簡單的曲調。這套有中國的古樂器——木琴、木魚，盛行於新疆維吾爾族中的鈴鼓，以及西洋樂器中的沙球和板鈴、響板等。

這個廠對適合於七歲到十五歲少年兒童使用的樂器的研究，也已經取得了初步成果，現在正準備試製。

尼泊爾首相 贈禮宋慶齡

印度朝鮮婦女贈檯布人參

【中國新聞社上海十一日電】尼泊爾民主聯合會主席普·普·德維夫人，今天下午將尼泊爾首相阿查里雅四月十七日寫的信，交給了宋慶齡。信中說：

「我以愉快的心情告訴您，有三、四位尼泊爾婦女來到北京參加國際民主婦女聯合會理事會會議，其中包括普·普·德維夫人。中國婦女為了革命事業所作的英勇鬥爭鼓舞了我們。全世界婦女日益關懷人類的進步和婦女把自己從長期的束縛中解放出來的鬥爭。經過了一世紀的隔閡，尼泊爾最近已登上了國際政治舞台。我相信，尼泊爾和中國之間建立的外交關係，將有助於取得我們理想的、有保證的生活，自由、和全世界人民的幸福，特別有助於那些落後國家。

我相信尼泊爾婦女在你們好客的國家裏會得到很好的照顧。我希望她們回國後，不僅將帶回訪問中國的愉快記憶，同時也將帶回鼓舞着你們偉大國家的婦女的那種革命的迫切要求和熱情。請接受我和我的夫人送您的一條毛毯和一雙尼泊爾鞋子，我將感到十分榮幸。」

【本報訊】據新華社上海十一日電：尼泊爾婦女聯合會主席普·普·德維夫人，今天下午代表尼泊爾王國首相坦卡·普拉薩德·阿查里雅和夫人向宋慶齡贈送尼泊爾出產的毛毯和拖鞋，並且把阿查里雅首相寫給宋慶齡的一封信交給宋慶齡本人。普·普·德維夫人還代表尼泊爾婦女聯合會把綴着珠子的銀色首飾盒贈送給宋慶齡。

宋慶齡今天下午在上海舉行茶會，招待出席國際民主婦女聯合會理事會北京會議的二十四個國家的婦女代表。尼泊爾代表是最早到的客人。出席茶會的印度和朝鮮民主主義人民共和國的代表也分別向宋慶齡贈送了檯布和人參，蒙古代表摘下自己胸前的和平鴿紀念章佩在宋慶齡的身上，和宋慶齡早已相識的瑞士的雅克蘭諾·瑪麗·楚布雷格今天和她的老朋友緊緊地擁抱在一起。

茶會在宋慶齡住宅綠草如茵、百花盛開的花園裏舉行。

航空模型運動隊 八人前往匈牙利

【本報訊】據新華社北京十二日電：中國國防體育俱樂部航空模型運動隊一行八人，今天上午乘飛機離開北京，去匈牙利。他們將第一次參加五月二十五日開始在布達佩斯舉行的國際航空模型友誼競賽。

我國特產金絲猴 與三隻熊貓同時自四川運京 首次在北京展出

【新華社北京十二日電】中國特產的稀有動物——金絲猴，第一次在北京動物園展出。這隻金絲猴是在九日下午從產地四川省空運到北京的。同時運來的還有一隻大熊貓和兩隻小熊貓。

金絲猴生長在中國西南地區的高山樹林中，很難捕捉。它的身體大，毛長而厚，能耐寒。

國際核子學會議 明天在蘇京開幕

美英法等國科學家將參加

【路透社倫敦十二日電】據塔斯社十二日報道，國際核子物理學會議將於十四日在莫斯科開幕，參加的有英、法、美等六十個國家的科學家。

上海三個技術員 製成兩種錄音帶

所錄聲音比鋼絲錄音悅耳真實

【新華社上海十一日電】兩種錄音磁帶，五月初在上海初步試製成功。這兩種磁帶，一種是用紙做的，一種是用塑膠做的。

八日上午，記者訪問了試製紙質錄音磁帶的江濱鏞和他的兩個兒子。他們是創造電工儀器工業社等三個公私合營企業的私方技術人員。他們當場對記者作了試驗，並且說用紙質錄音磁帶比用唱片便於攜帶，播放半小時只有小小一卷磁帶；錄下來的音，如果不要了馬上可以洗掉重錄，使用次數要比唱片多。用這種磁帶錄的聲音比鋼絲錄音要悅耳真實。

九日上午，記者又訪問了塑膠錄音磁帶的研究人周達夫。他對記者說，他做塑膠磁帶用的原料都是國產的，經過兩個多月的研究，磁帶的拉力、表面光滑程度和細度都和外國貨差不多。在「五一」節那一天，他曾經作過一次錄音試驗，效果很好。這兩種錄音磁帶的成本都比進口貨低百分之七十左右。

潛水員到吳淞口 開始打撈江亞輪

十六人能在水底電割鋼板修補船身

【本報訊】據新華社上海十一日電：十六名青年潛水員組成的一支新的打撈工程隊，九日從上海去吳淞口外初顯身手。他們將在那裏打撈八年以前沉沒的載重幾千噸的「江亞」輪。

這些年齡都在二十歲左右的青年人，是我國解放以後培養的第一批打撈沉船的新手。十天之前，他們剛從交通部打撈工程局的潛水員訓練班畢業。

他們是在去年五月開始學習潛水技術的。在水底學會了電割鋼板、拆除障礙、沖除污泥和修補船殼漏洞等水下作業。經過艱苦的練習，現在他們都已經能夠在水底自由地浮沉和潛走了。

起義海軍人員縱談七年感想

原太原號艦長說 起義後處處受照顧

回想當初顧慮現在已成為笑話

七年前的四月二十三日，是原蔣軍海軍第二艦隊起義的日子。在今年的四月二十三日，現在中國人民解放軍某高級學府工作的幾位原來起義人員舉行了一個紀念座談會。以下是他們的談話紀錄。

陳務篤

原蔣海軍海防第二艦隊太原號軍艦少校艦長兼第四江防區代指揮官，參加第二艦隊起義者。

七年前的今天，是原蔣介石的海軍第二艦隊起義的一天。那時候我們國內還正在打着內戰，我們都痛恨美帝國主義幫助國民黨打內戰，要我們中國人打中國人，要我們來自相殘殺，我們也[illegible]國民黨的政府，統治了中國廿多年，結果弄得民不聊生。我們每個人都非常厭戰，不願再打下去，特別是那時的國民黨內部已分崩瓦解，跑的跑，走的走。國民黨政府從南京逃到廣東，海軍總司令桂永清也坐飛機跑了，丟下我們不管。在這樣的情況下，我們每個人都考慮自己的前途，我們認為再繼續跟着他們跑的話，是絕對不會有什麼前途的，大家都考慮到從南京到上海的航道上，佈滿了解放軍的強大砲兵，還有江陰要塞砲的強大威力。假如我們要從南京撤退，就要經過這些難關。那時，二艦隊裏有像「興安」號「綏同」號速度這樣慢的軍艦，要想通過去是非常困難的，所以認為與其再冒險衝下去，再追隨沒有前途的國民黨，再去聽從美帝國主義的擺佈，倒不如投向解放軍，所以我們認為只有和平起義，才是我們唯一的正確的出路。（下轉第十一版）

一萬二千瓩發電機 第一台九月可製成

這是我國自製的最大的一座

【新華社上海十一日電】第一台一萬二千瓩汽輪發電機已經開始製造。

國營上海電機廠負責試製一萬二千瓩汽輪發電機的主任工程師，陪同新華社記者參觀了最先投料的沖剪車間。在一台巨大的龍門沖床上，先進工作者朱金寶在沖製一萬二千瓩汽輪發電機的定子矽鋼片。

三個月以前開始的生產準備工作，現在已經接近完成。五月中旬，在各個主要加工車間裏就可以看到標着一萬二千瓩字樣的許多部件和零件了。

主任工程師告訴記者：因為有了製造六千瓩和二千五百瓩汽輪發電機的經驗，職工們保證在今年九月底作為國慶節的獻禮，提前完成第一台一萬二千瓩汽輪發電機的試製任務。

這一台中國自製的最大的汽輪發電機，是根據蘇聯的圖紙試製的。設計工作，是這個廠的設計師們在捷克斯洛伐克專家的指導之下進行的。

白金龍 十枝三毫

老牌名烟 非同凡品

紅金龍 十二枝三毫

繼英蘇會談後 摩勒明天啟程訪蘇

為期一星期法外長同行

蘇京廣播強調改善法蘇貿易和一般關係

【路透社巴黎十二日電】法國內閣十二日舉行了四個半鐘頭會議，通過總理摩勒和外長比諾下週訪蘇所採的立場。據內閣發言人說，將與蘇聯領袖討論「一切的問題」，特別是裁軍問題。又說，摩勒總理將於二十一日返國，外長比諾則會多留三天。

發言人又說，摩勒出國期間，總理職務將由國務部長、前任總理孟戴斯－弗朗斯代行。

【路透社巴黎十一日電】法國總理摩勒和外長比諾，十四日將啟程往莫斯科作官式訪問。

在莫斯科的政治會談，大約進行至週末為止。接近摩勒的人士說，他將不參加訪問的觀光部分，因為他相信，一個總理不能離開巴黎太久。

他們在莫斯科和蘇聯領袖們的會談，預料包括國際問題的全面——從東西關係、裁軍、歐洲安全、德國恢復統一以至中東和法國在北非的問題等。

【法新社巴黎十二日電】莫斯科十一日在廣播中強調一般關係的改善和貿易關係的改善將是法蘇兩國領袖下星期談判的基礎。

廣播說：貿易的發展將大有助於兩國間政治的協調，並將為「現在爭執中的政治問題開闢解決的途徑」。廣播指出：「一九四七和一九五五年間的貿易，僅及法蘇兩國戰前貿易的六分之一」。

廣播又稱：只有「海外加諸法國」的限制解除之後，貿易才能夠正常的發展。

【路透社巴黎十二日電】蘇聯駐法大使維諾格拉多夫十二日在巴黎說，蘇聯盼望法蘇友誼將有助於國際緊張局勢的繼續緩和及和平事業。

維諾格拉多夫在外交記者協會招待他的午餐上講話，他說，蘇聯並無意圖要離間法國和它的友國——相反的，我們希望你們協助我們與美國和其他國家建立最好的關係。

維諾格拉多夫說，他希望一俟消除某些障礙之後，蘇聯與其他國家的貿易有所增加。他主張解除西方國家對共產主義國家的禁運。他說，「人人都承認」這個禁運「是一個時代的錯誤，已經不再有什麼用場了」。他說，對於北大西洋集團「把我們武裝起來」的口號，蘇聯的答覆是「讓我們來做生意吧！」

維諾格拉多夫說，對於法國總理摩勒和外長比諾下週訪蘇，蘇聯是寄予很大的期望的。「只要雙方均以和平共處的偉大原則為基礎」，協議是可能的。他說，對於法國領袖的訪蘇，莫斯科方面「深為滿意」。

蘇聯在法定造巨型貨船六艘 其中兩艘月內試航

【法新社巴黎十二日電】此間十一日宣佈：法國目前正在替蘇聯建造六艘貨船，每艘淨重載貨量六千一百七十噸。其中有兩艘將於本月內試航，另一艘亦將於本月間下水。

響應英蘇聯合呼籲 范文同致函吳庭艷 建議協商普選問題

傳西貢將不答覆英蘇聯合文件

【路透社倫敦十二日電】河內電台十二日廣播，越南民主共和國總理范文同十一日致函南越總統吳庭艷，建議南部的政府代表舉行協商會議，「以期通過全國自由選舉而重新統一國家」。

電台說，范文同的信是響應英蘇要求越南南北兩部保持停火的呼籲而發的。信說：「基於日內瓦協定和兩位主席的呼籲，及充分依照全越人民的最懇切的願望，我特此向越南共和國政府建議：南、北兩個政府代表在越南領土內互相同意的地方舉行協商會議，討論日內瓦協定所規定的使越南重新統一的問題。」

河內電台廣播，范文同的信說，選舉應同時在各國各地舉行，選出一個統一的全國國會。國會將產生一個單一的全國聯合政府。選舉的基本原則之一，是投票應採用不記名方式。

【法新社西貢十二日電】據十二日消息靈通方面說，對於探詢越南選舉情況的英蘇聯合文件，吳庭艷十九將不作答。

據說，南越政府仍然決定不在目前的情況下舉行選舉。

鐵托在法國

圖為鐵托在巴黎車站與歡迎者合影。前排自右至左為法總統戈蒂、鐵托、南駐法大使貝勃勒，鐵托夫人。後排自右至左為孟戴斯－弗朗斯和法總理摩勒。（法國新聞社稿）

北非兩國獨立 英國正式承認

【新華社北京十一日電】倫敦消息：英國政府在十日發表聲明，宣佈正式承認摩洛哥和突尼斯的獨立。

英國外交部發言人說，英國政府打算在最近的將來同摩洛哥和突尼斯互派大使。

鐵托離法返國 邀法總統訪南

【路透社巴黎十一日電】南斯拉夫總統鐵托訪問巴黎後，十一日乘火車返國。十二日，他離開法國國境之前，將到里昂部唐齊爾－崇德拉于參觀法國最大的水電站。

據說，鐵托十一日晚到法國總統府參加歡送他的晚宴時，他曾邀請法總統戈蒂訪問貝爾格萊德。戈蒂的回答是：「謝謝你。」

南越橡膠價續跌 係受美禁運和傾銷影響

【新華社河內十二日電】西貢消息：南越的橡膠價格正在繼續慘跌。去年七月南越的橡膠價格是四十五元（南越幣，下同）一公斤，今年年初跌到二十三、五元一公斤，而到三月份已跌到十八元一公斤。這種情況使得南越的橡膠業面臨危機。

西貢的「民主報」認為，南越橡膠跌價的[illegible]報紙說，外國進口的人造橡膠製品充斥市場。

人民日報發表評論 支持英蘇聯合建議

盼南越保證通過普選實現統一

【本報訊】據新華社北京十二日電：人民日報十二日刊載了觀察家的題為「支持日內瓦會議兩位主席的重要建議」的評論。評論在敘述蘇聯和英國對於日內瓦會議問題提出的重要的建議後，指出由於美國政府和南越吳庭艷政府的阻撓和破壞，日內瓦協議在越南的實施遭受到了嚴重的威脅。

評論最後指出：中國人民一向密切關心日內瓦協議在越南的實施。我們熱誠地希望我們的鄰邦越南能夠按照日內瓦協議的規定，在和平、民主、獨立的基礎上成為統一和富強的國家。我們認為，南越的負責當局應該不再遲延地切實履行日內瓦協議的全部規定，保證通過全國自由選舉來實現越南的和平統一。美國，作為日內瓦會議的參加國之一，也必須終止一切阻撓和破壞日內瓦協議的行為。中國人民將密切注視越南局勢的今後發展。

對蘇日簽訂漁業協定事 日內閣態度未明朗

內閣官房長官聲言未接到草約內容

【路透社東京十二日電】據東京政府高級人士的消息說：日本政府可能展棄定十二日在莫斯科簽字的漁業協定。

內閣於十一、十二兩天開了一連串的緊急會議，而結果仍未做出什麼決定。閣員們不能着手進行，因為還至星期六較遲時間，他們仍未接獲莫斯科的消息。

日本內閣官房長官說：只有內閣親自詢問了現在莫斯科的日本特使之後，日本對蘇聯的政策才能決定。

日本內閣官房長官根本龍太郎係就預定於十二日在莫斯科簽字的協定作了如上的評論。

根本說：發覺在十二日較遲時分仍未能獲得協定的原文作為討論的根據；因此將要等到河野返日時，再作決定。河野可能於五月二十日返抵此間。

在日本時間十八時三十分，日本外務省一發言人證實日外務省未接獲漁業協定的草案。該發言人說：預料協定草案將於日本時間十三日九時（國際標準時間[illegible]午夜）收到。據此間的了解，這意味着協定全文將於簽字儀式完成後寄到。

十二日較遲時分，政府的消息又說：河野可能在自莫斯科返國途中訪問美國，尋求美國對蘇日漁業協定的諒解。

【法新社東京十一日電】據東京消息靈通的日本貿易界人士十一日說，與蘇聯簽訂漁業協定，其結果將使日蘇貿易增加，可能還會簽訂新的貿易協定。這些人士說，東京的蘇日貿易促進協會最近接到蘇聯工商局的一封信，說，它相信：如[illegible]

大陳捉大魚 一條萬多斤

[illegible]

上海勞動節 成婚四千人

萬斤大鯊魚

[illegible]

上海「五一」婚禮多

[illegible]

自製手錶

[illegible]……夜光防水手錶擺在……，全部零件都是我……

少年工廠

[illegible]

中藥烏桕樹皮的用途

[illegible]

國際簡訊

▲倫敦訊：八日開始進行的英蘇關於老撾局勢的會談，由於雙方同意，已暫停進行。理由是英方代表里丁副外相十三日動身赴哥本哈根訪問三天。

▲布拉格訊：捷克破獲一個受美國間諜組織西柏林間諜中心指揮的叛國組織，十個罪犯已被捕。這個間諜組織的主要活動目標是收集捷克飛機工業的情報。

▲雅加達訊：為紀念二十六日在萬隆開幕的亞非學生代表會議，印尼郵電局特發行一套郵票，面值分一盾、五十分和二十五分三種。

▲加沙訊：埃及總理納賽爾坐飛機到加沙視察，並對歡迎群眾發表講話。

▲雅加達訊：印尼總統蘇加諾十四日赴美訪問前，將發表一個「告全國人民書」。

廿年前短跑名將 劉長春勉勵全國運動員

號召他們打破他的全國紀錄

【本報訊】據新華社北京十一日電：中國男子一百公尺和二百公尺跑的全國最高紀錄保持者劉長春，在今天中國青年報上發表了一篇題為「我殷切地等待着新紀錄的出現」的文章。

這位目前在大連工學院體育教研組工作的老運動員在這篇文章中說，他在舊社會裏每天練習是獨出獨歸，沒有人管。所以他在一九三六年因為缺乏身體鍛鍊常識，把大腿肌肉組織搞破了。從那以後，他的成績再也沒有提高過。

他在文章中接着說，今天，黨和政府把體育運動作為一項重要的人民事業。這在中國歷史上是從來沒有過的。國家為運動員創造了一切優越的條件。因此，他相信這些運動員們一定能夠打破二十多年前的紀錄。

中國男子一百公尺跑的全國最高紀錄是十秒七，二百公尺跑的全國最高紀錄是二十二秒，都是劉長春在一九三三年十月間創造的。這兩項紀錄連同黃英杰在一九三六年創造的男子一百一十公尺高欄十五秒七的全國最高紀錄，是中國各項運動的全國最高紀錄中，僅剩下的三項解放前創造的、直到目前還沒有被打破的全國最高紀錄。

蘇美英法飛機 下旬會師瑞士

沮列克舉行飛機表演會

【法新社瑞士沮列克十二日電】沮列克飛機表演籌備會十二日宣佈，本月二十六、二十七日舉行表演時，蘇聯將派它的新型TU－一〇四式噴氣客機參加。

美國將派F－一〇〇式戰鬥機，英國派獵人式戰鬥機和勇敢式轟炸機，法國派神秘四－A式戰鬥機。

長江上的女三副

袁水拍

莫讓火車頭出了事

除了刻苦耐勞地學習以外，羅烈芳還很注意做群眾工作。不少水手年紀大了，半文盲，她就幫他們寫信。在他們工作的時候，把青年組織起來給他們送茶水。有經濟困難的，她幫他向領導人反映。和大家打成一片以後，大家就主動地來教她，見她不在，也會大聲地喊：「小羅，來學！」老水手們像愛自己女兒那樣愛護她，不讓她幹危險的活，說：「外檔莫派小羅」，意思就是不要叫她做舷外的工作。水手當中流行着這樣一句話：「莫讓火車頭出了事！」他們認為羅烈芳是中國女海員的先鋒，所以叫她火車頭。

但是，波折總是有的，看不起新生的幼苗，看不起女性的人，並不很少。在「江安」輪學舵工的階段，她就受到過來自船長的沉重的打擊。那位船長一開始就不滿意這個實習生。他說：「你年紀這樣小，怎麼能行？你不要看見有女的學開火車呢，就也想學開輪船。火車是有軌道的。開輪船，水底下你怎麼看得見？哪裏有沙灘，哪裏有石頭，誰會知道？你別看人家幹起來好像容易，人家已經五十多歲，老長江，領航三十多年，這樣才能夠在夜裏什麼都看不見的時候，閉起眼睛來也能走路。一年半載，哪能學得會？」

在黨和團組織的鼓勵下，小羅並沒有被這些話所嚇倒。

保守人物作梗

可是有一次當她實習搖車鐘（船上指揮管理輪機人員開快車、慢車、停車……的設備）的時候，她忽然在舵工誤聽船長的命令的情況下，錯誤地執行了船長的命令，把「停車」搖成「慢車」。船長平時累積的不愉快的情緒，此時就一起爆發了出來，他大聲地訓斥羅烈芳，甚至要她立刻上岸去工作，他咆哮道：「連車鐘也不會搖，還想學駕駛！亂搞一氣，快不要學了！」

小羅再也忍不住了，她當場掉了眼淚，奔回自己房間，倒在床上痛哭，連飯也沒有吃。她雖則沒有像有些人那樣害怕這位船長像害怕老虎一樣，可是也覺得在這樣一種歧視和阻撓她學習的勢力下，她的學習是沒有希望了。船長甚至故意要她去學理貨工作，不讓她上駕駛台，並且恐嚇別的駕駛員，誰要是讓這個丫頭出了事，就得由他負全部責任。而海員們知道，出了嚴重的海事，是甚至要受刑事處分的。在這樣的打擊下，她幾乎動搖了。

但是，羅烈芳得到了黨的大力支持。一九五四年羅烈芳入了團。團支部書記經常鼓勵她，教導她不能動搖，應該用最大的力量來堅定自己的決心。現在的二副宋汝修當時在「江安」任三副，熱心地指導她學習技術。就這樣，她學完了舵工的技術之後，進一步再學駕駛。

從舵工到駕駛

這個工作，當然更加複雜、困難。她得熟悉從漢口到上海沿途三百多個岸標和浮標的名稱，要摸清安全方位，對每個過江航向，岸標和岸標，浮標和浮標之間的距離，航向受風力和水流壓的影響等，都要牢牢記住。初學的時候，對長江的地形不熟悉，河底情況不了解，記不清哪裏有沙灘、礁石或者沉船。因此，她每天除了值八小時的班以外，其餘的休息時間，也盡量利用，一有機會就到駕駛室去學習老駕駛員怎樣領航。哪怕多天颳風下雪，她也堅持站在駕駛台前。由於視線不清，越是天氣壞，越要把玻璃窗打開。有時雪花在她的棉衣上結成了冰塊，腳都凍硬了，她還是一天站八小時，十小時，甚至十二小時，不肯下去。

「小羅，來學！」

那個保守的船長怎麼樣呢？只要被他碰見了，不是一個無理的批評，什麼「單純技術觀點」之類，就是幾句嘲罵：「怎麼？你剛下班，又來了？學得太多，不怕撐破肚子？」「你是資本家作風，學了技術好賺大錢。」「可是，你知道，出了海事，損失名譽的是我們領導！」這個船長對老駕駛員們熱心教她，也時常加以諷刺：「收她做乾女兒吧！」

老駕駛員們則表示，一個學生肯學總是好的。有的熱情地回答：「我年紀大了，難道把技術帶到棺材裏去？看見下一代青年人掌握了技術，心裏真痛快。我們的本領是吃了許多冤枉苦頭才熬出來的，再不能讓新社會裏的青年也走我們的老路了！」

老駕駛員們堅持黨積極培養和提拔青年的方針，他們主動地把技術教給有志氣的女實習生羅烈芳，當他們在駕駛台上操作，看到船長一不在，就時常小聲地招呼道：「小羅，來學！」

去年領到三副執照

就這樣，小羅學會了駕駛技術，在一九五五年春領到了三副執照。

善於教育後進的李慶江船長再一次地對訪問者說，充滿了讚許的心情：「羅烈芳是艱苦奮鬥出來的。」

羅烈芳帶着一點羞澀，謙虛地說：「我自己是沒有什麼，可感謝大伙兒對我的幫助，感謝黨的大力培養。不論在什麼時候，我總是記起那些幫助過我的人們。我的經驗太少了，我決心要繼續鍛鍊自己，鑽研技術，不辜負大家對我的期望。」

「難道你自己真的一點兒也沒有什麼嗎？」訪問者這樣問。

「那也不，應該這樣說，一個青年應該依靠組織，依靠群眾，依靠自己！」

（下）

國際爪鱗

多虧法官遲到 離婚夫婦釋嫌

一對夫婦的離合

▲倫敦訊：有一對夫婦因鬧意見分居已將兩年，最近破鏡重圓，和好如初，這要歸功於法官的遲到法庭十分鐘，使他們回心轉意，盡釋前嫌。格拉茲卜洛克法官上倫敦離婚法庭，遲遲聽取一妻子要求贍養費的申請。律師要求法官是否可以稍等一會。因為在等他到庭之前，律師已在企圖調解李察特夫人和她丈夫的離婚。格拉茲卜洛克法官只好暫時退回房裏休息。豈料過後一小時，那對要離婚的李察特夫婦竟然擁抱起來。他倆本來已經分居兩年，這時重修舊好。事後，據李察特夫人言，他們的分居完全出於雙方一時的誤會，她是決不願意分離的。

學童拾金不昧

▲倫敦訊：有個十三歲的學童雀瓦特為搜集古物，在離家五英里的一個古堡的廢墟中，發現兩個鉛罐子，裏面裝有鈔票和銀幣共五百一十八英鎊八先令六便士。這是三個月以前的事情。他當時就將這筆拾金交警察。上星期他到警察派出所去，警察因無人認領，把兩個鉛罐和銀錢一併發還給他。這學童獲得這筆意外之財，等於中一次小搖彩，高興異常。

獅子竟識呷醋 馬戲圈內相殘

獅子情殺

▲羅馬訊：這裏馬戲班的觀眾十一日晚間看到一幕獅子情殺的慘劇場景。一頭名叫「泰山」的獅子，為了爭奪青年雌獅的愛情，把牠的情敵「托卜羅克」殺死。「泰山」和「托卜羅克」都在向小雌獅「春娜」求愛。「泰山」最富吃醋，幾天前曾咬傷了「托卜羅克」的下巴。馴獅者一看情形不對，便把牠們分開關在兩個籠中，並且表演也不在一起，免得兩獅相對，造成慘劇。可是，十一日晚上，「泰山」竟越籠而出，跑到馬戲團裏，那時，「托卜羅克」表演尚未終場。牠一見「托卜羅克」，便使盡渾身解數，用爪猛抓「托卜羅克」的背脊，「托卜羅克」立即斃命。馴獅者想加干涉，也來不及了。

杜勒斯彈實力老調 重申三面包圍中國

承認西方內部發生「自相殘殺」

【本報訊】據新華社北京十一日電，華盛頓消息：美國國務卿杜勒斯五月十日在眾議院外交委員會上說，雖然和平可能性已有增加，美國仍要繼續通過對外「援助」來維持美國的軍隊和歐洲盟國的軍隊，幫助保住美國在世界其他地區的「重要的陣地」。

杜勒斯要求眾議院外交委員會通過美國政府提出的一九五七財政年度的對外「援助」計劃。他說，在一九五七財政年度估計要給南朝鮮、台灣、菲律賓、泰國、日本以及印度支那共十五億美元左右的軍事援助和「防務支持」。杜勒斯強調，美國要用由美國訓練和裝備的當地部隊，再加上美國在西太平洋的「機動攻擊力量」，來保住在南朝鮮、台灣和南越的三個美國「陣地」（本報編者按：這就是杜勒斯的三條戰線包圍中國政策）。他又一次恫嚇說，要使用美國武裝部隊來阻撓中國人民解放台灣。

杜勒斯談到美國對中東的石油貯備很感興趣，而且中東是「通向非洲的大門」。在下一財政年度估計將給予巴格達條約成員國巴基斯坦、伊朗、伊拉克和土耳其約八億美元的軍事援助和「防務支持」。

杜勒斯接着說，美國要「用供應若干類型武器的辦法來幫助維持我們的歐洲盟國的軍事實力」。

杜勒斯說，在美國對外「援助」計劃裏只有百分之十七（約七億美元）是不直接同軍事有關的支出。

杜勒斯在回答民主黨眾議員提出的問題時說，有跡象顯示西方正在進行「自相殘殺的鬥爭」，這一點在過去一年裏更加明顯了。他舉出了使英國、希臘和土耳其不和的塞浦路斯問題，還有北非問題和中東問題。

印度即派員來華 研究農業合作社

以便在印推行農業合作運動

【本報訊】據新華社新德里十二日電：印度國會人民院議員五月十日普遍表示歡迎政府提出的農產品（發展和保管）公司法案。印度糧食和農業部長賈殷在五月九日提出的這項法案的目的在於通過建立中央全國合作發展和保管委員會來革新合作運動。

賈殷還宣佈印度政府正在準備派一批人到中國去研究中國的合作社是怎樣組織起來的，以便指導印度的合作社運動。

他說，印度政府打算組織每個包括有五十名到一百名農民的農業生產合作社。每個社將擁有幾百英畝的土地，這樣一來它就能夠作為一個精幹的單位進行工作。

特拉凡哥爾－柯欽邦無黨派議員拉．維拉尤丹五月十日在發言中說，合作社在中國帶來了偉大的經濟革命。他要求賈殷派遣一些官員到中國去研究合作社的工作，以便在印度建立適當的合作社。

上海兩中醫赴京擔任衛生部顧問

全國有一萬餘中醫擔任公職

【中國新聞社北京十二日電】全國各地有學術經驗的老中醫，大多被政府衛生部門聘請到負責的工作崗位上。現在全國已有一萬多個中醫師在各類公立醫療、教育機關和政府衛生部門中擔任醫療、醫學教育和衛生行政工作。

上海市的著名中醫章次公和秦伯未已來北京擔任衛生部的中醫顧問。北京市的著名中醫施今墨和袁鶴儕現在都是北京醫院的顧問；八十六歲的老中醫蕭龍友也結束了他的私人診務，政府負擔了他的全部生活費用，讓他在安靜的條件下專門從事中醫學術的研究工作。其他如天津市的陸觀虎、趙寄凡、武漢市的蔣玉伯、重慶市的吳棹仙、張錫君、胡光慈、西安市的王新午、[illegible]等，都分別擔任了當地中醫院院長、中醫進修學校校長、中醫門診部和大醫院的中醫科主任等職務。

北京著名中醫施今墨在北京醫院內為病人診斷，站在他後面的是來學習的西醫。

前將軍八十一師成功隊伍長莫維就——
函勸金門蔣軍官兵回頭

金門的蔣軍官兵弟兄們：

我是你們的弟兄莫維就，原來是八十一師成功隊第一組的伍長，曾在二百四十二團團部人事組任行政軍士。三月五日晚上八點半，我利用送師長田樹樟到凰嶼的機會，駕駛小快艇回到祖國大陸來。現在我要把在祖國大陸親眼看到的事實，親身受到的歡迎和接待情況，告訴你們。

三月五日晚上，當我登上祖國大陸的時候，受到了熱烈的歡迎。解放軍怕我受涼，就給我一件棉大衣，把我的濕衣服換掉，還煮了一大碗麵條給我吃，又給我解釋寬大政策。第二天早飯後，我乘汽車到了廈門。

在廈門，我住的是很漂亮的樓房，和解放軍同志吃一樣的飯。當天，解放軍還給我買了一套合身的新棉衣、襯衣、鞋子、襪子等日用品，還給我理髮、刮臉、洗澡，把我打扮成了一個新人。此外還給我送來了零用錢。這些都是出乎我的意料之外的。捫心自問，過去自己做的事，眞是對不起人民。祖國的溫暖和關懷，使我感到慚愧！

一下子我和解放軍同志就混熟了，有時談天，有時到中山公園遊玩，或逛馬路。我看到這裏什麼都新鮮。就以我在大同路和中山路看見的七、八家百貨商店來說吧！商店裏陳列着形形色色的漂亮貨物。當時，我以為是洋貨，誰知一問售貨員，才知道都是國貨，商品上都貼着祖國各大工廠出品的商標，並且都是中國字，沒有用外文的。各種物品都很便宜，很好的三星牌牙膏，一支才三角一分。以前我們一聽說在祖國大陸買通牙膏一支都要三十塊錢，現在才知道是騙人的鬼話！再說用的吧，解放軍同志的衣服、皮鞋都很好，這些東西也都是祖國自己製造的，不像我們以前用的都是美國貨。

來到福州後，我參觀了即將完工的福州市工人療養院。這裏有美麗的環境和舒適的房間，病人的一切醫療費用都將由公家供給，每人每天的伙食是一元二角，工人在療養期間還照樣領工資。領我參觀的人告訴我，像這樣的療養院，在福州市的第一個五年計劃中就要建設三座。

我在福州又參觀了台江區的工人新村，這個新村是建築在去年一月二十日蔣軍飛機轟炸過的廢墟上的。房子整齊、寬敞，還設有俱樂部、診療所、食堂等。工人家屬除了料理家務外，還參加文化學習和副業生產，大家都非常和睦。

在市郊鼓山農業生產合作社，我看到了拖拉機進行春耕、播種。我走近播種機一看，上面刻着瀋陽工廠製造的字樣。社員生活比解放前有很大的提高，社裏訂立的「五保制度」對缺乏勞動力的人保吃、保穿、保燒（燃料）、保教（兒童和少年）、保葬，使這些人的生養死葬都有指靠。此外，我還參觀了規模宏大的福建師範學院等。

四月三日，是我回到大陸後最為激動的一天。駐福州地區的中國人民解放軍領導機關，依照國防部關於獎勵攜帶武器歸來蔣軍人員辦法的規定，授給我獎金四百元。

同事們，根據我回到大陸的體會，共產黨的寬大政策，說到就做到。從蔣軍那裏過來的人，都得到寬大待遇，立功的還得到獎金，要工作的有工作，要回家的發給路費。最近，我從北京「人民日報」上，看到了周恩來總理的政治報告全文，他談到解放台灣的問題及對國民黨軍政人員的政策，文中說：「凡是願意回到大陸省親會友的，都可以回到大陸上來。凡是願意回到大陸參觀和學習的，也都可以回到大陸上來。凡是願意走和平解放台灣道路的，不管任何人，也不管他們過去犯過多大罪過，中國人民都將寬大對待，不究既往。凡是在和平解放台灣這個行動中立了功的，中國人民都將按照立功大小給以應得的獎勵。凡是通過和平途徑投向祖國的，中國人民都將在工作上給以適當的安置。」我想，走和平解放台灣的道路，就是我們蔣軍的唯一前途。同事們，不要再猶豫了，祖國人民和你們的家人，都盼望着你們早日回到祖國的懷抱。

福建擴種雙季早稻
今年播種面積將超過六百萬畝
各地插秧普遍實行密植

【本報福州專訊】福建省各地雙季早稻插秧計劃接近完成，到四月二十七日止，閩南的龍溪、晉江兩個專區早稻插秧已近二百萬畝，閩西龍岩專區的龍岩、漳平、永定等縣早稻插秧都已完成百分之七十以上。預計「立夏」前後，本省各地雙季早稻插秧先後即可結束。全省由於推廣了單季田改為雙季田的經驗，今年雙季早稻面積可在去年四百多萬畝的基礎上擴大二百萬畝。

今年福建省各地早稻插秧的一個最顯著的特點，是廣大農民普遍注意提高插秧質量。根據漳浦、詔安、南靖等五個縣三十二萬畝田地的檢查，適當密植已得到普遍推廣，一般行距八寸以下的佔百分之六十六點六，一尺以下的佔百分之二十八點一。華安沙建區農業技術推廣站和農民技術員共同研究創造了一種密植劃行器，使插秧效率提高一倍到二倍，而且保證了丘丘田地都符合密植標準。南平專區已插二十六萬畝早稻秧苗，其中百分之八十七以上的田地都採用了「隨秧下糞」、「蘸秧根」等先進技術，基本上消滅了歷來山田、遠田插白水秧的現象。古田縣杉洋鎮愛國農業社青年生產隊為了在山高水冷的田裏創造「千斤田」，隊員們奔跑到十多里遠的山上去採摘綠肥，改良土壤，並在所有山壠田裏都開挖了排水溝，把冷水排出去，提高了水溫。這些田地的稻秧插下不到幾天就轉青了。

粵省物資交流會
手工業品極受注視
交易所展出新農具皮鞋服裝等

【本報廣州十一日專訊】廣東省物資展覽交流會手工業品展覽交易所，展出的新式農具、皮鞋、新式服裝吸引了各地貿易代表團的注意。第一天成交較多的是新型解放式水車。

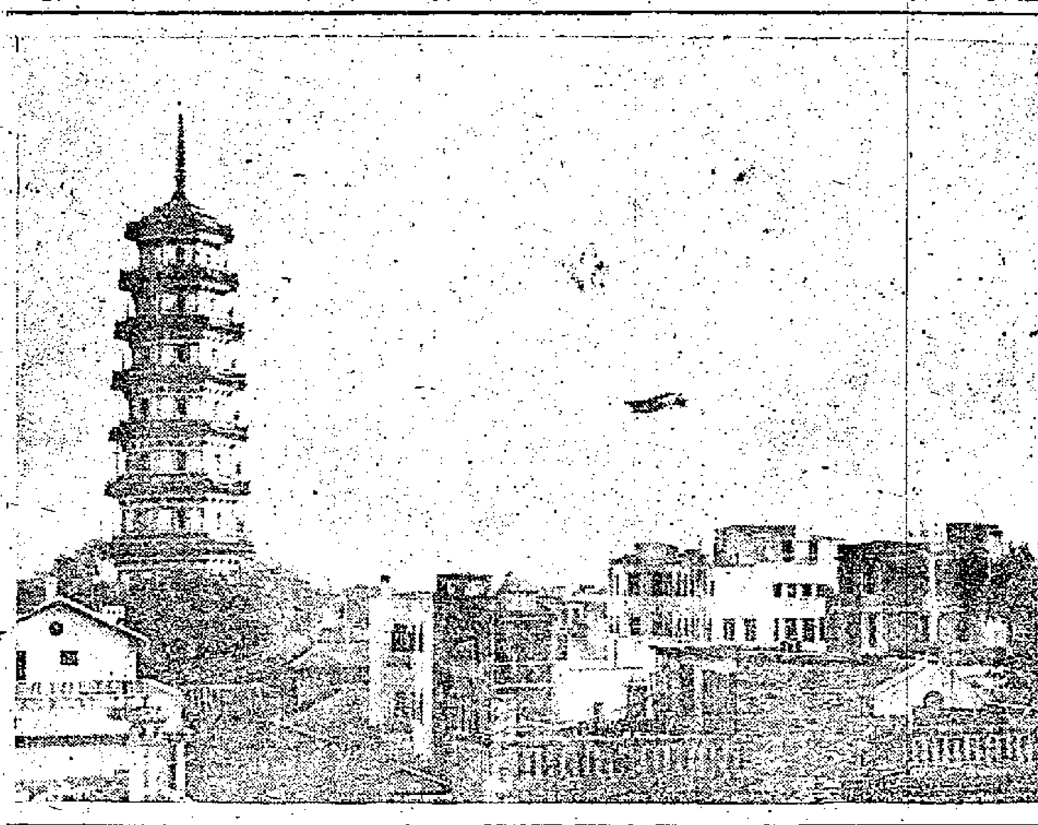
走進手工業品展覽交易所第一道門，就見到手工業者組織起來後，積極支援農業生產，今年創造的新型解放式水車。這種水車只有六個用膠片和木塊製成的車葉，較舊式水車少五十四個車葉，輕便質好帶水多，很適合農村的需要，所以各地貿易代表紛紛訂購。現在，全市有十八個木器生產合作社製造水車的。四月份中，手工業者運送了一千多部水車往增城、番禺、高要、四會、東莞等縣。

手工業品展覽交易所第六室，展出的皮鞋款式不下一百種，這是皮鞋生產合作社社員精工巧匠的製作。顏色光澤，多種、兩種不同顏色縫製的鞋面也很講究。各地貿易代表都說皮鞋社的皮鞋製作得不錯。皮鞋生產合作社的皮鞋，過去遠銷新疆、黑龍江以及全國各地。去年年底，第一批三萬多對款式新穎的女裝涼鞋還銷蘇聯。

手工業品展覽交易所的展品中，新服裝是縫紉生產合作社社員精心設計縫製的，款式有十多種，兒童新裝有二三十種，各地貿易代表團對此展品也很饒興趣。

廣州續用飛機除害
九日又噴射藥物十一噸

【本報廣州九日專訊】九日，廣州市消滅「四害」辦公室繼續用飛機噴射「二二三」（D.D.T.）和「六六六」乳劑，消滅蚊子和蒼蠅，一共噴射了十一噸藥液。噴射範圍包括東區、西區、北區、珠江區、中區以及黃埔區、白雲區的一部分地方。這天上午六時到九時，下午四時到七時，飛機將繼續噴射殺蟲藥液。（附圖：飛機在廣州六榕寺附近上空噴射殺蟲藥物。）



寶安七十四鄉鄉鄉都通電話

【本報深圳九日專訊】寶安縣郵電事業出現新的氣象，全縣七十四個鄉已經鄉鄉通電話。最近並有公明區和布吉區的五個高級農業社安裝了電話，加強城鄉聯系。

為使郵遞信件、報紙更快捷到達人們手裏，寶安縣郵電局在調整郵遞路線後，除布吉區的白鵝鄉還要稍待時日才能通郵外，其他七十三個鄉的郵路暢通，絕大部份的鄉村已經能夠看到廣州出版當天的南方日報。

寶安郵電局最近並在觀瀾區的百花鄉和大浪鄉，福田區的布崗鄉，新設報紙發行站。

土氣象台
番禺建有一所　很受農民歡迎

【本報番禺八日專訊】番禺縣清流鄉觀龍村青年郭樹根、何偉、何烈文等所建的「土氣象台」頗有成績。三月底他們聽到氣象台的寒潮預報後，就輪流觀察溫度計，到攝氏十度以下了，便告訴大家燻煙抗寒。最近又利用硝酸銀測量田裏的鹹度下降程度，使一些過去有鹹潮浸害的田，比往年提早灌水播種。很受農民歡迎。

興隆華僑農場福利增長

海南島國營興隆華僑農場場員的生活福利，隨着生產的發展有了顯著的增長，已建有小學、託兒所、醫務所、籃球場及公共食堂。圖為最近建成的公共食堂。

華南最大糖廠
南海糖廠加緊施工
明年三月可建成日榨蔗二千噸

【本報南海八日專訊】華南製糖工業中壓榨能力最大的糖廠——國營南海糖廠，現在正緊張地進行基本建設工作，製糖機器正陸續運入廠內。

國營南海糖廠設在南海縣太平墟。面臨西江，交通運輸很方便。全廠佔地面積達十九萬平方公尺。建築工程包括新建動力、壓榨、煮煉、修配等車間，碼頭、輕便鐵軌等附屬工程和辦公樓、工人宿舍、家屬宿舍等。

南海糖廠全部生產機器均為我國工業部門設計製造的。機器中如離心分蜜機、煮糖罐、蒸發罐等製糖機器都是上海、瀋陽、廣州等地機器廠設計製成。其中如機器構造複雜、精巧的離心分蜜機是廣州國營通用機器廠所試製成功。這些機器經過嚴格鑑定後都符合科學標準。

目前，數以千計的工人正在工地上忙碌施工。全廠關鍵工程的壓榨機墩混凝土澆灌工程已經完工。煮煉車間、抽水機房、碼頭正在進行着主要的建築工序。工人宿舍、家屬宿舍已經建築完工了。全廠新建工程在明年三月便可全部完成。

預計投入生產後，每日壓榨甘蔗二千噸，每日生產白糖二百四十噸，為目前華南製糖工業規模最大的糖廠。這樣可使南海、高要、高明、鶴山四個縣九萬畝的甘蔗能夠就地供應糖廠，不必再遠道運輸到順德、番禺兩縣的糖廠去，不僅為國家生產大量食糖，而且為數萬蔗農節省大筆運費。

普寧僑眷紛建新屋

【中國新聞社廣州十二日電】居住在普寧縣的僑眷們紛紛建新居，平均每隔兩天就有一戶僑眷搬進新居。從去年到現在，僑眷申請蓋造居屋的有二百一十多戶。

近年來，普寧縣各有關部門對僑眷建築房屋給以多方面的照顧和支持。縣人民委員會宣佈凡僑眷購買建屋用的田地，所收地價不超過這塊地五年中糧食產量的價錢，比過去自由買賣時的價錢便宜一倍到二倍。縣貿易公司和縣供銷合作社對僑眷建屋用的材料都盡量給以滿足。

廣州清眞食堂
定於今日開業
同胞薩成業任經理

【本報廣州十日專訊】一間適合回族人民飲食習慣的清眞食堂定十三日開業。清眞食堂是在中山六路公私合營高陞茶樓原址。廣州市飲食公司撥出六千餘元，添置用具，粉刷內牆，裝飾帶有回族色彩的門面。

清眞食堂專經營具有回族特色的粉麵茶點，南北大小筵席、經濟小菜、明爐鷄鴨、牛羊海鮮、鹵味臘味、北方麵點、饅頭、花捲、燒餅以及中西時式美點，並包伙食。伊斯蘭教協會廣州分會，已代清眞食堂去函北京，敦聘兩位回族廚師，擔任烹飪適合回族人民口味的各式茶點。

清眞食堂的經理由飲食公司委派有三十年多歷史的雲記茶樓的負責人之一——薩成業（回族）擔任，原高陞茶樓的經理擔任副經理。其他工作人員也是高陞茶樓的職工，並準備增加十個回族職工。

東關聯安圍
已建造完成
受益農田達九萬畝

【本報廣州十日專訊】廣東省去冬今春九項重點水利工程之一的海豐縣東關聯安圍水利工程已於四月底完成。這項工程及時地引導大液河水自流灌溉了六萬畝受旱稻田，並保障了另三萬畝農田不再遭受海潮、積水的禍害。

聯安圍半徑約十公里，包括梅隴、渡頭、馬宮、黃山洞之間的九萬多畝農田。它是在黃山洞建一可蓄水七百萬立方公尺，壩高廿四公尺的大水庫，在大液河上游築一水口陂，並開挖一條長達六公里多的馬羅隆渠，陂、渠共建鋼骨混凝土水閘七座，其中虎頭磚水閘共有十孔，頗具規模；另在梅隴區船路附近建立一個配置有四十四匹馬力抽水機的機械排灌站，並將十公里長的沿海堤岸加高培厚，以禦海潮。

開挖馬羅隆渠是這裏農民千百年來的熟切願望，但這項艱難的工程終於提前八天在極短的時間內便完成，使沿渠六萬多畝常受旱害的農田，在今年春旱中卻到處流滿了大液河水。往年從未依時插秧的農民們，今年已開始提前一個季節進行春耕，在四月廿五日以前，就全部完成了早造稻田插秧工作。

在本月下旬內
穗將展覽名菜美點
數百種食品參觀者可獲嚐試

【本報廣州十一日專訊】五月下旬，廣州市將有一個很別緻的展覽會——名菜美點展覽會舉行。在展覽會中，人們不僅可以欣賞佳餚美點的烹調技藝，而且可以一試各種展出食品的美味。

展覽會的地址在廣州酒家。展覽的食品分為菜、點心、小食品、凍品四個部分，共有數百種。愉園酒家的「油爆蝦仁」、大同酒家的「拼盆」、太平館的「燒乳鴿」、南屏酒家的「蚧黃灌湯餃」，以及順記的雪糕、大公餐廳的「蝦餃」、伍湛記的「及第粥」等等均將陳列展覽。參觀者如果需嚐試展品，可以向展覽會預約。該會還準備在市內各區設立中心零售部，普遍供應嚐試品。

這個展覽會是為了恢復與發揚「食在廣州」的傳統美譽而舉行的。在籌備期間，有關部門已派出專人發掘具有地方特色的名菜美點，和設法恢復已絕世的廣東名菜。

展覽會展出日期暫定一個月。

【又訊】廣州市名菜美點展覽會已成立委員會負責籌備工作。有「翅王」之稱的名廚師吳鑾，著名的點心師陸貞，廣州酒家經理蔡維漢等十餘位飲食業的老行尊都被聘為委員會委員。

海豐大水利工程

僑務檢查組
到寶安僑鄉

【本報寶安九日專訊】惠陽專區僑務局和寶安縣人民委員會華僑事務科，寶安縣糧食、油脂、食品供銷部門組成的僑務工作檢查組，在八日到達寶安縣重點僑鄉觀瀾區。

僑務工作檢查組已在觀瀾區的幾個鄉檢查有關貫徹執行華僑政策的情況，特別是對華僑婚喪、喜慶需用的糧、油、布的供應情況和歸僑僑眷在農村參加農業社後的情況，進行檢查。

粵高校考區
決分設多處
汕頭梅縣韶關等地設考場

【本報廣州十日專訊】為便利廣東各地學生報考各高等學校，廣東省高等學校招生工作委員會，決定在廣州、江門、汕頭、梅縣、韶關、湛江、合浦、海口等地分設考區及考場。並在各考區設立分會，辦理招考新生的事項。七月考試的時候，各縣、市考生可就近到這些考區考試場應試。香港、澳門投考高等學校的考生，在廣州考區考試。

廣州市考生健康檢查，將於本月十二日開始進行，全省各地考生的健康檢查，也分別在本月進行。

廣東省高等學校招生工作委員會現已遷到文明路六號華南師範學院附屬中學內（原暫設在廣東省教育廳內），每日下午二時至四時接見來訪考生，解答各種有關投考問題，外地考生來信詢問的各種事項，也將予作答。

湛江專區內
建立戲院網

【本報湛江八日專訊】自西江遂縣至雷州半島，湛江專區正在建立一個戲院網，湛江專區內的各個粵劇團，將經常到各縣巡迴演出，廣州方面，亦將有劇團前來表演。

陽江、茂名、遂溪、廉江的劇場已經先後在今年頭四個月內建成。陽江的劇場的舞台相當大，可以容納大型戲班演出。信宜、化縣、吳川、海康等縣，亦將在今年內建立劇場，這些劇場建成後，湛江專區內的戲院網，便大體上形成了。專區內的劇團和外地來的劇團，在這個廣大的地區上從事演出活動，將獲得更大的便利，各地人民的文化生活，因此將更加豐富。

陽江、電白等縣已另外建立了電影院，信宜、徐聞等地正在籌建的劇場，亦打算了放映後，準備兼營電影。

閩南戲實驗劇團
連日在穗演佳劇
廣州電台明晚轉播「呂蒙正」

【本報廣州十一日專訊】福建省閩南戲實驗劇團抵穗後，連日在廣州文化公園文娛劇場公演，演出了「陳三與五娘」、「呂蒙正」、「揀印」、「桃花搭渡」、「小姑賢」等優秀長、短劇目，表現了閩南戲的特有的表演藝術。「陳三五娘」和「呂蒙正」是該團的傳統劇目，都曾獲得華東區戲曲觀摩演出大會劇本獎和演出獎。六日上午和七日下午，該團曾經演出「陳三五娘」、「呂蒙正」、「桃花搭渡」等劇招待廣州文化界和文藝界。

十四日晚上，該團將重演「呂蒙正」一劇，屆時廣州市人民廣播電台第二台，將轉播「呂蒙正」的演出實況。第二台的波長四四八公尺，頻率六七〇千週。轉播該劇的時間是下午七時正至劇終為止。

閩開新煤礦
龍岩永春建甌等地
藏量均豐已在開採

【中國新聞社福州十二日電】福建龍岩、永春和建甌等處較大的煤礦已陸續開始開採。蘊藏大量優質無煙煤的龍岩煤礦區域方圓近一千平方公里，煤層一般都在四層五層左右；永春天湖山煤礦區域共達十五公里，煤層平均達四點七公尺。建甌煤礦也蘊藏着豐富而質地優良的無煙煤。

廣州將出版
兒童詩歌集

【本報廣州十一日專訊】「六一」兒童節快到了，廣東人民出版社為了慶祝這個兒童的節日，使兒童能夠在節日那天讀到一些適合他們閱讀的新書，準備在六月一日前出版一本詩歌集「戰士和孩子」。這是一本描述孩子們和人民解放軍的親密關係和表現兒童們的愛國主義思想的兒童詩篇。

廣東各處新聞

河源　▲河源縣敦富鄉十四個農民組成的打獵隊，四天內消滅了五隻野獸。往年一條野豬要破壞花生十多畝，有了打獵隊，就不用擔心了。

澄海　▲澄海縣五月四日起，文化館內將展出新穎美觀的男女夏服一百四十種，和花布、食品等多種多樣的物品。會內還有零售部，任由觀衆購買。

夏季男裝樣式新
多用山東綢製成

、廣州人民慶祝「五一」國際勞動節的圖片，並附有文字說明，讓人們能看到首都和廣州人民慶祝「五一」勞動節的盛況。

▲文化公園內物資交流會所展出的工業產品較去年多，四個展覽館也佈置得與去年大不相同，土產食品館除陳列豐富的土產食品外，還有照片、圖表說明。

▲呂興昌的洋服店接了很多生意，男人的夏季服裝有用山東綢製的新裝。新裝的上裝像中山裝，卻有西裝翻領，可以打領帶，褲子還是西裝長褲。

▲據統計：一九五三年至五五年上半年，廣東出口的水產品總值，可以換回鋪一條由廣州到北京的鐵路鋼材。交流會陳列的海味、鹹魚，就可看出我國南海海產的豐富無比。

羊城短簡

▲蓮花、蘚長，現在是最合時了，近日擔頭花販有鮮頭蓮花和鮮頭菠蘿出售，蓮花莖葉小巧，分白蓮和紅蓮兩種，鮮頭菠蘿已結有小菠蘿；據說是產大利。蓮花和菠蘿每株價值均是一元。

▲裝飾得頗美觀的永漢戲院「影片介紹」窗櫥，該院人員以帶圖案、圖畫的彩色紙三張，寫上工整的字句，分別介紹了五月份放映的三套影片：一、國產故事新片——「湖上的鬥爭」；二、蘇聯彩色故事片「梅麗小姐」；三、朝鮮國立影片製片廠的新鮮出品「美麗之歌」。

▲嶺南果王——木瓜已大量上市，廣州的木瓜以新滘區出產的紅肉木瓜最好，近來在鳳凰崗和中山大學等線公共汽車上，均可以看見從郊區回來的人們，帶着木瓜回家去。

▲工人文化宮入門內進，兩張長約二丈的巨型木板，張貼着北京

形狀類似中山服
却打領帶有翻領

廣州市電台廣播節目

五月十三日（星期日）

（各項節目廣播時間比香港夏令時間遲一小時）

廣州台
波長219公尺
頻率1370千週

5•40　管絃樂：愉快的生活　馬車圓舞曲
6•00　歌曲：打野鷄去喻嘿呀　烏兒打鈴　新疆烏孜別克民歌「阿娃斯漢」　給媽打鈴　太陽已落了嗎　江原道阿里朗　夢金浦打鈴　老頭和老婆　閨女之歌
6•30　國內外新聞
6•45　潮州音樂：十杯酒　南正宮　賣什貨
7•00　中央台新聞及中央報紙摘要
7•30　評劇：獨佔花魁　貧女淚
8•00　星期音樂會　介紹捷克斯洛伐克斯美塔那的歌劇「被出賣的新娘」選曲　鋼琴音樂：燕麥舞曲　小鷄舞曲　管絃樂：祖國的河流
9•00　粵曲：父女團年（陳卓瑩等唱）　廣東音樂：岐山鳳　漢宮秋月
9•40　話劇：百年大計
10•40　音樂和歌曲：快樂的農村　春節序曲　青年友誼圓舞曲　給邊防軍人寫封信　紅羅蘭紫羅蘭　刮地風　我要歡笑
11•10　漢劇：宇宙鋒選曲「相府裝瘋」（黃粦傳等唱）
11•40　單絃：江邊遊　車燈：歌唱寶成鐵路　越劇：黃河濁水要變清　錫劇：走上新路　揚劇：老社來幫新社忙
12•30　中央台新聞
12•45　一九五五年全國兒童音樂表演會優秀節目選播
13•20　小品文朗誦：只告訴你
13•30　粵劇：血掌印選曲「私會」（羅家寶等唱）
14•10　捷克斯洛伐克國家歌舞團演出的歌曲音樂選播
17•30　粵曲：文藝戰士高玉寶（林小羣　羅家寶唱）
18•00　國內外新聞
18•15　維吾爾族民歌：向北京致敬　增產歌　外達依姑先那赫賽
18•30　莫斯科電台華語節目
19•00　京劇：人面桃花——離魂（江新蓉唱）
19•25　粵語相聲：找對象
19•45　中央台國際生活節目
20•00　粵劇：碧容探監選曲「哭監」（呂玉郎唱）
20•30　各地人民合聯播節目
21•00　棋藝欣賞節目
21•45　俄羅斯民歌：啊！你這伏爾加　河畔的小草原上　深谷也長着一棵紅莓苔子樹　在平坦的山谷中　在明淨的原野上
22•00　歌曲和音樂：蘇軍之歌　克拉克維亞　桂花開幸福來　我騎着馬兒過草原　鬧春節　滿江紅組曲中之「春之月」　山詩
22•30　中央台新聞

廣州二台
波長448公尺
頻率670千週

6•30　歌曲和音樂：我們是偉大的建築家　苗族見太陽　大涼山組曲　李大爺入社　奔向幸福的明天　我們奔向紅色農莊　毛主席帶來了好時光　步步跟上毛主席　爬山歌
7•00　粵劇：人們在前進（廣東粵劇團演）
8•00　國內外新聞
8•15　京劇：草船借箭　借東風
8•30　漢劇音樂：柳葉金　竹葉青
9•00　話劇：幸福第三、四場（華南話劇團演）
9•40　根據聽衆要求編排的歌曲和音樂：來來鮮花布上開　信天遊　三位姑娘　種桂花開十里香　團結碑　中國狂想曲　莫扎特的C長調第41交響樂　相聲：找對象　粵劇：楊二舍化緣選曲「化緣曲」（陳笑風唱）　萬小宛選曲「初遇」（呂玉郎等唱）　瀟湘秋夜雨選曲「起解」（林小羣等唱）　天仙配選曲「路遇」（珠江劇團演）　廣東音樂：青梅竹馬　陌頭柳色
14•40　越南人民歌舞團演播的音樂與歌曲選播
15•10　粵劇：詐痴打燭太廟選曲「舍子」（新世界劇團演）　廣東音樂：小苑春回花間蝶
16•10　評彈：杜十娘　評劇：杜十娘
16•30　少年兒童節目
17•00　國內外新聞
18•00　詩朗誦：東沙河村短詩　春姑娘和雪爺爺
18•10　河北梆子：打金枝——金殿後宮解勸　湘劇：打鐵回書
18•35　手風琴音樂：烏克蘭波爾卡舞曲　輝山上的紅莓果　卡得爾舞曲
18•45　粵曲：夏完淳公堂罵奸
19•10　歌曲：紡織姑娘　相逢在匈牙利　金河姑娘　一道橋牧歌　和平友誼之歌

傅蔭釗昨在澳嘆茶 一巴掌打正合衆社

【本報訊】美國合衆社十一日報道說，大陸扣留了澳門……但第二天（昨日）下午，傅蔭釗本人就在澳門打了合衆社一巴掌。

據昨天有些報紙所刊登的合衆社澳門十一日消息說：「已將澳門華僑、千萬富翁之子扣留，其目的係要迫使該富商購買三百萬葡幣價值之中共公債。該消息稱：澳門著名富翁及賭場主人傅德蔭之長子傅蔭釗，於北平被中共扣留……」

但事不隨實，本報駐澳門記者昨天下午一時，却在龍記酒家見到了所謂「於北平被中共扣留」的傅蔭釗。當記者把合衆社所傳消息詢問他時，他輕鬆地說：「傳由佢傳，唔好信佢。」

當時，與傅蔭釗同在龍記酒家的有澳門商界知名人士何賢、陸昌等，他們正在「嘆茶」。何賢說：「蔭釗日內就由澳門去香港。事實即是事實，謠言即是謠言。」

昨天在龍記「嘆茶」時，傅蔭釗精神飽滿，與友好談笑風生。

圖上開心而微笑者即龍記……對面舉筷者爲何賢。傅蔭釗穿湖水色西裝褲，灰色……面色紅潤，精神飽……傅蔭釗也，其……傅老榕之子傅蔭釗，……得報告稱：中共扣……

香港兩大貿易團部分團員昨出發前與歡送者留影（本報攝）

參觀展覽 大做生意 港澳二貿易團赴穗

黃堅李景熙昨出發前發表談話 說此行一舉兩得大家滿懷信心

澳工商界貿易團今啓程

【本報訊】中華總商會貿易團、中華出入口商會貿易團合共五十多人，於昨晨七時五十五分乘火車赴穗，參加廣東省物資展覽交流大會，進行貿易。

中華總商會貿易團由顧問高卓雄（中華總商會副會長、華人企業公司總監督）；團長黃堅（中華總商會會董、海南商會理事長、三強公司經理）；副團長黃籟初（關香閣總評理、永樂咖啡公司及關香室東主），總務郭宜興（恒遠公司經理）領隊，全部二十六人。中華出入口商會貿易團由團長李景熙（中華出入口商會常務理事、中華總商會會董、中國植物油出口商會理事長、義瑞公司經理），副團長郭榮銓（義利工業原料行），秘書王兆豐（中華出入口商會司理、工業原料商會理事、南星工業原料行副經理）領隊，全部亦二十六人。

兩大貿易團團長行前均發表談話。黃堅說：「這次回去參加交流大會，主要在做生意。過去大家去過廣州，都知道內地貨好價平，希望團員大家多做生意。此行參觀、貿易一舉兩得。」李景熙說：「我們中華出入口商會會員包括本港各業經營出入口的商行，這次回穗參加廣東省物資展覽交流大會的就有油脂、土產、國產食品、內衣、布疋、建築材料、煤業、國產、紙張、化工原料、礦產、新藥、木材、抽紗、紡織、什品以及南洋出入口等十餘行業。大家都懷信心，相信必有許多生意可做，並且在祖國工業、農業蓬勃發展下，必有許多可供出口的新商品，同時聽說內地各地區都有專營貿易公司代表在廣州，了解展開以後出入口業務，這次去穗必有很大收穫。」

昨晨前往車站歡送的有：趙公晋、湯秉達、李燕若林、彭紹光、張國樞、志剛、莊成宗、鄧典初、余耀堂、吳蔭棠、陳思齊、林誠致、李間、吳定銘、超然、徐輝星、何智煌、章南、張鴻、高禮、居師說、陸宇初、潘然、高振東、郭徽甫、曾浩球、何居可、郭輝儉、林志特、廖潤琦、朱國基、黃堅夫人、辛與鏗堯夫、郭宜興夫人

歐陽山函中英樂團 感謝在穗成功演出

伯拉格希望穗藝術團來港演出

【本報訊】據中國新聞社廣州十二日電：華南文學藝術界聯合會主席歐陽山，七日分別覆信給香港中英學會音樂組中英交響樂團團長譚寶運女士、副團長伯拉格先生，感謝樂團在廣州的成功演出。

歐陽山在覆信中衷心感謝譚寶蓮女士和伯拉格先生對加強香港、廣州兩地之間文化藝術聯系的願望。

伯拉格不久前曾從香港寫信給歐陽山說，他們爲來到廣州演出而感到榮幸。伯拉格還說：「我們盼望不久就能接待你和你們那些享有崇高聲譽的音樂團和舞蹈團來香港演出。」

中英交響樂團四月間曾來廣州舉行兩場演出，受到一萬多觀衆的熱烈歡迎。

風伯難邀雨姐來 預測今天會放晴

強風訊號淩晨未卸

【本報訊】「強風訊號」於前日下午二時懸掛後，至昨日深夜仍高掛未除。昨日天陰，間中有微雨，所得雨量僅零點二九吋。

香港天文台預測今日吹清新或強勁東北風偏東風，後轉和緩東南風。初時密雲，下午晴，並暖。

細雨不濟事

水塘存量日益降低

【本報訊】截至昨晨八時止的過去七日內，本港存水量又減少三千四百萬加侖。昨晨各水塘存水總量，爲十二億五千五百萬加侖，上星期六早上存水總量爲十二億八千九百萬加侖。

一週中每日平均耗水量，爲二千一百萬加侖。惟截至昨晨爲止的二十四小時內，耗水量達二千四百萬加侖。

前日僅有微雨，從溪流所獲水量，僅爲一千一百萬加侖。城門水塘所獲雨量爲零點一六吋，大潭篤水塘所獲雨量則爲零點零六吋。

迷人的傳眞電唱機

「Hi Fi」是一種新的玩意兒，它要有特製的喇叭和分音器。配上了「Hi Fi」唱片，發出來的聲音與原音非常相似，悅耳、動聽，使人喜愛。可惜，它的價錢太貴。

本報特稿

一種最新玩意兒

「Hi Fi」電唱機，是目前頗流行的一種玩意兒。只要看看街上唱機商店的門前，幾乎無家都在櫥窗標出這兩個英文字。

什麼是「Hi Fi」呢？這是High Fidelity的縮寫，遷字面解釋是高度逼眞，「Hi Fi」電唱機，便是高度傳眞電唱機。這種唱機的特點，是除了特製的唱頭，多裝幾個燈膽，特製的喇叭，還要添一個分音器，配置「Hi Fi」唱片，就能發出與原音很相似的聲音。但是，它的價錢很貴，一般人不易買得起。

實似樂隊在演奏

一架配備好的「Hi Fi」電唱機，它的發音與原音非常相似，因爲它的失眞度減到最低，同時它的音域也非常大，最微弱的聲音，最尖的聲音以及最沉的聲音都可以發出來。因此，有人作過這樣的形容：如果在房間裏開了「Hi Fi」電唱機，我們在房間外，往往分辨不出這是樂隊在演奏還是唱機的發聲。這說法可能有點過甚其詞，但當你在聽「Hi Fi」的時候，最低限度不會有「音樂被困在木箱內」的感覺。

醫生變成「Hi Fi」迷

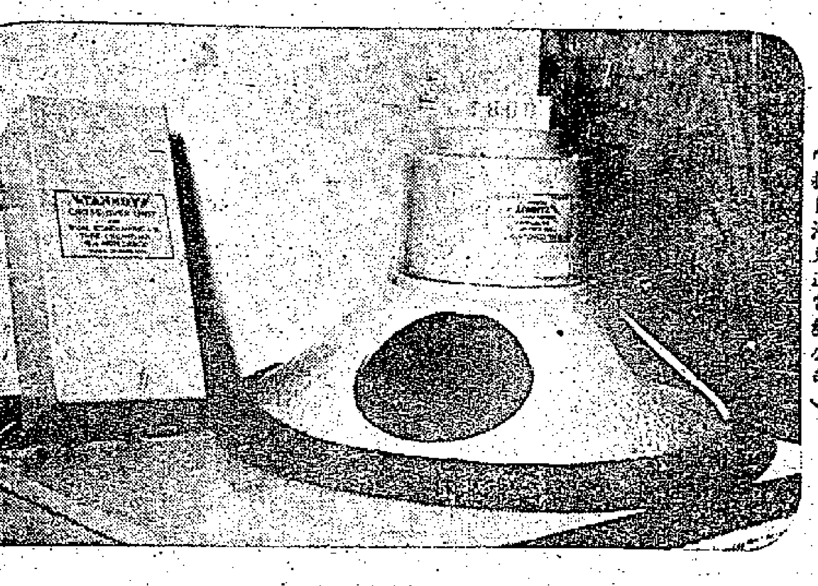
在「有錢之人」中傳說着一個小故事：香港有一位很著名的醫生，就是個「Hi Fi」迷，最近他在自己別墅中闢一個房間，花了一萬二千塊錢裝了一套「Hi Fi」電唱機，愛之若命，甚至不許太太、兒子進去，只有他自己，常常在午夜時分，安安靜靜的在裏面欣賞一個鐘頭。

可惜價錢太昂貴

「Hi Fi」電唱機的價錢，有些數百元一具的，箱外也鑲有「Hi Fi」字體。但有些精心裝配的，每具却價值七、八千元。只拿特製的「Hi Fi」喇叭來說，有些售價一、二百元，有些却要售八百元。精心裝配的電唱機，連木箱也很值錢，甚至值達千元。這個箱由唱機廠設計，畫好圖樣，再在香港請專家去造，手工極精細，據說如果造差了一點，就會影響發音。不同價錢的「Hi Fi」唱機，發音效果當然有差別。

「Hi Fi」唱機之外，還有「Hi Fi」唱片，要兩者配合才有「Hi Fi」效果，可是這種唱片每只要三、四十元。看來，這種有趣的玩意並非一般人可以享受的。

宛若奇



價值八百元的「Hi Fi」喇叭

（攝自洛克道電華公司）

▲一個洋行經理，在一宗吞沒手錶案中是被告；而在另一宗吞沒珠寶案中則是原告，巧在這兩宗案子昨日同時在中央裁判署羅司庭審訊，結果洋行經理承認了吞錶之罪，至於被吞珠寶之案，則定期續審。

▲搭巴士只須付二角錢，即可由總站坐到尾站。但商店職員麥某却要付五十元。原來他因借人月票乘車，被查出拘上法庭，罰了五十洋。這回正是：「爲咗慳番兩毫子，却不見了五十皮。」

▲婦人王瑞芳，於佐敦道碼頭附近墮海，幸獲救不死。墮海原因不明。

▲又一婦人因身體不適，一連吞下一百粒雷米芳藥丸，結果藥性發作，痛楚難受，要入院洗胃。

店伙反失五十元 爲咗慳番兩毫子

婦人就此入醫院 連吞百粒雷米芳

港婦女團臨別羊城 粵政協等設宴餞行

團員們都流露對祖國熱愛依戀

該團今午可返抵尖沙咀

【本報廣州十二日電話】香港工商界婦女觀光團一行四十餘人，定於十三日上午搭乘五時五十五分由廣州開出的火車返回香港。

該團在暢遊北京、大連、鞍山、瀋陽、天津、上海、杭州等大城市後，於十日抵穗，在廣州又受到熱情的招待。

十一日晚政協廣東省委員會和政協廣州市委員會曾聯合設宴歡迎，省協副主席饒彰風、社國庠、市協副主席黃長水、林志澄、婦聯主任周婉……出席宴會，饒……席並在宴會上講……他鼓勵香港的婦……後加強團結，增……關係。

廣東省和廣……商聯、廣東省……婦……等四個單位……合舉行座談會……上踴躍發言，……，香港姐妹們……示前往東北各……，對祖國的認……。發言中都流露……國的熱愛和依戀的情緒。

十二日晚，華僑投資公司又設宴爲該團餞行。

該團在廣州期間曾評欣賞薛覺先、譚玉眞主演的粵劇「姑緣嫂劫」，臨行前夕，還參加了市工商聯的週末晚會。

【本報訊】香港工商界婦女觀光團一行四十餘人，定今晨乘上午五時五十五分由廣州大沙頭站開出班車，上午九時三十二分可抵深圳（即香港夏令時間十時三十二分）；轉乘羅湖開尖沙咀火車，將於中午十二時二十五分抵達尖沙咀車站。

該團團員親友、家屬等將在尖沙咀車站歡迎。

……人等暨各團員親友等數十人。

又澳門消息：澳門工商界參加廣東省物資交流大會貿易代表團，定於今日上午八時卅分啓程赴穗。參加貿易團之工商界人士共……團長高振武（……土特產公司）、郭誠（又和……）……梁秩智（澳門中國土特產公司）、梁桂華（南光貿易公司）、黃伯嵩（南光貿易公司）、鄒頌成（大華行）、朱志華（大昌酒餅廠）、梁以堯（聯昌隆米店）、王燧（聯昌隆米店）、黃森（昌利欄）、黃華牛（牛記欄）、黃達（和記欄）、林華（星光書店）。

新界發現長石礦 可供開採二十年

【本報訊】據通訊社消息：新界葵涌近被發現一藏量極大的「長石」礦苗。「長石」（FELDSPAR）爲搪瓷業及瓷磚廠之主要原料。目前，香港各廠需用量甚巨。

現據正大規模開採之某公司中人透露：此一石礦的藏量，如每月產二千噸，可開採二十年。

深夜發生奇案 血人倒臥路旁

恤衫西褲已被撕得爛碎 昏迷不醒姓名住址不明

【本報訊】昨日深夜十一時許，東華東院附近港府球場旁邊，發現倒臥着一個二十六、七歲的男子，渾身浴血，昏迷不醒，這男子身上穿着白恤衫西褲，已經撕得稀爛。

被送至醫院後，驗出這男子身上受了極嚴重的內傷，似是曾被多人毆打。據說這人身上沒有身份證及其他可以顯露其身份的文件。因爲一直沒有甦醒，故而姓名身世及被打原因不詳。

至截稿時止，這男子仍未渡過危險期。

男子遭圍毆 手斷血滿地

【本報訊】九龍城衙前圍村大坑街德和茶樓內，昨天下午一時許，發生一宗血案，有一男子被數名大漢圍毆，左手被斬斷，肩部亦受傷，血流滿地。警方人員到場時，兇手已逃去，傷者名[illegible]日好，廿八歲，係×盛布廠管工。

澳門一幕慘劇 婦人縱火自焚

窮得賣光吃光走投無路 火水燒木床死在烈火中

【本報訊】澳門消息：澳門水手東街七號二樓，昨晨五時，有一個女人放火燒死自己。這個女人名鄧潛，約四十歲。據悉，她於昨晨五時，用火水燒着床邊，自己困在床上，在烈火中焚斃。

死者住在澳門有十年，生活向來無異，但是從今年起，生活困難。最近三個月來，連房租也未繳，屋主限期收屋。據街坊說，她在前日，將僅有的一個銅熨斗賣掉，換來四角錢花用。

中華中學換物籌款 定十二日舉行

【本報訊】中華中學換物會定於本月二十日舉行，這幾天來正在積極進行工作。連日推銷換物券與徵集物品成績甚爲良好。該校決定於換物會舉行那天，舉行添購的圖書、儀器公開展覽。又：該校爲使嘉賓往來便利起見，特備專車在殷含道迎接，並設園遊節目，以供娛樂。

狂風翻艇 四人墮海

【本報訊】前日下午六時許，在強風訊號懸出四小時後，香港仔對開海面有一艘漁艇，突被一陣狂風吹覆，船上四人墮海，幸攀住船舷，過了很久，才由一艘艇救起。

恒生輪 昨報擱淺

【本報訊】本月六日離港開往川打根的「恒生」輪，昨晚九時半發出電訊，謂於途中擱淺。

少女被斬案 被告昨提堂

【本報訊】廣利祥船廠發生一宗血案：該廠老闆之女蘇婉卿被人砍傷，一名叫江培的男子被捕。警方昨日在九龍裁判署控告他意圖謀殺罪，押候四日審訊。

廠址 廣州東堤東沙角十六號 電話 一一五三七・一八三二五

民興 五月十三、十四日落貨 直往金邊 五月十四日下午開行 M. V. ELSBETH
華興 五月十七、十八日落貨 往西貢、金邊 五月十八日下午開行 M. V. ANGELINA
大寶石 五月十九、二十日落貨 往西貢、金邊 五月二十日下午開行 S. S. TAIPOOSEK
貨客惠顧 請到接洽 干諾道西廿四號二樓 電話：二六五七七、二六五七七
順昌航業有限公司啓

上海運一聯滬港聯運零擔直通車
第576次（6066）號車經已抵達九龍車站，今晨卸貨，請各收貨人即駕臨敝公司辦理轉單手續，以便從速提貨爲荷。
香港泰達行股份有限公司啓
大道中四號四樓、電話二六四七八

中國老針灸家王續庵
醫所在銅鑼灣怡和街八十六號二樓（「樂聲戲院」對面）
門診時間 上午十時至十二時 下午二時至五時正 出診預約
針灸專科 內外婦女科 小兒推拿科

鳴謝 啓事
本人曾患肛痛數年，近得友人介紹到陳志堅醫生處醫治，一月便已全愈。陳醫生用的是無痛特效注射法，此病不必休息，工作照常，治愈後無之後患。特登報致謝，陳醫生診所地址：九龍彌敦道三〇六號三樓（近佐敦道口），電話：六七七五。
鳴謝人 蘇惠慈

深圳和發行債權債務聲明
我行現進行清理債權債務。請有關債權債務人於登報日起七天內向寶安縣人民法院辦理，逾期則由法院依法處理。
深圳和發行

王泉牌 忌廉梳打

Schweppes
CREAM SODA
世界馳名 各處有售 請常選飲

中領深圳遺留物品 總商會十六起發還

認領時間上午十時至下午六時 逾時不領者將送慈善機關處理

【本報訊】港九各界人士於回穗參觀「農展」、「提展」期間，如在深圳遺留物件以前已登記六、十七兩天前往中華總商會認領。認領物件時間是每天上午十時至下午五時，地點在該會八樓。據悉：該會這次共收到查詢遺物來信達一百零四封，該會已按址發出通知來信人屆時到會認明，無法通知的，亦可到該會認領。逾期仍未有失主認領的失物，將全部送給慈善機關。

手持燭光 唱慈光曲 護聯會昨祝護士節

楊桂榴敍述國際護士節的來由

籌建新會所該會募捐二十萬元

護聯會主席楊桂榴致詞。（本報攝）

【本報訊】燈光熄了，一羣白衣天使，手持一枝點亮了的蠟燭，在風琴的節奏中慢步魚貫登台，合唱了一闋慈光曲，這就是護士產科士聯會，昨晚在英京酒家開會紀念南丁格爾誕辰時的開幕儀式「燭光禮」。該會籌建新會所募捐出發禮亦同時舉行。

主席楊桂榴女士在致詞中略述國際護士節的來由，說是南丁格爾女士當時在克里米亞之戰中拋捨己爲人，服務羣衆之宗旨出任看護，此種偉大之精神奠定看護的基礎，故每年此日定爲國際護士節。

她續說：本會創立於一九四零年，至今會員日增，會務日繁，現有會址不敷應用。現在籌建新會所是一件非常重大之事，深望同人竭盡棉力以解囊相助。來賓謝雨川在會上致詞說，護士的工作係最慈祥、最精細和最勞苦的，白衣天使的偉大精神是值得我們欽敬的。

接着舉行頒發籌建會所捐册禮。最後由陳可慰女士代表副主席潘婉惠女士致謝詞。

會後游藝節目，首爲東華東院護生擔任演出歷劇「傻仔拜壽」，繼由廣華醫院員生演出獨幕劇「徵婚」，均演得維肖維妙，詼諧百出，全場數百觀衆莫不大笑不已。

最後獎籤聯歡，至深夜始盡興而散。

又訊：該會籌建一座規模宏大的新會所，募捐目標定爲二十萬元，組織了募捐隊十七大隊，定十二日出發，六月十六日首期小結，七月十四日第二期小結，八月十一日總結算。各大隊領隊及大隊長名單如下：（一）領隊梁尚志女士，大隊長陳少棠女士。（二）領隊江清波女士，大隊長薛沛嫺女士。（三）領隊楊瑞珊女士，大隊長周月寬女士。（四）領隊陳可慰女士，大隊長黃瑞珍女士。（五）領隊鄧綺霞女士，大隊長謝翠英女士。（六）領隊許哲君女士，大隊長李樸非女士。（七）領隊周賢運女士，大隊長林潔池女士。（八）領隊張慈君女士，大隊長李瑪利女士。（九）領隊楊桂榴女士，大隊長羅愛清女士。（十）領隊陳英勉女士，大隊長湯助羣女士。醫院隊七大隊，各大隊隊長如下：劉美玉護士長、黃惠民護士長、朱頌鸞護士長、黃嫣韻護士長、譚美梨護士長、潘婉惠護士長、容玉儀護士長。

歌聲剛歇掌聲起 觀衆座上星光熠熠

四人演唱獲好評

【本報訊】江樺、周宏俊、孫家雯、鄒愷新等四人演唱的聯合歌唱會，昨晚在九龍葛量洪師範專科學校舉行。禮堂上下擠滿了數百音樂愛好者和電影界人士。

當擔任演唱的四位歌唱家在掌聲中出台，深深的向觀衆鞠躬，歌唱會隨即開始。歌唱節目分兩部分，前半部爲古典名曲，後半部以中國近代創作歌曲及民歌爲中心。演唱中有獨唱、二重奏、四重奏等。每一節目都獲得觀衆鼓掌。

這個聯合歌唱會是由胡然教授主辦的，昨

紀念碑廣場建花園 下月起停車場縮小

【本報訊】據臣西報消息：自七月一日起，紀念碑廣場的一部分，將不能泊車了，因爲那塊可供停車一百輛的地方將由匯豐銀行收回了。

這塊地皮位於紀念碑停車場西邊，干諾道中與遮打道之間。匯豐銀行收回後，仍將使它回復本世紀初的原來面貌，成爲一座花園。

這塊地皮，是匯豐銀行與香港政府共有的，任何一方如未獲對方同意，均不得在這塊地皮上建築上蓋。這塊地皮時價已值幾百萬元。一九五〇年九月，匯豐銀行同意由港府將這塊地的一部分改作停車場，但同時約定，匯豐銀行如要收回這塊地皮，應在一年前通知。銀行方約一年前，銀行

香島道建屋公地 定廿二公開拍賣

童軍十七旅昨九十周年

文字改革書籍 最近運到一本

兩區婦女會 放映慈母頌

【本報訊】西區及

佛祖涅槃二千五百周年

貝納祺講佛學

【本報訊】本港佛教人士，將於本月十七日舉行佛祖釋迦牟尼涅槃二千五百周年紀念，香港英語電台將於星期四晚八時一刻撥出十五分鐘時間，講述佛經，主講人爲貝納祺大律師，貝氏届時介紹佛學之意義。（按）本月十七日即農曆四月初八日，釋家稱爲佛生日，又曰浴佛節，乃彌勒誕生之日。

假期服務站

五月十三日（星期日）

港府各機關、大洋行、商行、社團及醫務診療機構停止辦公。

海事處： 港務局、洋船出入口領證處、船牌部：上午9時至11時辦公。

巴士增車： ㈠9號線（筲箕灣至石澳），石澳尾班7時30分開。㈡九龍16號C線（佐頓道碼頭至青山），青山尾班8時08分開。㈢九龍6號線（尖沙咀至荔枝角），荔枝角尾班午夜12時42分開。

火車： 加開夜車一班，尖沙咀站開下午10時45分，到羅湖站下午11時40分。

油蔴地小輪離島線增班： （1）往長洲四班：㈠晨8時55分。㈡中午12時，㈢下午12時15分，㈣下午4時。返香港四班：㈠上午10時20分，㈡下午1時30分，㈢2時30分，㈣下午6時15分。（2）往梅窩五班：㈠上午8時15分，㈡上午9時10分，㈢上午10時15分，㈣下午12時15分，㈤下午3時15分。返香港五班：㈠上午9時30分，㈡上午10時30分，㈢下午4時，㈣下午5時，㈤下午6時30分。（3）往坪洲一班：下午12時15分。（4）往大澳一班：上午8時。返香港一班：下午5時。（5）大埔滘開塔門由平日晨6時45分改至晨7時45分、塔門返大埔滘由平日晨8時30分改至晨9時30分。

港澳線客輪： 德星輪澳開下午5時。

護士慶祝自己的節日，持燭合唱慈光曲。（本報攝）

小童會比賽唱歌 各隊積分已評定

油蔴地男童會獲得冠軍

大，計冠軍爲油蔴地男童會，亞軍爲花臣女童會，另一隊獲優異獎者爲聖雅各小童會。日間將由該青年福利組頒發錦標，以爲留念，同時冠軍隊各隊員，亦將每人均可獲得獎品。

火車時刻表

（本表逢星期天在本版刊出，其餘各天均在交通版刊出。）

深圳開	到廣州	廣州開	到深圳
上午11時14分	下午3時01分	上午5時55分	上午9時32分
下午2時56分	下午7時49分	上午6時40分	上午11時42分
下午5時05分	下午9時58分	上午9時50分	下午2時45分

▲逢星期日及公衆假期增開

中文節目

晚上　六時：報時；粵語新聞；國語新聞；潮州話新聞及特別報告。六時三十分：國語話劇，離燕哀。七時：時代曲。七時三十分：宗教節目。八時：報時；天氣報告；粵曲。八時十五分：特備長篇廣播劇，地獄孀花。九時：轉播倫敦國語新聞。九時十五分：時代曲。九時三十分：轉播倫敦粵語新聞。九時四十五分：繼續長篇廣播劇「地獄孀花」。十時四十五分：粵曲。十一時三十分：天氣報告；明日節目預告。（完）

英文節目

日間　十時：新聞。十時十五分：早晨旋律。十時卅分：音樂。十一時：禮拜。十二時十五分：合唱。十二時卅分：伊力．羅賓森樂隊。一時：寂寞的回聲。一時十五分：新聞。一時廿五分：體育。一時卅五分：醫院點唱。二時卅分：女高音。三時：話劇。三時卅分：家庭點唱。四時卅分：華爾道夫節。五時：爵士音樂。五時卅分：感情的旅途。

晚上　六時：禮拜。六時卅分：男子合唱。七時：沙龍音樂。七時卅分：百老匯歌舞劇插曲。八時：新聞。八時十五分：歌唱。八時卅分：歌劇。九時：偵探故事。九時卅分：星期音樂會。十時五十五分：週刊述評。十一時十分：晚安音樂。十一時廿分：晚禱。（完）

社團動態

欖鎭同鄉今開大會 社會局長訪保良局

▲中山欖鎭同鄉會定今天下午二時在干諾道中五十八號四樓會所舉行一年一度春季同人大會，届時由理事長李文祺，監事長李耀祥等報告辦理會務經過，並設茶點招待會員。

▲港府社會局局長乾瑞錦定明天上午十一時到保良局巡視。

鄧氏宗親旅行青衣

▲鄧氏宗親會定今日集體旅行新界青衣島，上午十時在灣仔會所內齊集，凡屬會員及親屬均可參加，由正副理事長鄧北泉、鄧樹棒、鄧學德等任領隊，除遊覽外並訪問青衣島鄧氏宗親。

織造總會設會計班

▲香港華商織造總會學辦成本會計班，定於明（十四）日下午八時行開學禮，以後星期一、三、五晚八時至九時爲上課時間。

鑑泉社祝張三豐誕

▲鑑泉太極拳社慶祝祖師張三豐誕辰，定於十八日下午七時，假金陵酒家慶祝，同時舉行本年度鑑泉社員出發典禮，屆時並由社長吳公儀領導各學員表演太極拳助興，九時歡宴。榮光健身學院昨晚六時，假英京酒家舉行慶祝張三豐祖師寶誕。

大窩口籌設街坊會

▲荃灣大窩口徙置區居民，新近組織一「荃灣大窩口街坊福利事務促進會」，該項徵求會員工作，刻正繼續展開。

保護兒童籌欵五千 兒童安置所八周年

▲香港保護兒童會日前慈善義賣大會，共得善欵逾五千元。

▲香港兒童安置所，定期六月廿一日舉行八周年紀念慶祝大會，同時開放展覽所務工作及兒童手工製品。

路旁鐵欄阻人行 銀行區內有妙文

▲不知是誰惡作劇，竟在中環銀行區裝置不久之鐵欄處貼上一張紙，文曰：「你能碍我之行，我能越過你而行之」。（白雲峯）

▲若論港九各街道最少住戶的，首推是九龍何東道了。爲什麽呢？因爲那條小街道，只得一戶住客穴居在山洞裏。（新軍）

▲石硤尾有一新婚夫婦，在教堂門口，有新婚夫婦及親友等排列在該處拍照，當準備開鏡的時候，一企在前排的女孩突然轉身背着「鏡頭」，不允拍照，攝影師和衆人哄她回身站好，她更扯着主婚人的衣服在大哭，一時使攝影師無法開鏡，後來唯有把她擠進人堆後邊，始能完成那張結婚照。（千里馬）

▲「鴛鴦成對，鞋也成雙」，是九龍上海街某鞋店門前的告白，另一間鞋店玻璃窗內，也用紅紙寫道：「太平山，明月照人來，團圓美滿在今朝，快來買返對皮鞋」的詩歌。（世光）

▲中環附近的一家毛筆店，最近貼出一張大紅紙，紙上用毛筆寫着：「本月內，敝店實行爨大飽，凡光顧毛筆一元以上者，特送墨汁一瓶」。（金迅）

▲自從隔日供水以來，涼茶店的生意也略有影響，旺角某涼茶店，也實行「扣水」了，原來售價一角的竹蔗水和涼茶，以前是有八九成滿的，現在只得半杯了。（惠娟）

涼茶店實行「扣水」 却道「水緊」是原因

國泰 仙樂 新 觀衆潮湧 笑聲雷動 輿論好評 喜劇高峯 續映 郎日 鳳凰公司神秘緊張巨片 如丁可欲心行 快看！華 乃須此開請的 朱石麟導演 少奶奶之謎 老太爺一紙遺囑 全家人立刻騷動 少奶奶突然大肚 二世祖如在夢中 侄老爺密佈諜網 老虔婆妙計僞龍

都城 連日滿今續映 美國公司聲勢浩蕩規模宏偉視壇方西部武俠影片皇牌巨片 英勇大明星：却德格拉斯 親自監製主演 新藝綜合體電影 特藝七彩・中文上片 玉帛干戈 INDIAN FIGHTER 大場戲場 絕無冷場 打鬥激烈 驚天動地 自有新藝綜合體電影以來最偉大之一部 今早十一點半場 派拉蒙卡通片 12點半 失匙夾萬 新馬仔 梅綺 紅蘭 柔娟

高陞大戲院（電話）27139 日夜二電影起 即映全新本印 硫磺島浴血戰 明晚新班 祁筱英 明晚七點 封相 新冷面皇夫

東方 華納公司震撼心弦緊張刺激巨片 阿飛正傳 占士甸 Rebel Without A Cause 新藝綜合體電影！ 今早 金槍王霸

娛樂・樂宮 今天獻映 環球公司深刻感人巨片 海灘怨婦 FEMALE ON THE BEACH 海灘多艷事！怨婦偏癡情！ 中文字幕 今早天場

豪華・快樂 今天繼續獻映 七角戀愛大喜劇！ 美高梅七彩新藝綜合體 溫柔陷阱 今天早場 豪華 學生王子 快樂 流氓學生

京華 今天獻映 華納公司攝製 琴韻心聲 早場 江山美人 小孤女

太平 麗都 北河 華新 油麻地 龍城 金星 歌唱打鬥巨片 乾隆皇大鬧萬花樓 擠擁 七院仍映 新馬仔 鄧碧雲 劉克宣 林蛟 主演 唱做打樣樣好！ 利舞台 今天最後公演 永樂劇團 新馬師曾 少新權 鳳凰女 蝴蝶夢 祭灶 新莊周 蒙正

桃花依舊笑春風 金國 金華 好世界 新舞台 國際 民華 第四天映 輿論好評・觀衆喝采 紅線女離港前最後傑作 編劇：許立齋 紅線女 張英才 梅綺 黃超武 珠璣導演

中央 璇宮 皇后 明星 光明 域多利 龍城 金星 今天盛大獻映 長春影業公司創業製作 鉅富豪華歌舞巨片 東洋鳳格 粵語對白 京華世界 玉腿酥胸 祖裼裸裎 前所未見 艷舞連場 肉彈玉腿 畫室春色 人體美表演

樂聲 昂然進入第二週 今日第十天獻映 智擒爭彩色綜藝 諜海浮屍 THE MAN WHO NEVER WAS 平安 皇后 今天早場十一時半 春色無邊 滿綠波 木偶奇遇記 皇后・平安 今天仍映 空軍怪傑 ONE MAN MUTINY 真光 昨狂瀉今仍映 太太從軍 紐約・大世界 即日起繼續獻映 超綜藝合體 霸王鐵霸 SLIGHTLY SCARLET 璇宮 即日 兩點半 七點三 九點半 三場 巡迴東南亞表演！觀衆六十餘萬人！ 日本大山 拉丁艷舞團 特別節目 情心艷舞

本報澳門分銷處 地址：新馬路二號F二樓 電話：三六九四號

本報合訂本 按月裝訂成册 本報門市部發售 地址：干諾道中一二三號 電話：三二七二二

談「羅摩衍那」

良規

據法新社加爾各答五日電：有一青年與他漂亮的太太自稱是半神半人的羅摩和羅摩太太悉多的化身。這對夫婦今日強力佔用加爾各答西部二百三十八哩之德里昂桑地方一廟宇云云。

這一則新聞使我回憶起許久許久以前讀過的古印度歷史詩「羅摩衍那」（Ramayana）。

我讀這部書時年紀還小，但是卻被它的浪漫氣息吸住了，一口氣把它讀完。這本書在戰時已失散掉，譯者的名字也忘了，然而書中的主角羅摩在我腦海裏似乎印象猶新。當年這部作品曾引起我涉獵古印度文學的興味，可惜研究古印度文學的書籍大多是外國文的，中文本的又不多，讀來在音韻方面都教人覺得隔膜，我能買到的，有梁漱溟先生的「印度哲學概論」，裏面只略提印度古代文學，其餘大部份是精通梵文的許地山先生的譯作。許先生的文筆，我年青時讀來頗有艱澀的感覺，因此研讀古印度文學的興趣就漸漸淡下來。到今天仍有回甘之味的，只有這一本「羅摩衍那」了。

「羅摩衍那」是印度最古文學「吠陀經」（Vedas）之後的兩大史詩之一，另一是「摩訶婆羅達」（Mahabharata），前者流傳於印度東部，後者流傳於西部。「羅」詩敍述東方的英雄羅摩被黜，浪遊各地，遭遇到奇奇怪怪的事蹟，一如荷馬所吟詠的尤里賽斯（Ulysses）。

「羅摩衍那」的內容大致分爲兩部，第一部是半史的，詠羅摩家族的源流，說明他出自甘蔗（Iksvaku）王族，與及羅摩和他的妻子悉多（Sita）的愛恨離合；第二部純屬神話，詠羅摩被他的父王放逐，他的愛妻悉多爲羅瓦拿（Ravana，許地山譯作「啰吼子羅刹」）擄去，羈禁於楞伽山（Lanka即今日的錫蘭島）。後來羅摩得大頷猴王（Hanuman）與羣猴之助，築了一度由印度直達楞伽的長橋，於是羅摩越海殺死羅瓦拿，奪還悉多，回國復位。

這部詩全文凡二萬四千頌，共分七章。可是根據雅科比（Jacobi）教授的研究，第一章與第七章是後人附加的，因爲第一章所說的事實與後事互相矛盾，而第六章則已是全詩的結尾。雅科比教授同時指出本詩的完成，當在公元前三世紀。它有三種版本，一是孟買本，一是西印度本，一是孟加拉本，以孟買本的形式爲最古。

「羅摩衍那」的作者拔彌密契（Valmiki 許譯爲「蟻垤」）是古印度最卓越的一位詩人，他的詩體充滿浪漫的氣息，詞意精微，音節鏗鏘。許多西方學者都譽本詩爲印度的「伊里亞特」（Iliad），法國文學批評家法蓋（E. Faguet）甚至說羅摩目擊愛妻被擄的一段，心理與感情的細膩描寫，還勝於「伊里亞特」的赫克托（Hector）出戰前與其妻安杜瑪契（Andromache）話別的一節。「羅」詩之爲西方學者推重，於此可見。

一九五三年印度舞蹈設計家畢德罕（Shanti Burdhan）把「羅摩衍那」編成巴蕾舞劇，第一次演出即轟動孟買，盛況空前，不知我們有眼福看到否？執筆至此，不禁引領望之。

梅蘭芳讚紅線女

編者按：馬師曾和紅線女最近在首都演出粵劇「搜書院」，梅蘭芳看後對紅線女的演技大爲讚賞。認爲她表演深刻、身段優美，唱腔富有情感。

廣東粵劇團這次來到首都，第一天演「搜書院」，我特地向首都的觀衆介紹這齣戲。粵劇對於北京的觀衆來說是不算熟悉的，但是雖然言語不同，卻能令人一看就懂，這就說明它的表現力是很強的。

海南島流傳的故事

「搜書院」是海南島流傳的故事，據說故事中的書院遺址尚在。廣東粵劇團到當地演出的時候把它加以改編和整理，成爲一個優秀的劇目。這個故事敍述海南鎭台府的一個丫環翠蓮，不甘受人糟蹋，得到瓊台書院一個書生張逸民的同情，並且又得到謝寶老師的幫助，終於獲得了幸福。故事情節委婉動人，人物性格非常鮮明，內容也有比較強烈的人民性。這段愛情故事採取了一個婢女和書生相戀的題材，打破了一些才子佳人式的格套，歌頌了受封建勢力壓迫的一個勞動女性的鬥爭精神；也歌頌了主持正義、扶弱抗強的正義行爲。從戲的開始——翠蓮發現斷線風箏上的題詩而對張生發生愛慕，一直到鎭台帶兵搜索她，都描寫了正義和封建勢力之間的鬥爭。善良的翠蓮、謝老師、張生的機智和勇敢的行爲，使人感到劇中充滿樂觀的情緒。

婢女書生相愛戀

劇作者描寫翠蓮和張生相愛的過程，很成功地掌握了故事結構的技巧，尤其是細緻地表現了二人相愛過程中的思想矛盾。例如翠蓮扮作男裝在書房和張生見面，在未說破的時候，先試探他對於風箏題詩的事是否發於中心，又試探他對於自己這樣一個人究竟是怎麼看法，之後，才露出自己就是翠蓮。她這時候雖然已經了解張生確是一個很熟誠的人，但又怕張生猶豫不定，並且懷疑他看不起自己是個婢女，或者把自己看成是淫奔之流。在張生一方面，他雖然很熱誠地幫助她，但害怕自己背上一個拐帶的罪名，又考慮到書院中無法安置翠蓮。這些顧慮就使翠蓮誤會他是看不起婢女。這一段描寫，通過對兩個人內心矛盾的深刻的揭發，集中地表現了翠蓮和張生的性格。

紅線女靦覥可愛

廣東粵劇團主要演員紅線女扮演的翠蓮，表現出一個剛烈而又靦覥可愛的少女形象。在體現劇本所揭示兩人思想矛盾的發展上，更是細致深刻。她在柴房一場的獨唱，表面上好像沒有一個身段，其實處處是身段，時時有「瞄頭」（瞄頭就是舞台上表演節奏鮮明的地方）。書房和最後一場兩人合扇的身段（就是二人在一起同作身段）都很優美精煉，唱腔運用着正確的發音方法，並且也富有情感。

書院老師謝寶，是一個賢良正直、不附權勢的人物。劇作者描寫這個人物性格也是相當成功的。當他把翠蓮當作落難書生的時候，他毫不猶豫地就收留了她；但在書院被圍中，聞出張生和翠蓮的事情之後卻非常震怒，並申飭張生。等到張生和翠蓮細細地說明了原委，又聽到翠蓮說「就是死，也不給道台作妾」，對翠蓮的看法就由歸咎轉變到憐惜，最後變成敬重她；因此下了決心要救這個人。廣東粵劇團另一個主要演員馬師曾扮演的老師謝寶，把這些細節表演得非常鮮明動人，尤其是停頓中的獨白，娓娓動聽，表現出一位老成持重的老先生深沉大量，給了人深刻的印象。

扮演鎭台夫人的李翠芳，是一個有名的正旦老演員，我在廣東的時候曾經看過他演的很多傳統劇目。在這齣戲裏，便是每個小動作都是精煉準確的。劇中其他角色如尹伯棣的林伯龍，何劍秋的鎭台，李飛龍的張生，都是功夫很深的好演員。

粵劇的特長

觀衆從這一齣戲的表演方法上，可以看出粵劇的形成和發展是曾經以高腔、昆腔爲本，逐漸吸收漢調、梆子、西皮、二簧並結合本地的生活語言創造出的一個獨立劇種。例如長短句的唱詞，及歌唱身段緊密的配合都有昆腔演法的痕迹。打擊樂器常常使用大鏡則是受了高腔的影響。表演處處顯示出特別鮮明的節奏性，也是古老劇種所共有的特徵。至於唱的方面，如首板、慢板、滾板、歎板等，也就相當於西皮二簧的倒板、慢板、搖板、散板等。

粵劇的特長在於多方面吸收優點，加以融會貫通，從來沒有機械地受了某一劇種的局限，它的優點是善變。粵劇在過去一個時期，曾經走上了商業化、殖民地化的道路，解放後經政府的領導，和演員政治水平的提高，清除了表演上那些不好的現象，所以我們在這一齣戲裏面所看到的乃是氣象一新的民族傳統藝術。

紅線女在「搜書院」一劇中，飾一個爭取自由幸福的丫環，這是她在花園放風箏的一個鏡頭。

「水」聯求偶

涓滴流滑，沒法冲涼消濁汗。

作者按：制水時期，人皆撲水，鄙人偶得水聯一句，因搵水（勞水之字）艱難，所以見水就撲，無暇計及水嘢不水嘢矣！（萬家詩）

編者按：正因搵水艱難，對出者加倍磅水（奉贈兩鷄），特別精采者再加倍磅水，（奉贈四鷄）。欲撲水者，盍興乎來！

大公園

人物誌　黎錦暉舊調重操

左黄

現在五十以下，四十以上的人，雖然沒唱過至少也聽過黎錦暉所作的一些歌曲。什麽「毛毛雨」、「妹妹我愛你」、「葡萄仙子」、「三蝴蝶」、「月明之夜」……在三十年前眞可說是風行全國，甚至遠達南洋各埠。到後來，連遊戲場裏的舞台上，都說有些脂粉掩不住皺紋的姑娘們，跳跳蹦蹦地趣唱着：「好，好，三個小寶寶，一齊飛到了！……來，來，三位小妹妹，一同來相會！……」

於是，便有些衛道之士，搖頭嘆氣：「眞是靡靡之音！」

其實，黎先生的原意倒也未可厚非。他在五四運動時曾發現小學生唱的「孔子歌」，竟用的是日本國歌的曲調，深感文化侵略陰險的可恨和可怕。他對音樂原有很深的素養，經朋友們一鼓勵，便開始寫兒童歌曲。在當時，由於愛國運動和新文化運動的影響，他那用白話文寫的歌詞和根據民族傳統與民間音樂風格寫的曲調，倒也很容易流行。可是，過不多久，他的作品不吃香了。一些「廟堂之器」嫌他太大衆化，另一些「西洋紳士」又討厭他太土氣。他也鬥過一陣，鬥不過，終於硬一硬心腸，索性取法乎下，把風格越變越鄙俗，竟造成了一派「靡靡之音」。

話雖如此，他的作品也還不過是刻劃兒女之情，誰知竟有人變本加厲，以他這一類歌曲爲起點，漸漸走向肉麻，黃色這條路上去。黎先生心腸雖硬，卻還沒硬到傷心害理的程度，想到自己是個始作俑者，便趕快偃旗息鼓，擱筆不作。二十年來音樂界差不多都忘了有黎錦暉這個人了。

解放後，人民政府廣搜遺才，黎錦暉也重操舊業，又幹起音樂工作來。有人勸他何不再寫些兒童歌曲，他想想過去，看看現在，不免有點臉紅，可又有點技癢。於是，經過不斷的學習和檢修，以前沒體驗的生活體驗了，久已生疏的業務技巧又重新掌握了。老先生雄心不死，果然舊調重操，在去年又寫了十幾首兒童歌曲，出版了一冊歌曲集，初版就發行了十一萬本，比他過去所有作品出版數的總和還要多一些呢。

唱江南　遊東郊，過阮玲玉墓作

劉郎

不見牛羊上墓田，天人竟鶴化雲煙。泉台至竟傷孤寂，題僧何曾解愛憐？作態松杉還擋路；多情楊柳與飛綿。我來更有傷心話：汝不遲生二十年！

上海的東郊，自從葉家花園改爲肺結核療養院後，很少可以供人流連遊覽的場地了。但是有一個墓園，不但地方大，而萬樹常青，風景很是幽邃。二十年前著名的電影演員阮玲玉，埋香於此。

阮玲玉仰藥而死，到現在大概將近二十年了。她的死事，非常曲折，但一點是肯定的：她是死於當時的那個社會。

我們許多人在春日的郊遊中，來到這所墓園，無意中憑弔了阮玲玉的故墓。我們中只有我一個，同她生前是朋友，我一直記得，跟她的最後一面是在攝影棚裏，蔡楚生在給她導演「新女性」。郊遊歸來後，作了這一首詩，又從朋友中覓得她的遺影，附刊於此。

阮玲玉遺照

在上海銀幕上看韋偉和陳娟娟

麗諦

一天下午，我跟前鄰後舍的幾位太太，不約而同地都在國泰大戲院看「水火之間」。這個戲眞是不錯，在一連串的笑料中，卻帶着點辛酸味，尤其戲中幾個尖嘴利舌不肯讓人的女太太，成天吵吵嚷嚷的，把我們幾個鄰居姊妹看了笑得前仆後仰。同樣，我們也是常在一起打趣鬥舌，只是並不吵架。當我們從電影院回來後，大家便在後門口打開了話匣子。

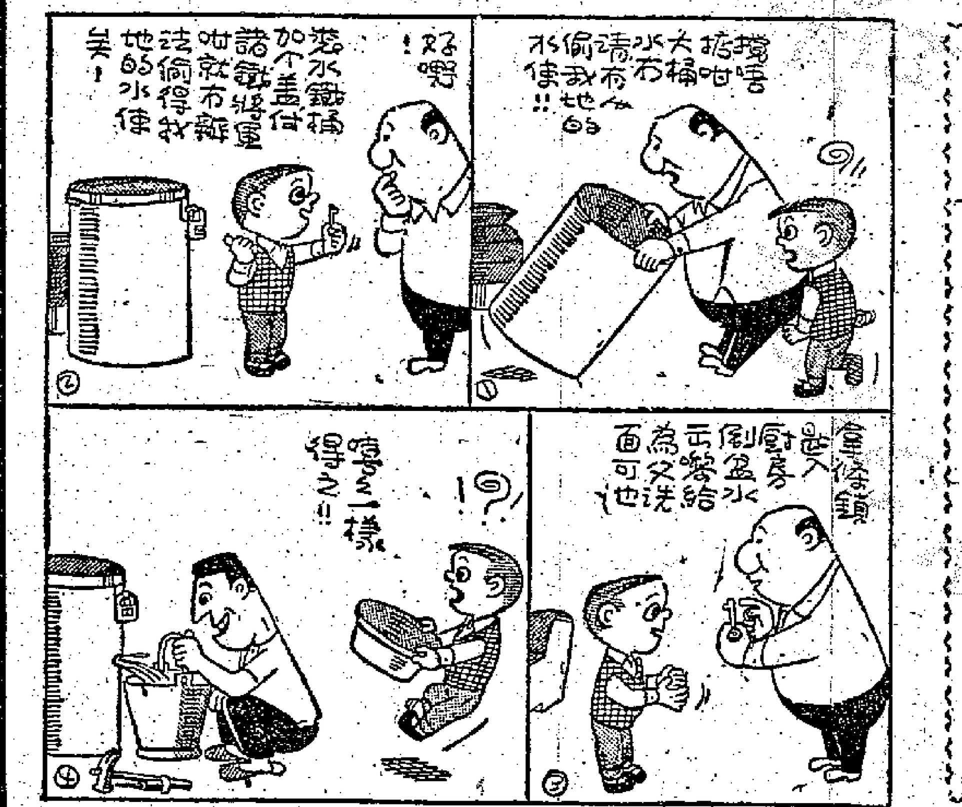
沈太太說：「『水火之間』倒是一本集體創作，不分明星主角，好是好，只是像韋偉、陳娟娟的戲，看得不夠過癮。」

張太太說：「看韋偉的戲，只有過去看她演的話劇，那才叫你看得過癮呢，像『秋海棠』裏的羅香綺，她跟喬奇倆，演得轟動了全上海。」

我也記起了好幾年前，看過韋偉演的話劇「飄」，她扮史迦閔這個角色，眞是有聲有色，所以我說：「在銀幕上聽到韋偉清脆的對白，眞叫人忘不了她在舞台上留給我們的印象。」

我們又說起了陳娟娟，對她，大家因爲在銀幕上看着她長大的，所以她在我們心目中也始終是一個小妹妹。最近在「水火之間」裏看她，梳了兩條小辮子，穿了套花衣褲，還是個黃毛丫頭，好像她又回到了「童星」時代。聽說她本人已經在香港出嫁了呢。

我們正在談談說說，忽然瞧見沈太太的先生，夾了個公事包，已經下班回來了。這位沈先生的相貌和舉止，活像「水火之間」裏演經紀人劉先生的孫芷君，大家一說穿，不覺都笑了起來。看看時候也正該燒夜飯了，我們就一哄而散，各自回家。（自上海寄）



大蘇（道高魔更高）　吉叔作

北京雜記　明朝老店「六必居」

高峯

北京，最古老而且有史可稽的商店，要算「六必居」醬園了。

「六必居」開設於明朝嘉靖年間，現在它門前的橫匾還是明世宗（即嘉靖）時代的嚴嵩寫的。「六必居」是什麽意思，它的經理也講不出來。我們想，那「六」字也許指的是苦、酸、甘、辛、鹹、淡六味。「必」是「必備」的意思。總起來講，六必居就是「六味必備的一家醬園」。嚴嵩爲它寫了「六必居」一塊橫匾，傳說是因爲這個老傢伙很賞識「六必居」的醬菜。這塊匾招引了不少顧客。

「六必居」的醬菜確是與衆不同，味道純和，質地清脆，顏色清新。「六必居」的工人有一套精湛的醃造技術，他們自己製造麵醬和黃豆醬，然後就用這兩種醬處理各種鮮菜成爲醬菜。黃豆醬是鹹的，麵醬是甜的，因此醃出來的醬菜鹹中帶甜。吃稀飯時，佐以這樣的醬菜，那是很適口的。如果口味不好，不宜吃油膩的食品時，那麽「六必居」的醬菜也可稱之爲上品了。

「六必居」的醬菜有二、三十種，著名的是黑菜、包瓜、乾螺、銀絲、什香菜、醬桃仁、醬茨菰、醬蘿蔔、糖蒜等。這些醬菜的鮮菜完全產在北京市郊，「六必居」總是採購最好的鮮菜來製造醬菜，差一點的就不要，所以四百多年以來，它一直在顧客之間保持住自己的信譽，遠近聞名。

一九五四年，「六必居」改組爲公私合營的企業，它的原料全部由國營菜蔬公司、糧食公司來供應，它的業務比私營的時代更發達了。一九五五年生產醬菜三十多萬斤，比私營時代增加了一倍多，還是不夠供應，有些著名的醬菜經常脫銷。一九五六年的產量計劃增加一倍——七十多萬斤，但根據目前的銷售情況，也難滿足市場需要。因爲遠在南方的海南島也有人來信向「六必居」要貨了。「六必居」經營了四百多年，它的醬菜從來沒有這麽遠的銷地。

爲了發展企業，滿足市場供應，今年三月「六必居」又增設了一間醃造廠，連舊廠在一起共有一千口醬菜缸，一九五七年的醬菜產量將達到百萬斤左右，它不僅是北京最古老的商店，而且是全國規模最大的一家醬園。

生活漫筆　我料理的熱帶魚　但是

我曾經養過熱帶魚，那還是幾年前之事，那時候，我對他們服侍，像服侍老太爺一樣，由於我小心調養的結果，成績很不錯。可是，自從我找到我深愛的人後，我只顧在愛河中遊漾，沒有再多的時間來料理，於是我便將從前我心愛的小魚，分給親友，自此後，一直多年，我也沒有再養熱帶魚了。

可是，現在我又是兩缸熱帶魚的工人，這並不是我失戀後，無所事事而養魚消遣，而是我想藉這兩缸魚大顯身手。因爲她的父親近來不知爲何，有了一綸養魚癖，我爲投其好，便充當養魚工人。

這兩缸魚，並不是買來的。本來他叫我買的，但我爲了顯示識得養熱帶魚的朋友多，不願多花他的錢買，以實他的帳。我答應他，我去問人取魚。的確，我實在識得很多養熱帶魚的朋友，而且，我相信是有求必應的。

如第一晚，我去留同學梁君處治商，果然得心應手。那晚，我拿簷兩張七時半的戲票去找他，在看戲後，又請他宵夜，在那時，我趁機開口，他果然不拒，送了兩對紅劍。又如另一晚，我去找我的舊同居，我知道他有一個剛懂得行的小女兒，因此我買了一個洋囡囡爲餌，果然又給我釣了一羣「斑馬」。最後一次，我亦沒有失手，那次是找一個多年不見的老友，雖然份屬老友，但多年來第一次找人，難道好意思兩手空空的去嗎？所以我又買了一些糖果去，果然，他又給了我一些紅劍。

現在，我服侍的兩缸魚，一缸是紅劍，一缸是斑馬，統計紅劍有五六尾，斑馬有十多條，但我再計深一層，紅劍每對外間售價七角，斑馬每對三角，兩缸魚共計約值五元左右。但我付出的交際費約三十元之鉅，眞是不值。但雖然貴了，但我仍心安理得，因爲我的魚是取來的，不是買的，這些魚像高貴一些。

無所不欢　以應急需

警方鼓勵歛跡多時的「番攤牌九」賭檔。也許他們知道馬兒在短期內便要歇暑吧！（林泉）

天體會匾聯

自從天體會公開徵求會員，並推出「酷愛自然天體去，大家同是赤身來。」那副對聯後，大家紛送匾額，雖然美不勝收，未免有花多眼亂之感。現本人根據它公開徵求會員本旨，擬就匾聯成套如下：匾額：「撤除屏障」；對聯：「眞假互見，直叟無欺。」（伯川）

鳴蟬集　正宗的西餅

香港飲茶，分唐洋兩種，洋茶自與西餅分不開，以香港之洋派與製西餅的原料之佳，所製的西餅竟少可口的。

我們到廣派的餐室、茶餐室與咖啡館裏坐下，叫了飲料，西餅隨至，如誰曾就過上海、天津與北京，實在難動食指。實則廣東甜點心如「馬拉糕」之類，還比這種「橘逾淮而爲枳」的西餅爲可口。

中西食物，各有可取之處，值得稱道者，必係此物的正宗。辛亥革命以來，中國大陸上有幾處的西餅具有歐洲最高水準，那是北京的「法國麵包房」，天津的「老大昌」與「起士林」；「老大昌」是德國式，「起士林」亦法國式，「老大昌」與「起士林」上海都有分店，「老大昌」的「奶油包」與「起士林」的「咖啡糖」都是「絕活」。最初他們的技師來自歐洲，後由國人擔任，水準卻不變。此地有售「飛達蛋糕」者，「飛達」係上海一家咖啡館，集「老大昌」與「起士林」之長，現在西點的種類不多。

敵僞時期，上海的飲咖啡之風且瀰及古城蘇州，當地缺乏原料，「新亞」等處西餅上的奶油用豬油代替。其實，水鄉土產的點心極好，還類西餅，比香港的更差。

頭輪影評　海灘怨婦

氣氛似「鳳閣春殘」，鍾歌羅福的演技是一絕。

四年前，看過鍾歌羅福主演的「鳳閣春殘」，那部片子給我的印象頗深。我並不是說它有什麽特殊的意義，而是那些故佈疑陣的緊張效果，雖然難免有「做作」之嫌，仍然收到很好的效果。尤其是男主角積皮進斯，一副陰險的神氣，和我同去看戲的小妹妹，現在談起來還說怕。

本片也有一個相類的故事，它多多少少在學「鳳閣春殘」的氣氛，那是看得出來的。鍾歌羅福這回是個有錢的寡婦，名叫麥成，她也碰上了一個外形不甚漂亮的男子（謝扶陳德勤）。因爲大家住在僻靜的海灘上，她不久就禁不住內心的寂寞，和他成爲好友。後來她發現她住的別墅裏，以前曾經死過一個婦人，那婦人的死和陳德勤似乎有點關係。因此她疑雲重重，劇情越來越變幻，事實上，陳德勤卻並非壞人。

就戲劇性的安排來說，本片是不及「鳳閣春殘」的，但仍然有使你步步不知下文的妙處。鍾歌羅福的演技可說仍是一絕，她對陳德勤那種又怕、又忍不住愛的心情，演來相當動人。一些朋友說，珍惠文、鍾歌羅福都是靠演技補相貌不足的女星，她們雖長得難看些，但你一坐下看戲的時候，就自然而然地對她們生了好感了。我同意這句話。（雲）

空軍怪傑

故事講得不好，三分之二是審判過程。

這部電影有一點特別的地方，它說故事的時間極少，約佔全長的三分之一，其他的三分之二都是審判的過程。更有趣的是，在這段冗長的過程中，幾乎沒有一點穿插，由頭到尾，鏡頭都擱在那個陋的軍事法庭中。

電影說的是一九二一至二三年間的事。那時歐戰已打完，加利谷巴飾一個美國軍官比利。比利認爲空軍是未來作戰的利器，而且本國時常發生飛機失事的案件，總因爲設備太陳舊。他於是親自駕機將一艘供給試驗的戰艦炸沉，表示空軍的威力。但美國軍方對空軍還是不大重視，比利沒法，發表了一篇談話，指責官方缺乏眼光。結果他受到軍法裁判，而且得到革職的處分。導演用幾架現代化的飛機，轟然飛過，表示比利的眼光的確沒有錯，戲便在這時結束。

看完戲，我最先想到以前上映的「叛艦梟雄」，那張片子也有相當長的審訊場面，但是要比本片好看得多。主要因爲那一大審判，影響好幾個人的生死存亡，戲劇性相當濃厚，本片卻顯得有些搔不着癢處。

故事講得不好，是一大弱點，而導演把前段三分一的主角經歷，處理得黯淡無光，也是主要的毛病，也許他太着眼在後來的審判場面了。

演員方面，只有洛史得格值得一提，他演一個陸軍方面的主控，頗有聲勢。加利谷巴及不上平時的水準。（容）

條件優越

男：你答應嫁我吧！

女：你有什麽產業呀？

男：有兩條水喉，一個井，包你今年有水用。

女：好，我答應你。（是但）

知父莫若子

（客廳內，報紙剛派來。）

父：攞張體育版畀我！

子（已知其意，連忙把報上刊登的某艷舞團的圖片遞上）：呢場認眞係好波呀！

父（有點不好意思，掏出廿元。）：衰仔！快的去買票啦！

子：得咗。（抽壁）

影劇圈　牡丹亭搬上銀幕　秦劍有星洲之遊

▲「寶蓮燈」的拍攝工作很是順利，至今已拍過了劉家、破廟、霸史洞等好幾幢佈景，完成膠片達八千多尺，其他如法場、聖母房等佈景也將於日內陸續拍攝。在完成的八千多尺膠片中，飾聖母的紫羅蓮始終還沒有登場，但在日後拍攝的幾幢佈景中，幢幢佈景都有她的份。

▲李晨風導演的「艷屍還魂記」，劇本已經寫了出來，將在華達片場開拍。「艷屍還魂記」是根據「牡丹亭」所改編，帶有點神話的色彩。中聯的作品帶有神話色彩的，正在拍攝中的「寶蓮燈」也是。

▲小演員王愛明，年紀只不過六歲，但已有兩年多的影齡，她主演的影片，過去的有「貓」、「魂斷望夫山」、「天長地久」、「龍虎笙歌戲鳳凰」、「鄰家有女初長成」（未映）、「春殘夢斷」、「兒女債」、「發達之人」等八部，現在她正在拍攝「三入閻王殿」，加起來她一共主演了九部影片。（鈴）

▲八九月間，秦劍將領一班「光藝」新人赴星旅行及拍三部以南洋爲背景的影片。此次赴星除了秦劍領隊外，其他還有吳中平、謝賢、嘉玲、南紅等陪同一齊往。其三部以星爲背景的影片是「椰林戀歌」、「海外尋夫」、「再會吧南洋」，其中「海外尋夫」是由吳中平、南紅、嘉玲、謝賢等主演，其中一部是完全由五個光藝新人主演。

白玉堂即將返港　興中華可能再起

▲文武生白玉堂將於本月下旬由越返港，據悉回港後，將會重起昔日之「興中華劇團」，並以高陞爲頭台目標，聞其人選將以白玉堂、秦小梨、羅家權等領導。

▲峯影業公司的「金童玉女扇迷城」，是一部輕影歌唱大喜劇，由馮一鳴、新馬師曾、白雪仙、任劍輝等主演，並將於本月下旬在鑽石片場開鏡。（稱子）

驚險之至　徵文選錄之十三　彈·下·餘·生

楚蝶

記得逃離逃江時，日寇瘋狂猖抗師，戚瀰災禍臨肩睫，人心惶惶益自危；爲感生命同風燭，六國四塊開雀局，面紅耳熱戰方酣，各自擁牌有所覩。一聲巨響挾風雷，門窗震動閣復開，屋塵漫捲燈無色，軋軋機聲去不回；僑裝機敏跣足走，獨我徬徨遲遲久，目定口呆立移時，片晌猶未出門口。驚魂甫定出街頭，雜亂一片人聲稠，交頭接耳走相告，蹙眉蹙額重有憂。平明國軍弔殘垣，慘不忍覩豈忍言，昨日狂歡歌舞地，今滿瓦礫成荒墩。斷臂帅欲出雞籠，殘骸遍地招人領，最慘害人沈華山，屍體離破頭墜井！嗟彼宛宛復嬰嬰，盡入無辜枉死城，屈臂猶作擁抱狀，銷魂可想去寄情。至今思之有餘怖！當晚投彈有差誤，城門失火殃池魚，吾生安能逃劫數。

大平山取經記

龍城館主　玉氷插圖

第四回　點石成金小姑娘枝頭飛上　歸真返璞豬八戒煩惱自尋（八八）

話說契娘見到楊公幹，三言兩語之後，竟然雙膝下跪，跪在楊公幹的面前。楊公幹笑道：「何必行此大禮？」契娘道：「對不起，我不知道是楊老板，否則裂了我這一條老命，我也不敢來打擾你的。」說罷叩頭如擣蒜。

楊公幹自然拈鬚微笑，自不待言，這一來可把一個豬八戒弄得狼狽萬分了。他看着契娘，道：「喂！你幹什麼，你來這裏之前，又說要打，又說要殺，說見到那個勾引你阿爹的人，就要和他算賬，拉他上差館坐牢，爲什麼現在不但不算賬，反而向他叩起頭來了？」契娘不答，楊公幹卻冷笑一聲道：「一定是你要擺佈她來這裏的，你這無賴！」

八戒受他責罵，早已一肚子的氣，此向着白彩雲道：「白小姐，你現在住在這裏，很安樂不成？」白彩雲道：「朱先生，我本來很安樂的，給你帶她來這裏，就不安樂了。你爲什麼要帶她來這兒？有意搗我的蛋嗎？」楊公幹冷笑道：「他想破壞我們的好事，白小姐，這個傢伙到底是什麼人？」白彩雲道：「一個新相識的朋友吧了。」

八戒這一氣不同小可，看見契娘仍然跪在地上，他連忙一把抓住她的肩頭，就想把她揪起來，斥道：「你這老婊子，好沒志氣！爲什麼前倨後恭？這個人就是誘惑你的阿爹同居的壞蛋，你竟然還對他這樣有禮？你拿了掃把和火鉗到這裏來是幹什麼的？」契娘給他揪起來，連忙說道：「你不要這樣好不好？我怕了你了！」楊公幹冷笑道：「你想打我？要打，你就動手！」契娘連忙向他作揖道：「楊老板，就算給我一個大水缸做膽，我也不敢碰你一下。」楊公幹笑道：「你帶了這些掃把火鉗到這裏來是幹什麼的？」契娘聽了無話可說，忽然在地上拾起來，道：「我是帶來打對不起我的人的。」楊公幹笑道：「那個人對不起你？」

契娘一聽，立刻轉身，舉起掃把，朝八戒頭上打去，八戒猝不及防，登時給她打中了腦袋，拍拍兩記。八戒又驚又怒，叫道：「你怎麼倒戈相向呀？我是帶你來打他的，你打錯人了。」

楊公幹見了大笑。白彩雲也是吃吃地笑。契娘罵八戒道：「一天都是你，我本來對楊老板很好的，一點不想開罪他，可是你呢，卻偏偏要搬弄是非，要我對付楊老板，楊老板是個大闊佬，是個紳士，怎麼會對我女兒不起，豈有此理，你這傢伙存心離間我和楊老板的感情，想害死我，我非把你打個半死不可！你是個小人，是個衰公！」

契娘兇起來像一頭老狐狸一樣，她一邊罵一邊舉起掃把，向着八戒頭上亂打，八戒一邊用手招格，一邊說契娘反面無情，道：「我是一片好心的，你竟然恩將仇報！」契娘道：「我才不要你這樣好心！」說時，舞起掃把，往八戒身上亂打，八戒雖然抵受得起，不覺疼痛，但是氣得滿肚是火，他看準來勢，伸手一撈，把那掃把接過，用力一拉，不但把掃把搶到手，而且把那個契娘拉到仆倒在地。契娘大叫哎喲，順手在地上拾起火鉗，往前一撲，拿火鉗迎頭打八戒，八戒只好用掃把格開。兩個人竟纏在一團。

楊公幹這時在食桌上看見，呵呵大笑起來，對白彩雲道：「你看，真有趣，比看武俠電影還要迫真呢。」白彩雲道：「你叫他們不要打了吧，我怕。」楊公幹道：「阿雲，你說什麼在南洋來的旅客，都是假的吧？」白彩雲忸怩地笑道：「你如果喜歡我，我是否在南洋來的，又有什麼分別呢？」楊公幹呵呵笑道：「我早已知道你不是南洋來的了。」

當他們說着的時候，八戒和契娘還糾纏得不可開交。八戒雖然懂得拳脚，卻不便在這裏施展出來，何況對手是個老婦人，正是勝之不武。因此只好招架，不敢還手，恐怕自己用力過甚，把契娘打傷。正在狼狽之際，忽然聽得哈哈笑聲，八戒循聲一望，只見窗口蹲着一人，不知什麼時候來了。八戒見了，不覺大喜。正是：

進退不能　救星忽至

小說林

七劍下天山

梁羽生著

第六回：似喜似嗔同命鳥　亦眞亦幻異鄉人　劍膽琴心　雪泥鴻爪

李赤心雖然餓了幾天，還能走動。這時見上面吊下一個人來，忙迎上去問道：「什麼人？」那人披着一件斗篷，遮過頭面，一聲不發，緩緩走來。李赤心等他走近身邊，猛的伸出右手，一把捻着來人脈門，拇指食指緊緊扣在「關元穴」上。李赤心雖然久餓之後，氣力不加，但點穴功夫倒底還在，「關元穴」又是三十六道大穴之一，要是常人被這樣一扣，馬上就得軟癱下來。可是來人只輕輕「咦」了一聲，李赤心只覺捻着的似是一堆棉花，軟綿綿的無從使力，心中大駭，這正是內家最上乘的閉穴功夫，便是李赤心也只一知半解。心想：如何吳三桂府中，竟有如此人物。

來人「咦」了一聲之後，微微一笑，忽然挨近李赤心耳邊說道：「公子別慌，我絕不會加害於你。你別叫嚷，只請你悄悄告訴我，有位凌未風可在這裏？」李赤心面紅耳熱，忙把捻着他的手放開，向凌未風躺處指了一指，來人一亮，急忙向凌未風走去。

劉郁芳這時正中心如醉，有人進來，她也渾如不覺，仍是緊緊握着凌未風的手問道：「你說什麼，再說一遍……你是不是說可以原諒？那麼你是……你是那個人嗎？」凌未風突然掙扎着又把手脫了出來，推開了她，輕輕說道：「有人來了！」劉郁芳茫然的坐在地上，被凌未風這麼一推，忽如噩夢初醒，也不知那裏來的力氣，突然站了起來，怒氣沖沖的向來人一掌打去。來人輕輕一閃，就避了過去，劉郁芳收勢不住，身向前傾，來人急急扶住，又是悄聲的在她耳邊說道：「姪女，你醒醒！是我來了！我給你治病！」說了兩遍，劉郁芳才聽出那人的聲音，忽然「哇」的一聲哭了出來。

來人武功深湛，練就一雙夜眼，他朝劉郁芳面上一看，又朝躺在地上的凌未風一看，輕輕的拍着劉郁芳肩膀說道：「你別心急，我先給凌未風治病。」他只道劉郁芳是受不住苦楚而哭出聲來，卻不知他另有心病。

提到凌未風的病，劉郁芳倒清醒過來了，哽咽答道：「叔叔，我不緊要，你先看看他吧，我並不是心急……」她說到這裏又說不下去了，來人非常驚異的看了她一眼，搖了搖頭，就蹲在地上，替凌未風把脈。

凌未風這時也已看出來人是誰，正想張口招呼，來人卻擺了擺手，示意叫他別響。把脈之後，來人自袋裏取出一支尺餘長的銀針，在黑暗中閃閃發光，瞬息之間，他就把凌未風的外衣脫掉，忽然用針在凌未風的身上亂刺！李赤心這時已走了過來，見狀大驚，急忙喝道：「你做什麼？」來人取出銀針，解掉凌未風外衣時，劉郁芳已把頭別過一邊，這時見李赤心欲上前攔阻，急忙伸手攔道：「他是替凌未風治病，他是神醫！」李赤心見銀針刺入凌未風背脊，幾沒入一半，凌未風卻若無其事，一聲不哦，又驚又駭！（八八）

情人日記

夢中人

是日也　冷左一晚

楊小姐質問我之時，面色頗爲難睇，而且再三警告，命我今後行事，至緊聽從命令，大有服從至上之概。楊小姐曰：「些微小事都唔交得準，點做大事呢？老實對你講，呢次去澳門，係你工作成績第一次表現，如果做得好，有花紅分，做得唔好呢，監都有得你坐。」哈，奇嚼又，打工仔做錯事，若非殺人放火劫案潛逃之類，工作得唔好，極其量炒魷魚而已，點會坐監咁巴閉呢又？我問楊小姐，究竟去澳門整乜，楊小姐曰：「你不必問，只要記住一點，叫你點做就點做。」我曰：「唔通叫我去澳門扮嘢？」楊小姐笑曰：「就係叫你扮嘢。」楊小姐一笑，空氣輕鬆一番。西餐房面積甚小，我與楊小姐談話之時，已經對口對面，楊小姐的夜來瘋雖未夠鐘，之已經十二點幾，差唔多時候矣，我搶住包玩璜防瘋劑，以防瘋菌侵襲。俄而楊小姐坐在床沿，脫鞋除襪，繼而解開胸前兩粒鈕，作換衫狀，我見勢色唔同，連忙開門鬆斗。楊小姐喝曰：「真衰嘅咖，人地換衫你開門，重唔閂番佢？」畀楊小姐一喝，我不由自主咁拍番度門，回頭一望，則楊小姐已經除左件恤衫，身上僅餘乳罩及牛仔褲，我嗱一聲，想奪門而出。楊小姐又喝曰：「豎乜咖你，外便咁多人，睇見有乜好意思。」我掩目曰：「楊小姐，唔該你畀我出去先，我都唔好意思也。」楊小姐正色曰：「打鈴，唔記得左咩，你係掛名丈夫嚟，要習慣下呢的生活至得，唔係點似兩公婆呢？」楊小姐一住講，一住胡一聲，拉開牛仔褲條鍊，又曰：「都叫你咪叫我做楊小姐嘞，多番罪可罵。」楊小姐講到呢處，隨起條腰，右脚一提，則成碌大髀呈現眼前矣。嗚呼，鷄出的發癲菌來，得了？我不理三七廿一，實行鬆頂，連忙拉開度門，一個箭步標左出去，有咁快得咁快，對住個海，深呼吸一輪，吸入新鮮空氣，呼出的發瘋菌。如是者吸左幾分鐘，睇過晒的手手脚脚，摸過個面，真係冇醃腫浮浮之類動，個心至得安樂。

甲板上，有幾個西人閒坐打牙較，我搵張籐椅對住個海，一坐定，越想越蹺蹊，楊小姐叫我同佢扮假咁的夫妻生活，容乜易撞板，即如與一個內傷鬼爲伍，佢咳一聲都係掉忌，內傷都有得傳染，至掉忌，而且所謂夫妻生活也者，日間還好，夜間點過呢？避得一晚，唔避得第二晚，一年三百六十幾晚，始終有晚撞板，人非草木，誰屬無情，朝夕相對，難免有感情，有左感情好難講矣。

呢份工，都係祠唔過也，一住做一住驚，何苦來由呢？

一覺醒來，仍在籐椅上，身上多左一張氈，抬頭一望，只見楊小姐站在眼前。楊小姐已換過長衫高踭鞋，迎風而立。楊小姐曰：「天光矣，重唔洗面準備？」我望下個鷄尾錶，將近七點鐘，東方露出魚肚白，遠處一列列碼頭，蓋已抵澳門矣。不知是否昨晚冷親，微感頭刺刺。（二八〇）

淺水灣頭

偉文

六　一杯毒藥

「那太委屈你了。」

「在我是一種快樂，我有一個姊姊可以服侍了。」

「來，」安娜用手拍一下床沿，「我昨晚醉成怎樣？」

「沒有什麼，那是醉人應有的狀態，你又哭又笑啦。」

「我有什麼話？」

「多啦，都是好笑的，但沒有問題，只是我一個人聽着。」

「我說過什麼話？」

「我不說，反正是醉後胡言。」

「你不說，我就惱了，我不再認你是弟弟。」

「你醉時也忘記我是弟弟啊，把我看作別人要吃了你。」

「我明白，我一定把你看做陳士澄了，恨得」

「不，」鄔上校道：「你把我看作另一男子，說出名姓來，似乎說是黃俊。」

安娜哇的哭了，摟着鄔上校，把臉兒埋在鄔上校肩上。

安娜悄悄地哭起來，可是一會兒她就醒悟了，爲什麼把自己的弱點暴露在人家面前呢？這樣，她馬上收着眼淚。鄔上校卻裝傻子：

「大家姊，不要傷心，你不是說過：『過去的事就讓他過去』嗎？對待陳士澄這傢伙，我就說要用武力了。」

鄔上校是裝作不注意黃俊這件事，同時，他也緊緊地摟着安娜，當安娜的頸子仰起來時，他們就臉兒對臉兒了。兩雙眼光，投射了一瞥，安娜急閉上眼睛，安娜臉上掛着淚痕，鄔上校低聲說：

「大家姊，你流淚了，我很難過，我有責任讓你常常微笑的，然而，卻讓你流下淚來。」

「好，讓我笑給你看，好弟弟」，安娜微微地掀開眼皮，嫣然一笑。

「可是，你臉上還有眼淚，讓我替你舐乾他。」

鄔上校的舌尖，在安娜臉上輕輕舐着，像一隻豺狼，張開血口要把那個嬌弱的人嚙下，先用舌尖來舐舐一般。但安娜覺得鄔上校的舌尖，很灼熱，不由全身麻木起來，這樣，兩個人就吻起來了。

「弟弟，昨晚我還有什麼亂子。」

「醉後的人，都是可笑的，但不妨事，只是我一個人看見，而我，是你的弟弟呀！」

「快說，我有怎樣可笑舉動。」（七十八）

橫來雨

江碧

十二、詭計

掠起留帘，親見多麗急奔的背影消失在馬路的拐角處，江薇舒了一口氣，轉過來呆望着小几上那一疊原封不動的鈔票，一時也不自知是喜是憂？睜大眼睛問道：

「毛叔叔，她是不是去找一夫？你的妙計會不會功虧一簣呢？」

「不會的，」毛通滿有把握地回答道：「當然，多麗急於找一夫提出質問，但一夫這個時候尚未回家，沒有人曉得他去了哪兒？而在一夫回家以前，多麗將被另一個人帶走，以後她將沒有機會再看到一夫的了。」

「帶走多麗的是什麼人？」江薇極其關切地問：「你把多麗帶去什麼地方？怎的不能再看到一夫？」

「這個人當然不是擄人勒贖的匪徒，更無需把多麗帶去一些無法無天的地方。」毛通故意賣弄關子，說：「你曉得我身爲警探，總不會製造犯罪的案件。」

「不，我不依，我要知道這個人姓甚名誰，才可以放心得下！」江薇踩着足嬌嗔。

「儘管放心好哪，」毛通縱聲大笑，說：「無可諱言，這一着等如武俠小說所寫的『險招』，是在危急的關頭才使用的；我算了再度撮合你和一夫，今天使出這一『險招』，幸好我道行高深，自問穩操勝券，你不必擔憂什麼，靜候一夫回到你的懷抱就是。」

江薇羞赧地低垂着，她雖仍未找出明確的答案，卻從毛通的說話獲得無比的鼓舞，便不再嚕囌，只很欣慰地拿出毛通所愛喝的洋酒去款待「叔叔」。

這時候，多麗揣着滿肚子妒憤回到木屋區來了。

她有許多疑問要向一夫詰詰，更要當面指斥一夫的虛偽無恥；所以，她希望一夫已經回到家裏，好得痛痛快快地來一個乾脆的攤牌。

不過，多麗剛剛踏進巷口，斜刺裏閃出一個包裹在黑色的衣服裏的漢子，一把攔住了她；這個人帽簷低壓，尖刀般的臉孔還是那麼嚇人，他正是阮大衛呀！

多麗駭得洛魄喪魂，禁不住失聲驚叫起來！

大衛敏捷地掩住她的小嘴，凌厲道：

「不許亂叫，要叫我一刀把你送上西天！」

多麗駭極汗下，顫巍巍地向後倒退；大衛抓緊她的皓腕，多麗又驚，又急，又恨，怯生生地問：

「你……你還敢摸來這兒？你……不害怕同居鬥換你嗎？……毛通知道了你還立足得住麼？……」

「笑話！那個人的拳頭比得上我？」大衛大言不慚，說：「毛通見了我也得避開哩！」（一二九）

人海奇仇

（三四）方家忽然遭遇六國大封相，一旦家破人亡，此仇不共戴天！當時紅綾與大嫂，爲了今後的安全計，立即投奔到舅舅家裏，不久交通恢復，紅綾和大嫂一齊跟着舅舅，輾轉逃難於各地，這纔在羅洋房，便交給老尼姑看管。

（三五）紅綾在三年多的逃難生活裏，歷盡了人生的悲苦生涯，她長大了，並且成熟得很快。她和母親一樣，生得艷如桃李，凜若冰霜！一笑可以傾城，但她從來不笑；她沉着地等待爲父母，兄長，祖母等復仇的機……人的消息。

（三六）戰爭結束後，紅綾隨同舅舅一齊到英國去評商。她決心要鍛鍊自己，成爲一個社會上最活躍的名女人。在臨行前，她囑咐寡嫂，回到她母親生前最喜愛的郊區別墅去住，經常留意並報告仇家的行動，等候她歸來復仇。

西廂記

蕭藍文　景雲圖

八　佳人賴約

鶯鶯把她一攔，道：「你到老夫人跟前出首那個去？」紅娘道：「我出首張生！」鶯鶯聽了一驚，頓了一頓，她的心軟化了，面色轉和道：「罷了，且饒他這一次吧！」紅娘故意地道：「饒了張生不要緊，我怕老夫人知道了，要打下我的下半截來呢！」

「鶯鶯有意和解的道：紅娘，老夫人怪你時有我替你說話，不妨事的。」紅娘道：「哎唷，小姐一會又要叫老夫人打下我的下半截來，一會又替我說好話了。」鶯鶯道：「紅娘，你近來說話越發不知輕重了。」紅娘道：「都是小姐把我鬧胡塗了。」鶯鶯取回了簡帖，道：「紅娘，過去的事，也不用提了，我還不曾問你，你今早到西廂去，那張生他怎樣了？」紅娘板着臉道：「我不說。」鶯鶯長長的嘆了一口氣，柔聲道：「紅娘，你說吧！」

紅娘見她那樣，心也軟了……[illegible]（十八）

偵探小說　賊

秦可玄

四、打起黃鶯兒

有個人出來了，俯下身子去取便桶，我把老虎鉗，在他腰後頂住，輕聲道：「別動！」

那人沒動，還是彎着腰，我抄他腰裏，別無所有，我又在他身畔輕聲道：「進去！」

他把便桶端到門口，打門，一、二、三，裏面「格咧」聲響，門開了，他半個身子進去，想不待我進去就把臀部反頂門，我眼快，一脚踹去，他跌了進去，我跟着進去，聽到門「格咧」一響，知道不好，背上已叫人頂住了，冷硬，尖中帶圓的，有人在背後笑道：「我知你會來，好寶貝！」

我想迴身，他說：「別動！」小橘皮要是現在一槍，我就完了，我說：「我當然要來，這裏有我的份，我找你不是一天了。」

他笑得像一隻梟在笑，笑完，他說：「現在找着了也是白費，你來晚了。」停了一停又說：「找着了也是白費，你來正好，咱們今晚已交易成功，你來晚了，多添一條屍。」

「來晚了？」心裏一驚，難道已經「幹」了？他呼吸聲音急促，可見他這多少天來等得焦急，他說：「往前走，對着牆，把兩手放上牆。」

我只得依着做，他得意地，我聽到椅子聲，又聽他吩咐人：「招待招待客人哪。」

話剛完，背上一辣，痛徹心肝，幸而理智尚在，我知打我那人一定正在背後，稽着小橘皮視線，倏起此想，不待第二鞭到，我一翻身頭頂那人肚皮，他往後退卻，撞到小橘皮坐的椅子，他也跌翻去，那把槍骨碌碌滾走，小橘皮比我離槍近，他伸手去取，我急摸刀，但，一個女人聲音：「不許動！」

我看時，是阿秀，她兩手顫顫的握緊了槍一邊後退，她說：「小橘皮，你這禽獸！」我看阿秀時，她滿臉油光，我走近去，她說：「拿住這槍。」我取過槍，阿秀大罵，什麼惡毒的字都用上了，小橘皮突然拉開門門想往外奔跑，我說：「外頭有機關槍等着你！」

他果然被我這句話懾住，目光先是兇狠忿怒，終又頹然，他喘息道：「你這不要臉的，竟然出賣我，出賣朋友？也算是江湖道的？」

看阿秀這樣子，又聽她方才的罵，我明白了七成，她一定被用強，而且還虐待她，按理，我該一槍打死這賊的，但是我現在要活口，而且要他嘴裏的同謀人，所以我說：「你把蟑螂乾交出來，我會向警察局隱掉許多事，可以推說主犯已經逃走，你跟他倆不過是看守的……」

那話說錯了，他突然奔到屋的近窗處，非必要，我不敢開槍，他在棉花包後拉出蟑螂乾，執住那得脫了人形半死的小孩子的頸子，道：「他只得一口氣，要是逼我，我先捏死他。」（八十八）

服務版

結交正當朋友　父母不會反對

佩蘭信箱

「白頭人」弟弟：

你說我把你的程度估計過高了，其實我的估計是有根據的。我只是說你的語文程度，並沒有說其他程度啊！你的字寫得不錯，文字也很通順，讀英文書院第五班能達到這樣的水平，已經很不錯了。希望你繼續努力，把語文程度更提高一步。

弟弟，經驗是從實踐中得出來的，絕不會有人先學到了一套豐富的戀愛經驗才去談戀愛的，在實際生活中是千變萬化的，怎能告訴你幾條條文去應付千變萬化的生活呢？對於結識L小姐的方式方法問題，我上次告訴你的途徑就是唯一的途徑了。向女同學打打招呼不是很平常的事嗎？有什麼難爲情呢？你說與L小姐打招呼困難重重，這根本不合事實。有什麼困難呢？你不是說過每天都與她一起搭車坐船回家的嗎？先向她點頭招呼，等到建立了「點頭之誼」，再談熟一點了，例如談學習，現在學習到那裏呀？那個先生教呀等等，友誼不就進一步了麼？交友與談戀愛是由自己去實際體驗的，別人是不可能給你作具體規定的。

你先向她點頭招呼，她不向你點頭還禮，你先向她開口招呼，她不答話。這是很可能的事，女孩子一般都是害羞的。你第一次向人家打招呼，人家不答你，你不會第二次、第三次向人家打招呼麼？這不是什麼丟臉的事，也用不着心灰意冷。只要你的態度是真誠的溫柔的，而不是阿飛的流氓行徑，那麼人家一定會以禮答你的。如果她拒絕與你做朋友，那也沒有關係。友誼、愛情，是很自然地發展起來的，誰也不能勉強誰。

朋友有通財之義，但把友誼建築在金錢之上，那是不牢固的。那樣的友誼也不是真正的友誼。拜金與貪慕虛榮的女子也不值得愛。

你的家庭是否會阻止你交結異性朋友，這我怎能知道呢？只要你以學業爲重，而又是結交正當的朋友，我相信你的家人也不會反對的。

科學常識

人造絲和尼龍

提起來已經是很早的事了，在一八八四年，有一個法國人沙爾東見到用濃硝酸和濃硫酸浸過的棉花，可以溶解在特種溶液中而成爲透明的溶液，就想把這種溶液抽成絲，織成布。結果他成功了，製出了世界上第一種人造絲——「硝棉人造絲」。

拿一塊棉花，除盡其中的雜質，就可以得到一種無色的長條狀物質，叫做纖維素。這就是沙爾東的人造絲的主要原料。直到現在，大部分人造絲仍用纖維素作主要原料，不過經常用的纖維素原料已改用廢紗和紙漿等物質，使纖維素溶解的方法也早已改變了。

由於使纖維素溶解的方法的不同，現在常見的以纖維素爲主要原料的人造絲，分爲「粘液人造絲」、「銅氨人造絲」和「乙酸人造絲」三類。其中「粘液人造絲」的產量最大，它是把纖維素用苛性鈉、二硫化碳等處理成爲「粘液」，再抽紡而成的。至於「硝棉人造絲」，因爲既不耐用又十分容易着火，所以早就沒人製造了。

不用動植物纖維素做原料，只用化學藥品如乙炔、氨、石炭酸等，也可以造成人造的纖維狀物質，叫作「合成纖維」。常見的「尼龍」就是一種合成纖維。合成纖維的品質較好，除了可以用做高級紡織原料外，在工業技術和軍事方面，也有很多用途。但製造方法較爲複雜，價格自然也就貴一些。最近市上賣的一種進口「人造棉」也不是我們所介紹的這種尼龍。（天恩）

衣飾一得

▲夏天暑熱逼人，許多人不喜歡穿黑色或深色的衣服，但有時爲着配合膚色或裙子，穿一點的黑，還是爲女士們所喜愛的。例如黑上衣配紅裙子之類。假使在黑色的上衣領邊，圍上一串白色的頸飾，那末，黑白分明，不但顯得珍貴，而且給人一種清爽涼快的感覺。

▲服裝的色彩配搭問題，最主要的一個原則，是要使淺色的部份多於深色部分。自然，時令與色彩也有相當關係，夏季應該用淺色；冬天應該用深色的；春季應該用淺色的底與深色的花紋；秋天則應用深色的底與淺色的花紋。其次，你自己的膚色和身材也與服裝色彩大有關係。凡膚色黑的，不適於紅色或紫色的衣服；膚色黃的，不適於綠色的衣服。又如身體肥胖的，不適於直條的或大花紋的或小花紋的衣服；身體瘦長的，不適於過分淺色的衣裳。概括地說來，一個女人的衣服，最好具備了各樣的顏色，自己審察各種不同的環境，來決定穿着甚麼顏色的衣服。有時穿了一件顏色不調和的衣服，會減少別人對你的好印象，信不信由你！

▲常常看見小姐們用高昂的價錢去製成的衣飾，有時反不如用幼細布來得動人，這是因爲她選擇衣料的時候忘記了裝飾的第一個原則——「與稱與適宜」，只從濃艷和名貴方面着想，西方有一句諺語，正好引用來做這種情形的解釋：「複雜與刺激的色彩乃是美麗的仇敵」。（衣）

簡覆

王德勝先生：來稿不能寄入內地。

謝國照先生：二十歲，體重一一〇磅，高五呎六吋，太瘦了些，應增加十五到二十磅。增加體重並非增肥，增肥對身體未必有好處，主要是有健康的體格，強壯的肌肉，可多吃富營養的食物，經常作運動（但不是很劇烈的），自然會強壯起來。

十九歲，五月二十七日出生，折合公元一九三七年七月五日。

身份證改年齡要提供充分證明，詳細手續，最好親自到人口登記局去問。

汪劍英先生：星家單君回內地，可以攜帶自用留聲機、電唱機、電風扇各一具免稅進口。

港九水塘十三座　地點容量一覽表

胡蕙嫻小姐：

港九現有水塘十三座，在香港的有八座，在九龍新界的有五座。

香港方面：大潭水塘在香港東部，大潭篤水塘在大潭南面，黃泥涌水塘在黃泥涌道直上，香港仔水塘在香港仔，薄扶林水塘在薄扶林。

九龍方面：九龍水塘及石梨背水塘在大埔道附近，城門水塘在荃灣城門村。

茲將港九各水塘的容水量列後：

水塘名	加侖
城門	三、〇〇〇、〇〇〇、〇〇〇
大潭篤	一、四〇六、〇〇〇、〇〇〇
大潭上	三六一、七九〇、〇〇〇
九龍	三五二、五〇〇、〇〇〇
大潭中	一九五、九〇〇、〇〇〇
九龍副	一八五、五〇〇、〇〇〇
香港仔上	一七三、二三〇、〇〇〇
石梨背	一一六、一〇〇、〇〇〇
香港仔下	一〇六、八九〇、〇〇〇
薄扶林	六六、〇〇〇、〇〇〇
九龍覆	三五、一五〇、〇〇〇
黃泥涌	三〇、三四〇、〇〇〇
大潭副	二二、四〇〇、〇〇〇
總數	六、〇四九、八〇〇、〇〇〇

（賚）

服務部

找工作

關松，二十九歲，初中程度，能說國語、客話並略識英文，現因失業，欲徵求各種工作，待遇不拘，有意栽培者，請函九龍必發道二十一號，C.二樓。

徵求合作

敝處大騎樓，適宜作補習，或無綫電、打字機修理之用。有意者，請函大道中二八四號三樓賓君洽。

補習英文

郭君，本港英文中學畢業，並曾在大學攻讀，現欲替香港仔之親友補習英文，或學生等補習中英數等，有意者可於晚上到香港仔香島道五十八號A三樓面談。

南乙力劈三關 蟬聯木盾冠軍

進入決賽週大破巴士甲 細雨紛飛下愉園告客滿

【本報訊】木盾七人足球淘汰賽已於昨夜結束，南華乙在決賽中以五比零挫敗巴士甲，蟬聯本屆錦標；賽畢由足球總會副會長麥基路肥夫人主持頒獎。

昨夜「好波」選場，雖然細雨紛飛，但球迷不願錯過機會，蜂湧而至，愉園全場滿座。巴士甲先後挫敗警察白、南華甲而獲得上線決賽權；南華乙在下線中，也先後越過東方甲、傑志丁而晉入決賽週。兩隊於九時半展開角逐。本來，六場半準決賽與準決賽，約在八時半時已經結束，但決賽則延至九時半才告開始，使得萬千球迷呆坐了近一個鐘頭，尤其是持傘觀戰的觀衆，更苦不堪言。

南、巴決戰，一如上屆一樣，打來無甚看頭。南華乙表現出高度的技術，前鋒聯絡緊密，走位刁鑽，速度高，射門尤有獨到之妙，贏來甚爲寫意。

巴士甲之敗，特別是以大比數受挫，完全是意想不到的。前鋒的叩射機會本來不少，但因場濕地滑，馬步不穩，出腳不快，屢誤戎機，單是司徒文就失掉了三個「單刀」勝球的機會。

上半場三分鐘，何祥友傳球至左邊底線。莫振華飾避，勁射入網，一比零。五分鐘，陸達熙商線傳球近門，姚卓然順勢一挑，又告得手，二比零。其後，莫振華、何祥友接連妙射，但被衛佛儉撲救出險。巴士甲反攻，李春發近門得機，惜因起腳太慢，被陳志剛劏出成角球。九分多鐘，鄧森長傳，司徒文單騎挺進，不料竟偏射出界。

下半場，巴士甲用李春發任後衛，鄧森開上前線。兩分鐘，李春發在門前侵犯姚卓然，莫振華射入一記十二碼球，三比零，奠定勝局。六分鐘，司徒文又錯過一次「單刀」機會。七分鐘，莫振華勁射中的。八分多鐘，司徒文第三次失掉「單刀」攻門機會。九分多鐘，何祥友竄入打進最後一球，成五比零終場。兩陣如下：

南華乙	劉建中；劉志炳、陳志剛、陸達熙；莫振華、姚卓然、何祥友
巴士甲	衛佛儉；劉添、司徒熹、鄧森；林錦棠、李春發、司徒文

由半準決賽到準決賽

巴甲南甲先後告捷

傑甲南乙繼之抬頭

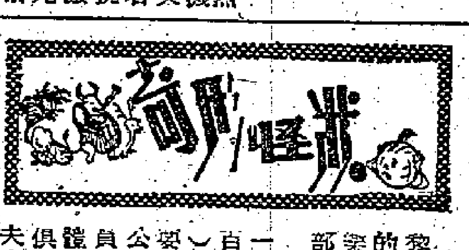
南乙與巴甲雙獲決賽權

木盾賽戰報

半準決賽		
巴士甲	勝	警察白
南華甲	勝	東方乙
傑志甲	勝	傑志乙
南華乙	勝	東方甲
準決賽		
巴士甲	勝	南華甲
南華乙	勝	傑志甲
決賽		
南華乙	勝	巴士甲

（註：括弧內爲角球比數）

胖子俱樂部



傑甲勝乙做戲咁做

一場勢均力敵之戰

南乙角球挫敗東甲

進球數字成爲各三平局

巴甲擊敗南甲

南乙大勝傑甲

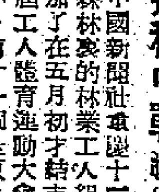
兩場比賽都之勁道

準 決 賽 週

原始森林足籃隊

參加工人運動會

在比賽過程中戰績良好



【中國新聞社東興十二日電】由原始森林裏的林業工人組成的足球隊參加了在五月初才結束的東興市第一屆工人體育運動大會。這支足球隊的十七個隊員中，有十一個是東北延邊的朝鮮族隊員。

在這次會上，林業足球隊就戰勝了久經鍛鍊的海員等六個足球代表隊。從原始森林來的籃球隊，也第一次參加了這次規模比較大的工人體育運動大會。

林業足球隊的領隊十日告訴記者說，在林區工作的人們中，有不少是愛踢足球的，他們在休息時間一找到平地就踢起球來。在原始森林裏開展體育活動是很困難的，但是人們偶然找到一塊小草地，就把它作爲運動場；兩棵樹枝架上一根竹子，就成了跳高架；兩棵樹間拉上一副球網，就成了天然的球場。有一個森林調查小隊的十多個隊員在一塊只有幾十平方公尺的大草地上，就舉行過好幾次小型運動會。

睇波別記

真戲假做傑志討沒趣

風吹雨打球迷帶遮來

南華乙替哥哥「報仇」

▲昨晚木盾七人足球賽作最後大會戰，好戲連場，觀衆大感興趣，冒雨而來的大不乏人，滿座後，還有部份球迷不得其門而入。

▲愉園雖然四座都是有蓋看台，但旋轉風挾着斜雨，不時飄入看台，前列三四行座位首當其衝，不少人撐起黑布遮來站着觀戰，好幾個鐘頭，毫無倦容，他們都被緊張的戰情吸引住了。

▲巴士「統帥」雷瑞德、雷瑞能兄弟連袂到場觀戰，有人向他預祝巴士甲可以擭得冠軍。雷瑞能微笑說：「兩睇啦！」一到巴甲先負一球與警察白後，雷瑞能又說：「動住馬頭喈，連打三場，怪的氣力吓嘛。」果然，巴甲最後委力，便以二比一擊敗警察白，可惜終於不敵南華乙，功敗垂成。

▲噱頭最多的是傑志甲、乙兩隊自相「殘殺」，不消說，乙隊是有意讓與甲隊的，但讓得太明顯，觀衆多說是做戲。有廿多個洋人看得有點沒趣，便叫着一二三，大家拍着有節拍的手掌，一氣拍了一分鐘，但球員毫無反應，作戰如故。

▲守門張觀與竟一度帶球越過中線，而每個球員都是笑哈哈的。

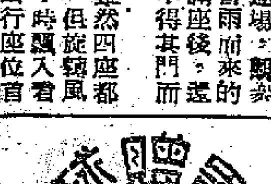
一次，李洪祺似是故意踢球出界，球證曾培福看不過眼，上前對他說了幾句，其後，李洪祺便改變作風，先後射入

▲南華乙對傑志甲一場，起先還有劇戰的情況，莫振華主射十二碼球實客後，不少人替南乙擔心，認爲應勝不勝，必有後患；同時何祥友、莫振華先後射門，都告冲天而去，不料郭石受傷離場不出，南乙德兄弟看到巴士輸了三球，南乙竟似「報仇」一樣，數到五比〇。雷瑞便先行拉隊離去。

▲東方甲與南華乙是一場「鐵肉」，有說是冠軍決戰，誰勝誰得冠軍，看到緊張處，四座掌聲雷動。

▲南華甲用密集防守來抵抗巴士甲，巴士甲先後得五次角球，是本屆木盾賽中得角球最多的一場。巴士甲雖能戰勝南華甲，但也消耗氣力不少了。有說：「便以多勝少，輕易取得一場。」一次，莫振華得球，越過了張觀與，可能會單騎放入空門的，但張觀與人急智生，遑忙獨腰攬看莫振華不放，雖被罰球，也不至有失，這又是「做戲咁做」。

球圈人物



郭英祺機警善變

曾被何「老總」凋光貶下嘉山的「麥帥」郭英祺，現在依然是南華的球員，卻是五上嘉山了。這位仁兄的綽號特別多，在球圈內耍出的花樣也比別人多，是個智慧、機警、善變的人物。

郭英祺有廿多年的球齡，除守門一缺外，任何一個位置都能勝任；不但能夠勝任，而且打得相當出色。還是指他在最吃香時的表現來說，現在已經有點力不從心了。他的波齡雖老，究其實是王老五一名呢。

「辣椒仔」在球場是振一動，都常能引人注意。比賽口中念念有詞地教訓隊友，尤其在過了時的搖頭微笑等，都是迷們的上佳笑料。他在平時，因分析和透露出一些內幕，頗多人所未知的新聞。

他曾得友人之助，加入馬會練習騎術，由於他有點聰明，一般人都認爲是可能成爲出色的騎師的。不過，於這位朋友離港後，這位在騎上好爲人師的「麥帥」卻不子之譽，習騎也便中止了。皮」呢！所以不少波友替他騎成功的話，也許會帶來一

郭英祺不只足球踢得好，他在南華桌球室內「捉鷄」，是香港桌球十傑之一。是他開報時所據。

中青大戰漢業

銀牌女籃最後階段

今晚八時半在修頓交鋒

如中青勝便可獲得冠軍

【本報訊】特別銀牌女子籃球複式淘汰賽，經過一週來角逐，已到最後階段，今晚八時半有一場決賽在修頓球場演出，由中青對漢業；賽前七時半還有一場男子友誼賽，由辛泳對美領館，入場券六角。

中青與漢業分別獲得勝方與負方的決賽權，今夜兩隊相逢，假如中青得勝，就可奪得冠軍；否則，漢業贏了，兩隊就要再來一次爭奪，才能決定誰能奪得錦標。中青與漢業在本月九日作第一次會師，中青曾以廿四比十六告捷，此次兩隊相逢，誰能得勝，要看雙方的球員演出好壞與戰術的運用如何來決定。

從雙方人手來看，中青比較平均，而且各人久經合作，聯絡緊密，各人也都善走空檔，平均可以取分，這是略勝於對方的。今晚爲了爭取錦標，必須派吳純蘭或陳錦屏全力盯死對方的靈魂——朱素荷；多春吳勵進攻，多製造投射機會，便純蘭與陳錦屏較好的戰績。該隊因缺乏副選補充，必須盡量減少不必要的犯規。

漢業過去在聯賽雖然最近是中青的手下敗將，但如能夠全力出擊，提高戰意，利用各人較好的身材，也不是沒有得勝希望的。如能保持擊倒順聯時的演出，也未嘗沒有取勝的希望。進攻時不要過份側重朱素荷的投射，必要時可替高岳屏、劉燎雯、朱素薇多點製造投籃機會，這才可以避免對方的注意力，也可以加強攻勢；否則即使力拚到底，也不易越過此關。這場比賽，料將展開劇鬥。兩隊人馬如下：

（中青）吳純蘭、吳勵湖、謝瓊芳、烏岳屏、李芳才、劉燎雯、冼艮玉、梁懿娟、宋懿芳、謝慶霄。

（漢業）朱素荷、朱素薇、翁惜玉、施賜慧、吳媚蓮、吳勵蓮、陳錦屏、譚麗珠、黃錦錦。

箕灣校際籃球 二十日舉行頒獎

【本報訊】筲箕灣區小學第四屆校際籃球聯賽，於四月中旬開始舉行，參加的有南華、南中、太古、培志、筲箕灣勞校、大同等單位。比賽歷時四週，全部賽程將告完畢，本月十二日下午一時在鯽魚涌太古學校舉行頒獎禮，由太古船塢福利總監巴力主持。本屆得獎學校有：男子甲組冠軍太古、亞軍南華、季軍大同。男乙組冠軍培志、亞軍太古、季軍大同。女子組冠軍勞校，亞軍南華，季軍太古。勞校女子組連獲三屆冠軍，該獎盾將永留紀念。

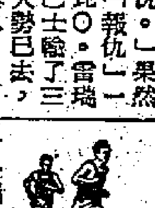
元老小球賽 傑志勝光華

【本報訊】傑志元老隊對光華元老隊於昨日下午五時在麥花臣球場舉行一年一度的小球聯歡賽，比賽結果，傑志以三比一勝光華。昨役，兩隊都爲球國宿將，演出老路縱橫，相當可觀。

近五百人參加角逐 學界田徑賽今揭幕

上午十時起在嘉山舉行

由上屆冠軍隊長領導全體宣誓



【本報訊】南華體育會主辦的第十一屆港九學界田徑運動大會，今天上午十時在嘉山運動場揭幕，廿日閉幕。據說除颶風不得不改期外，像昨日來的假風細雨是不改期的。參加比賽的學校有香港工專、諾聖中學、嶺南中學、漢華中學、培光中學、培道女中、民生書院、嶺英中學、聖類斯中學、陶秀中學、新僑中學、新法書院、伊利沙伯中學、培僑中學、香島中學、東華三院九一校、威何東女子職業學校、大華書院、德頓書院、培正中學等、慈幼學校，共廿二個單位，男運動員三二四人，女運動員一五七人，合共四八一人。上屆男子甲組團體冠軍是培正中學，今日時由該校的隊長領導全體運動員宣誓。

開幕儀式

大會揭幕儀式是：㊀齊集（全體運動員準備進場）；㊁開幕（由教育司署體育總監麥基雲主持）；㊂致詞——大會會長何善衡致開會詞、麥基雲體育視察致訓詞；㊃宣誓：各單位運動員就位宣誓（由去屆全場冠軍培正中學的隊長領導）；㊄運動員繞場一週（由大會會長馮漢柱領導）；㊅鳴炮；㊆禮成；㊇競賽開始。

運動員注意事項：㊀今天上午八時半，各學校單位代表人須到達嘉山場館地下辦事處報到，並領取代表證，運動員號碼及第十一屆大會秩序手冊（所發證件須加意保存，如有遺失決不補發，運動員遺失號碼則取消參加資格）。

㊁上午九時，各學校單位運動員到達運動場依照編定各單位座位齊集，各代表處理運動員更衣及發給號碼，扣在運動員衣上，準備作全體運動員集合。

㊂上午九時半，各運動員整理服裝及扣妥號碼後，須依照編列運動員的地點站立。

今日競賽秩序

今天初賽、各部份決賽秩序如下：

上午十時至十時半：開幕儀式。

十時半至十二時：男甲八百公尺（決）、一百公尺（初）、跳遠（決）、男乙一百公尺（初）、鐵餅（決）、男丙六十公尺（初）、跳高（決）、女甲一百公尺（初）、女乙六十公尺（初）、推鉛（球決）、鐵餅……

十二時至一時半：男甲四百公尺中欄（初）、二百公尺（初）、推鉛球（決）、男乙二百公尺（初）、男丙一百公尺（決）、跳高（初）、女甲二百公尺（初）、女乙一百公尺（初）。

一時半至三時：休息。

三時至四時：男甲一百一十公尺高欄（初）、四百公尺（初）、標槍（決）、男乙四百公尺（初）、二百公尺（複）、男丙四百公尺接力（初）、女甲二百公尺（複）、跳遠（決）、女乙跳遠（決）。

四時至五時：男甲二百公尺（複）、跳高（決）、男乙八十公尺低欄（初）、一百公尺（複）、女甲八十公尺低欄（初）、鐵餅（決）、女乙一百公尺（複）。

五時至六時：男甲四百公尺接力（初）、一千三百公尺（決）、男乙四百公尺接力（初）、男丙六十公尺（複）、女甲四百公尺接力（初）、女乙六十公尺（初）。

公開單車賽 廿七日舉行

【本報訊】南華體育會舉辦之第三屆全港公開單車比賽，評決定於本月廿七日（星期日）下午一時在嘉山舉行，該會爲使各健兒獲得安全保障起見，特定購有皮賴一批，免費供給各健兒應用；同時並由該會救護隊派出男、女救護員六人到場，以協助預防救護工作。

丙丁組聯賽 今日演六場

【本報訊】足球聯賽各組錦標皆已底定，但丙、丁組聯賽尚有數場賽事，現定於今日在跑馬地球場舉行；秩序如下：

丙組

律文	對	電工	四時半
太古	對	牛奶	六時正

丁組

太華	對	港大	四時半
路政	對	天祥	四時半
屈臣	對	渣華	六時半
卡佛	對	龍倉	六時半

德臣西報選舉最佳球員

何祥友獲選

【本報訊】德臣西報本年仍仿照去年辦法，選舉一九五五——五六年度最佳足球員。據悉：本年度讀者投票共有三千五百七十三條，開票結果，南華甲組足球員何祥友榮膺首選，得票一千三百零五張；第二名則爲陸軍門將查理士和夫，得票五百四十九張；第三名爲傑志之吳祺祥，得票三百八十七張。本年度讀者所選球員共有十七名，比去年度少兩名，入選球員除上述三名外，其他獲選名次及姓名如下：朱永強（東方）、劉志霖（東方）、巴士利（渣甸）、區志賢（警察）、姚卓然（南華）、應劵（東方）、廖士（警察）、莫振華（南華）、劉添（巴士）、帕利拉（約瑟）、何衛佛儉（巴士）、鄧森（巴士）、鄧宜杰（巴士）、衛佛儉（巴士）、鄧士馬（荷蘭）。

該報已先後舉辦過三次選舉最佳足球員，前兩次膺選者爲翁路璜（陸軍門將）與唐相。

澳洲徑賽多一寶

伊朗舉行世運週

▲伊朗將舉行「奧林匹克週」，以促起伊朗體育界人士對田徑賽的興趣；伊朗國王的兄弟並與國際奧林匹克委員會的主席布倫達奇前往觀光。布倫達奇已於九日從紐約起程飛往德黑蘭了。他在伊朗準備勾留十日左右，然後去瑞典斯德哥爾摩參加騎術比賽的開幕典禮。

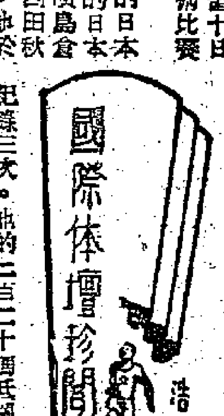
▲參加奧林匹克大會馬拉松比賽的日本選手日前已經選定。他們是二十一歲的日本大學學生川島吉秋和二十七歲的宿將廣島倉夫。又日本田徑隊的總教練已決定由西田秋惠擔任。按川島這次膺選是一個冷門，他於本月五日在每日新聞主辦的馬拉松競賽中，曾以二小時二十七分四十五秒的時間奪得冠軍。參加這次競賽的，共有日本選手五十五人。

▲澳洲業餘體育會書記雷森在悉尼談稱，這次貝萊在洛杉磯一英里比賽中，打敗了蘭迪，無疑將被選做出席墨爾本大會的澳洲一千五百公尺賽跑的選手了。南威爾士體協的書記馬紹爾說，貝萊和蘭迪將是澳洲徑賽中的一對「國寶」。

▲美國杜克大學的學生辛姆，十一日在北加里來那州德漢地方以二十秒二的時間造成了二百二十碼的世界新紀錄。舊紀錄是另一美國選手巴頓於一九四九年五月在洛杉磯造成的，他的時間慢了一秒的十分之一。按辛姆在本年內已連破世界紀錄三次。他的二百二十碼低欄的紀錄是二十二秒二，一百碼的時間是九秒五。

▲巴黎的標槍選手瑪克八日在比賽時造成了七十九公尺點零一的紀錄。按目前標槍賽世界紀錄的保持者是美選手哈爾德。他的紀錄是八十一公尺七五。瑪克現可被列爲世界標槍的第五名選手。

▲爲了提高英國人民對於馬球的興趣，英女皇的丈夫愛丁堡公爵日前曾參加了倫敦馬球賽的開幕禮。公爵並在比賽中打進了兩隻球，女皇看了笑逐顏開。



意國飛車三人喪命 拳王休戰入跑狗場

▲在意大利第森查諾舉行的一千哩飛車賽中，十一日發生慘案，撞死觀衆三人，並有多人受傷。飛車的比賽的確是具有高度的危險性的。

▲新近退休的重量級拳王「石敢當」瑪西亞諾，現在已找到合乎他的脾性的職業了；他將在跑狗場做事。他說，他選擇了這個職業，一是爲了和該場的經理莫萊交情不錯，二是爲了他本人喜歡跑狗。他做這件事，收入大概爲一萬美元。按自從瑪西亞諾宣布退休後，至少有着四十個位置在等待着他，他卻選擇了跑狗。他說：這職業每年要忙三個月，有空的時間自己便可以打打高爾夫球，是十分寫意的。

▲法新社說：巴西國的瓦爾加斯村舉行足球賽，有一位球員把球踢得過高，以致皮球和一架飛過的飛機的螺旋槳撞碰，立時粉碎。因爲在那個村子裏，只有一隻皮球，所以那場足球賽只好臨時宣布停賽。

星期娛樂

永樂劇團演埋今天 祁筱英班明晚開台
在高陞先演封相繼演新冷面皇夫 一連七天演完之後移師九龍東樂

以新馬仔鄧麗娟爲領導的「永樂劇團」，自本週一晚入利舞台開台，頭炮推出「新莊周蝴蝶夢」。演至週二晚止。週三晚推出「崇正祭灶」。演至昨晚止。今天日夜同價，俱演「林冲雪夜上梁山」另一新劇。演完今晚，該班算是完成計劃，暫時散班了。利舞台下週之內，可能另演日本「萬花錦舞團」。

講到高陞方面，該院已不開粵劇鑼鼓月餘了，在此月餘當中，除了放映一些幾手粵語片之外，只有摑些雜技班露院而已。不過，粵劇大戲院，畢竟是以開演粵劇爲主的，放映電影及演雜技，只是無班可演時，迫不得已之暫時措施而已。並非根本辦法。

「祁筱英劇團」目前又作第四次的復起，並鐵定於明（十四）晚利用高陞的空出台期，進駐開演了。先演「六國大封相」，跟着改編名劇「冷面皇夫」。並預定二炮推出新編武俠巨劇「狄青」。擔綱主演的是：武生馮鏡華，文武生祁筱英、麥炳榮，花旦羅艷卿、南紅、文良玉、麥秋儂，丑生安等。這個台期，一連七天，演完之後，移師東樂戲院，亦演七天。這又告一段落。

據班中人稱：班主而兼台柱的祁筱英，對此第四次的重起，甚爲慎重其事，曾於星期五下午，特假英京酒家五樓牡丹廳講數——冷面皇夫，各大台柱都有到場，祁筱英更把此劇劇本講解一番，使有份演出人員獲得徹底瞭解，以期將來公演時，收到預期效果。這樣的努力親爲，不憚勞苦，可見其對這次起班怎樣慎重了。

祁筱英是一個能文能武的女性文武生，唱工不錯，武般更爲所長，單一字，朝天蹬，即其絕技，這樣武功，不特求之女性腳式不易得，即使求之男性腳式，也不易見的。（鹿）

以哭出名的蘇珊希活

蘇珊希活該不需要再哭了。她的「我明天要哭」替她贏得了康城電影節最佳女演員的榮譽獎，這次她該笑逐顏開了。

蘇珊希活在荷里活算得上是一個有名氣明星，最使她成名的倒是她私生活中的幾段歷史，以及她那百萬富婆的身價，在她從影以來的十六年中，雖然拍過三十九部戲，但是卻只有三次被提名參加金像獎的競選。但是也只提名而已。可是她有一個奇特的記錄：雖然影片不佳，但是只要她的名字貼出來，這部影片就能賣錢。

說起她的私生活，有許多人同情她，也有不少人咒駡她。博得不少同情的是她過去十年中的婚姻生活，一九四四年的時候，她愛上了一個名叫傑斯·巴格的三流演員而結婚了。婚後的生活，只有一個很短的美好過程。跟着蘇珊在影壇上蹬響的日給，家庭生活卻越來越痛苦，最不幸的是她那一對現在已經十一歲了的孖仔，他們成了父母吵架甚至打架的目擊者。

這件事發生在去年十一月，地點是在一個四十五歲的馬場主人唐納·巴里的家裏。那天早上十一時，巴里的一個女友，剛出道的女演員傑爾·加明路過那裏，想進去喝杯咖啡，那知一踏進門，卻發現巴里的床上，躺着紅頭髮的蘇珊希活，身上只穿了睡衣，當時也只披了一件睡衣的巴里。便怪加明不該不通知一聲就闖了進來。據稱是體重一百十二磅的蘇珊和體重一百十磅的加明，在加里的房間裏演出了一幕肉搏戰，結果兩人打了個平手，巴里卻始終只作壁上觀。

這樣的新聞，在蘇珊希活身上出現得實在不少。這種事，怎麼會引起人家的好評。不過「我明天要哭」卻使她真的出名了。

「我明天要哭」，就像過去雷米爾得過金像獎的「失去的週末」一樣，是講一個酒徒的故事。不過蘇珊演的女酒徒羅蓮·羅芙，卻是真人真事，而且現在還活着。故事並沒有悲慘的結局，這個出名的歌兩公婆終於對簿公庭。蘇珊哭得淚人兒似的，「飯票」，旁人也不稱他爲傑斯·巴格先生，而稱之爲蘇珊·希活先生）。可是當官司尚未了結的時候，蘇珊，希活又成了新的新聞人物：她忽然服毒自殺了。她當然沒有死成。

她在探案院裏過了一段「閉門謝客」的時期之後，便開始拍這部「我明天要哭」，但是過不幾時，蘇珊希活的新聞又出來了。

這宗官司一拖拖了幾年，直到今年春天，才算了結。蘇珊勝利了，孖仔歸她，也不要她付贍養費給她的丈夫（這並不爲奇，因爲傑斯·巴格，早就把她當做

獲得康城電影節最佳演員獎的蘇珊希活

鳳凰喜劇 少奶奶之謎

……侍，因之閨房之中，愁雲慘霧，日子很不好過。

老太爺望孫若渴，在六十大壽的壽筵上，多飲了幾杯悶酒，觸發舊疾，病中，召老友楊前密談，立下遺囑，後來又傳出消息：說將來要在家產之中，另提一份給予長孫。

兩位少爺頓時緊張起來，爲了爭取先獲孫子，納妾之心更切，兩位少奶奶因此引起了更大的煩惱。

二少奶的母親爲了挽救女兒的地位，想出奇謀，叫二少奶假裝懷孕，不料大少奶棋高一着，也同時宣佈有孕，在衆人面前作出了孕婦害喜的徵象。公婆一見大喜，一改平常的冷峻面貌，噓寒問暖，十分留心，我尋破綻。任少爺則在兩老兩少之間，挑撥離間，唯恐天下不亂。

這樣，這個家庭裏彌月之宴，老太爺樂不可支，抱了兩個孫子，哈哈大笑，不料樂極生悲，舊疾又發，竟至一病不起，後事還未料理，兩位少爺急着要看遺囑，一看之下，原來老太爺三十年來吃山空，家產早已抵押淨盡，留下的只有債務，要兩位少爺負責清還，這時候，兩位少爺眞的是「苦次昏迷」了。

一鏡頭「謎之奶奶少」片新凰鳳的上映上期星：圖

星期菜單

洋葱豬排

近來市場上蔬菜漸少，唯小番茄和肥大的洋葱倒貨很多，宜乎用來燒排骨。

材料　肉排一斤，切十塊；洋葱半斤，去皮對切四開，番茄十兩，用滾水泡過，剝皮去籽，切小塊。

做法　用刀背在肉排的兩面頓頓敲過，抹上幼鹽和胡椒粉。用生油一匙起鑊，炒番茄，加鹽和糖，使番茄煮成糊後，盛起備用。再用生油一匙起鑊炒洋葱，略炒幾下亦盛起備用。

放四匙生油在鑊裏，油熟，逐塊煎肉排，至兩面現黃色，盛入瓦罉中，將番茄糊和洋葱鋪在肉排上，加清水大半碗（以浸過洋葱爲度），生抽一匙，蓋上罉蓋，先用大火煮滾後，再改小火燜一點鐘。臨吃時，加糖調味。

清蒸邊魚

這日大雨，魚檔上鮮魚的種類也少了，但邊魚卻很多，價錢也不貴，不妨做一味清蒸邊魚。

材料　一斤重邊魚一尾，火腿三片，大冬菇三個，筍三片，薑三片，葱兩條。冬菇洗淨，用滾水浸軟去蒂，葱切段。

做法　將邊魚去鱗劏肚，去腸洗淨，用幼鹽半匙抹在魚肚和魚背上。將魚放在深碟中，用豬油半匙分放在魚肚裏和魚背上，然後鋪上火腿、冬菇、筍片、薑和葱，並把浸冬菇的水澆在魚身上。

用鐵鑊盛水，待水滾，放下盛魚的深碟，隔水蒸十五分鐘，待魚的眼珠凸出，葱呈黃色，就是魚已熟了。

上桌前，將魚轉移到長腰形的魚盆裏，並將魚汁邐澆在魚身上。（立）

填字遊戲

1				12				16
	■	■	■		■	■	■	
■	10	■	4		14	■	15	■
3				■				
■		■	■	■	■	■		■
9		■	5	13		■	17	■
6	11	■	■		■	■	7	■
■	2							

達仟擬

提示：

横：㈠上週在北京召開的全國性大集會，是我國史上的創舉。㈡去年我國在亞非會議上所提出要原則，得到各國的讚頌。㈢高中畢業後，繼續升學之人也。㈣最通常用的一種寫字工具，通常是貼在花瓶上的。㈤國名，在南美，首都里約熱內盧。㈥通常供人遊玩或散步的地方。㈦詩一句，上句爲「去年今日此門中」。

直：㈠幾何學名，指兩個形大小一樣。㈡今年在日內瓦召開的和平利用原子能會議主人名。㈢一幅我國著名畫家集體創作的國畫，曾由郭沫若題名。㈣香港對外國人的一般稱謂。㈤成語，從事情的大處下手，不斤斤計較於微細的地方。㈥專門研究人體的一門科學。㈦花名的一種，其美妙。㈧很有錢之人也。㈨成語，形容文章極多在舊曆年作擺設用。㈩九龍一遊樂場所。⑪舊曆年底，通常商店分給店員的錢。

上期答案

■	印	度	尼	西	亞	■
制	■	■	泊	■	非	常
■	度	■	爾	■	國	■
大	大	館	■	陳	家	壽
■	使	■	■	■	萬	■
■	使	沙	■	與	隆	■
搜	華	■	■	■	會	談
■	秘	音	■	商	議	■
■	錄	■	■	■	■	■

任劍輝得天獨厚

任劍輝被稱爲戲迷情人，是沒有人反對的，因爲她以女兒身而反串男子漢，姐兒們愛俏而愛上她的話，也只是想想而已，沒有什麼妨得的，如果她是個男子而被稱爲戲迷情人的話，那麼，當會有不少胸襟狹隘的丈夫便不准許他們的太太去看戲了。

也許任劍輝得天獨厚的原故吧。她雖然是個女兒身，但是她卻有鬚眉的氣概，絕沒有半點女兒羞態，更不會有扭手扭腳的舉動，所以，她的獨特性格就是奠定她在藝壇上的成就了。

她底私生活也沒有像普通的女兒家愛穿漂亮的衣裳和終日塗脂抹粉的。她居恒洗淨鉛華的，縱然出外遊逛，也沒有添上脂粉的，也許她認爲「脂粉羞顏色」的吧。同時，她所選擇衣服的顏色從來未見過大紅大綠的，而且也沒有穿過奇裝異服，以爲吸引戲迷注意的，如果要說她愛穿「異服」的話，那就是她扮男裝的時候了。

可是，她從來不肯穿着男服的衣裝在街上遊逛的，縱然要穿，也是穿了之後，便坐在車子裏一路往片場拍戲去的。別的女文武生則時常可以給觀衆在繁盛的市街上看到穿着男性服裝了。任劍輝卻不肯「以假亂眞」的，這也許是她成功的要訣。

任劍輝是個和藹可親的人，她從來沒有和別人發生意見、吵鬧、衝突……等不良的行爲，所以人緣甚好，她更沒有大老倌或大明星的架子，她待人接物，絕沒有分彼此的，都是一視同仁，這是更爲影劇圈裏的朋友所樂道，不論在舞台上或水銀燈下，她都受到任何一個同業歡迎。

她和白雪仙是一雙「藝壇姊妹花」。她們雖然不是同胞姊妹，但她卻情逾骨肉，有人以「出必一雙，入必一對」八個字形容她們，這是不錯的。因爲在舞台上或水銀燈下雖然不致「攻守同盟」，但是，最低限度她們的合作是佔了百份之五十强，所以，她們在工作上的關係是需要如此密切的。

也許由於十多年來情感培養起來，縱然她們的工作地點是「分道揚鑣」的話，她們之間的某一方便利用安餘的時間去探望另一個的。雖然是這樣，但畢竟任劍輝的性格柔順一點或者處世時日比較多一些，有些時候給朋友們所看到的：都是任劍輝遷就白雪仙的比較多。（太保）

任劍輝在新片「薛丁山三氣樊梨花」中飾薛丁山戲裝

螳螂派與舞麒麟
「黃飛鴻醒獅會麒麟」十六上映

……的一種武功。而麒麟的舞蹈，比之醒獅則爲更加艱技，同爲我國固有的民間藝術，前者是馴獸師把訓練……

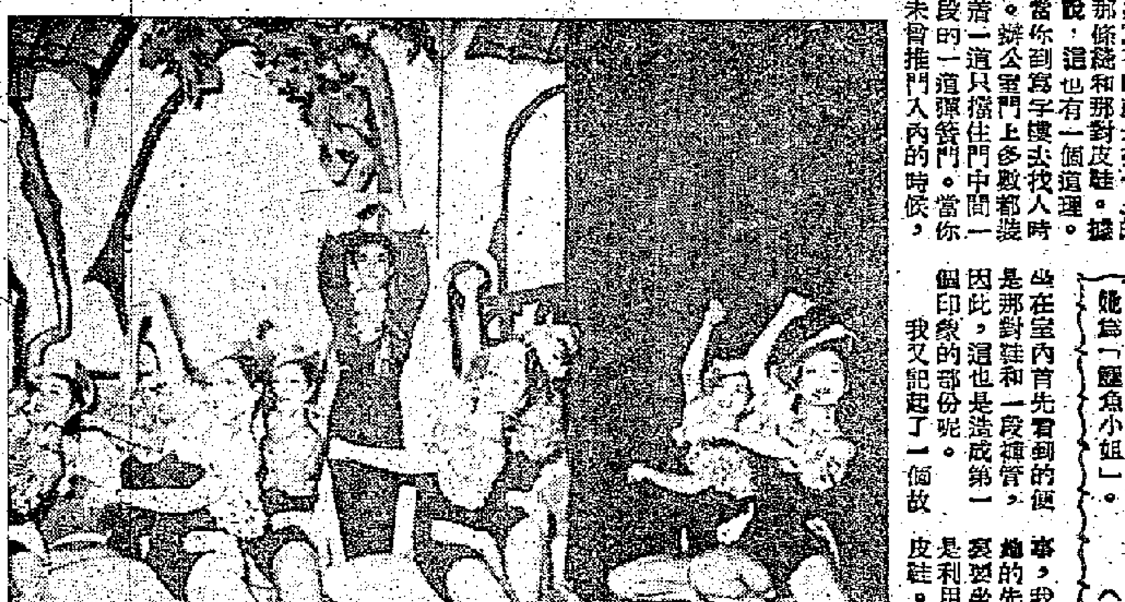
……麒麟而絕筆，以致相傳麒麟，是祥瑞之物，我國民間，在華南廣東東江福建潮廈一帶地方，每年新春佳日，巡迴到鄰近的市鎮鄉村表演，每一個村落的青年，藉助他山，使舞麒麟的藝術，能夠日有改進，以臻化境，各演所長……家徵和平之兆。全人類愛好和平的人士，更愛看中國的健身運動，每屆新春，或喜慶，各派麒麟選手，分頭出動，大演昂藏好身手。新界青少年的舞麒麟武功，是接受了東江「螳螂派」國術的傳統影響，談到螳螂派國術，可分南北兩派，南派源於江西之竹林寺紅眉道人，再傳授李輝師傳授與張耀宗、李榮勝等，他們到了東江各縣，再設館授徒，現在新界任教者有李榮勝師傅，便是螳螂派掌門人的李輝師的高足了。

麒麟影片公司是愛好國術的人士所組成，他們的第一部片「黃飛鴻醒獅會麒麟」，據該公司主事者表示，他們拍這部片子，主要的想藉此發揚螳螂派的武技，和把我國民間藝術的舞麒麟絕技介紹出來，並商得李榮勝、曾冠海等師傅作武術的指導，把螳螂派舞麒麟的精髓，盡量公開表演，其對國術普遍化、大衆化的提倡，誠有一定的貢獻。

「黃飛鴻醒獅會麒麟」這一部影片，有兩個特點是與普通片不同的地方是他們合演的武師的對打場面，真刀眞槍，完全用的都是武師五六十新界客家名拳師，並配有客家的人演出，並……動人的麒麟樂……與會……爲主角關德興……「我們拍了廿餘部的黃飛鴻片子了，但以這一次的意義最大，因爲螳螂派這一派的人是久經嚴苦……

招待母親映慈母頌

西區婦女福利會看中了「慈母頌」給一部適合婦女看的影片，所以特定今日中午將「慈母頌」在中央、域多利、明聲等院先放映一場，招待九各界的人士母親。該片的出品人和代理的金獅影片公司也認爲這是一件公益的事，所以盡力支持。（谷子）



「南美風光」之一節目的出演員團舞艷丁拉田矢本日

男士們的服裝
秋玲子

……一份，也沒有不得體的地方……先生們的服裝，也應該注意的……

……襯衫領口和那對袖口了，是那……事實上我也曾從一本雜誌上見過這樣一段：一家公司的經理，招聘一個外勤職員，他除了注意學識經驗之外，還得注意那個應徵者的儀表，在外型方面，他特別注意那條領口是否整齊清潔。領口位於最顯眼的地方，當你碰到一個人時，眼睛首先接觸到的，除了面孔之外，恐怕就是領口了。假使問什麼是門面，那領口該算是最主要的門面了。髒的領口，會使人覺得一個人的生活是有規律的，不是亂七八糟的，這樣，第一個良好的印象便留下來了。

袖口要整潔也是同樣道理。嚴格說來，仙衫袖口應該露出在外衣袖口外面約半吋，這才是標準長度的袖口。當你遇到人之後，差不多與打招呼同時發生的……

……的，所以太太們要注意的，就是先生身上那件襯衫要熨得挺，換得勤，這也可以說是注意衣着的一個起碼條件。

至於襯衫的顏色，儘管市面上有很多的彩色襯衫，紅的、綠的、黃的。但是說穿了，其實還是白色的最好，因爲它顯得大方，而且配得上任何顏色的外衣，至於質地倒無所謂。只要那條領口是容易熨的膠領就行了。

除了領口之外，其次需要的就是褲子上的那條縫和那對皮鞋。據說：這也有一個道理。當你到寫字樓去找人時，辦公室門上多數都裝着一道只擋住門中間一段的一道彈簧門。當你未曾推門入內的時候，……是那對鞋和一段褲管，因此，這也是造成第一個印象的部份呢。

我又記起了一個故事，我有一位朋友每早在廁所耍要坐上半天，原來他是利用上廁的時間在擦皮鞋。皮鞋是應該常擦的，這不但是美觀的問題而且也可增加鞋子的壽命，不過利用如廁的時間來擦鞋就有些不妥了，因爲可能會妨碍到大便。假使先生唔得閒的話，做太太的似乎不妨注意一下這件事。

至於衣服的其他部份，也脫不掉整潔的原則。應該留心的是衣服的保養方面，洗衣服寧可到比較好一點的洗衣店去，雖然代價貴一點，但是如果一套衣服一洗之後完全走了樣，倒不如多化一些洗衣費來得合算。

在換季的時候，一定要把衣服洗乾淨之後再收藏。骯髒的衣服收起來之後，等下一季取出來時，可能已被蛀蟲咬了幾個洞了。

吳回有鋪戲癮 白燕頓成鰻姐

導演吳回正當年富力强，年紀並不十分大，但在電影圈卻有文叔之名，「叔叔」聲叫到老耶，眞係失感情。但他不以爲忤，一樣以「叔」自居。因爲他年少老成，在影圈裏又是個叔父，他的乳名叫阿文，文叔之名，由此而起。與回雖然做導演，但有鋪戲癮，所以時常在他導演的影片露面，雖屬曇花一現，亦覺「過癮」，有人說佢與希治閣有同好。（猴子）

日前，中聯影業公司假樂宮樓討論有關本年內拍攝的計劃，全體職員均到齊，而且到得最早者就是該公司副董事長白燕，她當天身穿的是淡黃色旗袍，裝扮得十分美觀。而且她的手袋也特別奇怪，原來她的手袋是完全用鰻魚皮製造而成的，而且有鰻魚頭、鰻魚脚、鰻魚尾，所以有人稱她爲「鰻魚小姐」。（金碧）

星期電影貼士

頭輪

少奶奶之謎　國泰、仙樂映國語片值得一看的

誅海浮屍　樂聲、百老匯、寄利夫頓華主

溫柔陷阱　豪華、快樂、德蓮麗絲、法蘭仙納杜拉主演，輕鬆有趣

空軍怪傑　皇后、平安　加利谷柏主演

海灘怨婦　娛樂、樂宮　鍾歌麗絲、謝扶諫德勵主演

桃花依舊笑春風　金陵、國民、金華、好世界、新舞台、國際　紅綠女、張瑛主演可以一看

豪華世界　中央、環球、城多利、光明、明聲、皇宮、日本歌舞片

乾隆皇大鬧萬花樓　太平、麗都、北河、新華、油蔴地、龍城、金星

霸王殘鐵　紐約、大世界　鍾披·朗藍法蘭明主演

二輪

孽海情潮　大華、麗聲、李主演

阿飛正傳　東方、麗斯　占士甸主演

玉帛干戈　都城、卻德格拉斯主演

新富貴榮華　百樂門、安白麗芙主演

摩登時代　域多利、差利主演值得一看

暴雨情天　景星

太太從軍　真光、湯伊華、莎莉娜芙主演

琴韻心聲　京華、鍾妮杜露主演

早場

木偶奇遇記　皇后

春色無邊滿綠波　平安、百老匯

卡通　娛樂

黑妖湖　樂宮

海底迷城　景星

卡通　紐約、大世界

學生王子　豪華

流氓學生　快樂

茶花女前奏曲
今晚八時半英語電台廣播
南珊

今晚八時卅分香港英語電台的「歌劇大選」節目中，有以下幾曲是相當流行的：㈠意大利歌劇作家弗爾蒂的「遊吟武士」第二幕中有名的「打鐵合唱曲」（Anvil Chorus）。在第二幕的一開始就出現了兩首著名的曲子，先出現的是「打鐵合唱曲」，而再出現「火燄上升」。那時候舞台的佈景是吉卜賽人的營房，山脚破舊的屋子裏正焦燈一大堆的營火，天色已漸漸亮了，吉卜賽老婦坐在一旁，她的寨子是里柯和衣躺在稻上，兩眼目不轉睛地注視着營火，在他周圍則是坐着許多吉卜賽人。他們之中有一部揮着鐵鎚在金屬的砧上打鐵，打鐵的節奏富有音樂節奏，他們一面鍊鐵一面唱起這首「打鐵合唱曲」。它的頭一句歌詞是：「158 ─ 2753 ─ 15 ─ 27581 ─ 6497 ─ 20。」所請民族的神祇，證察我們愛祖國的心，領導我們走向成功的大道。歡呼自由萬年長，而真理最後一定能勝利的未來，……」這是吉卜賽人正準備和敵人決戰之前夜，傳遍了我們的鬆個國的大地！

㈡意大利歌劇作家羅西尼的「塞維的理髮師」第一幕第一場的著名的洗水板唲嗳調「給城裏的雜役頭」一個位子」（Largo al factotum della citta）。劇中的理髮師是塞維城裏做雜差事最忙的人，他是巴爾脫羅醫生的理髮師，他知道某伯爵愛上了在醫生保護下的夢西娜小姐，所以計劃替他介紹蘿西娜。在他心裏想好了計劃之後，又一面舞蕾走、一面唱那首曲子。曲中充滿了平民的樂觀情緒，曲調非常優美。只要聽開頭一句：「3 ─ 1271 ─ 1271 ─ 100 ─ 3 ─ 30」大家一定會覺得很熟悉的。

㈢選的曲目是一「茶花女」前奏曲，這是歌劇「茶花女」第一幕開始的前奏曲，在幕啓之前，幕的樂隊先奏出這首序曲，然後再出現茶花女和年輕的阿爾弗萊德……

日鋼鐵品輸出躍增

上月外匯盈餘逾五千萬美元

菲決定向泰買米八萬噸

貿易通訊

東京 【東京十日航信】日本銀行及大藏省於星期三宣佈，四月份日本的外匯收支盈餘爲五千二百萬美元。該月的外匯收入共達二億七千六百萬美元，支出則爲二億二千四百萬美元。

該月的出口外匯收入有二億一千萬美元，超過去年十二月份的紀錄一千二百萬美元，但進口貨的外匯支出，亦增至一億八千五百萬美元，比三月份增多一千一百萬美元，並創出一九五四年三月以來的最高紀錄。

四月份輸出比三月份顯著增加的貨品，有鋼鐵製品，棉製品和人造纖維疋頭等，輸入增加的則主要有白米、原棉、羊毛和石油。如果將安付期票、延期付款的進口賬單及輸入七百萬美元的美國過剩農產品計算在內，則四月份的實際輸入總值爲二億二千九百萬美元，比出口貨值還高出一千九百萬美元。

大阪 【大阪通訊】日本的毛製品的輸出量，三月份比二月份倍增。這個月份的輸出總值爲七百四十五萬美元，二月份的輸出總值爲三百八十七萬美元。

毛冷三月份的輸出量爲一百一十九萬磅，二月份則只有五十五萬磅。香港是毛冷的第一位買家，它輸入了三十四萬九千一百磅。

曼谷 【曼谷十日航訊】因爲雨季的關係，近日各地運來曼谷的穀米數量不多，根據此間出口米商調查所得，依照合約，白米在本月份內須準備輸出到香港、日本、印度尼西亞及荷蘭等地，總額約爲十餘萬噸，但以目前從各鄉鎮運來穀米的情況看，要達到供應十餘萬噸輸出的數額，恐非容易。

據說菲律賓決定向外購買八萬噸米糧，此間有一部份出口米商正進行爭取這宗生意，但有些出口米商認爲菲方要以白糖換米，交易相當麻煩，因而興趣不高。

馬尼拉 【馬尼拉九日航訊】菲參議院工商委員會最近已向參院提出修改自備外匯及外匯配額菲化兩議案。修改自備外匯法建議主要有如下兩點：一、個人或家庭輸入以供私用一節中，原規定爲一萬元的，裁爲五千元及輸入的貨物必須是已用過者；二、通過郵政局寄來的禮物一節，原規定爲五百元的裁爲二百五十元。

所提外匯配額菲化議案，是要規定非中央銀行須將外匯額的百分之七十五分配給菲人，或百分之七十五資本爲菲人所有的公司組織。

緬發出鋼筆入口證

二百卅六家商行已獲得

配運日期至九月底截止

仰光 【仰光八日航訊】鋼筆入口執照已有發出了。緬甸聯邦政府貿易發展部五日發出一九五六年第五十五號公報說，配運期限截至一九五六年九月三十日止的鋼筆入口執照，該部即日開始頒發。獲得這種入口執照的入口商數目如下：緬籍爲一百八十五人，印度籍爲三十五人，中國籍爲三人，歐籍爲十三人，共二百三十六人，其中緬籍入口商所獲的鋼筆入口執照佔總配額的百分之八十七點十四。

商人看中內地貨

今年訂量比去年增近一倍

日貨訂價每碼約漲二三毫

秋冬衣料訂購

【本報訊】商人訂購秋冬季布料的活動已告一段落。內地產品由於貨好價廉，商人訂入較多。

今年秋冬季的布料訂價，一般比去年稍高，尤以日本貨爲然。內地的花斜，商人訂入價爲每碼九毫六仙，花嗶嘰每碼一元零七仙；毛布方面，單面貨每疋訂價爲三十三元六毫，雙面貨每疋爲三十一元。據說，現在訂入的貨，到貨期一般爲八、九月。

日本貨的訂價今年特別高，去年每碼訂價爲八毫五仙的花斜，現訂價提高至一元一毫，去年每碼訂價爲一元四毫的黑嗶嘰，現爲一元七毫，毛布訂價高低不一，有報每疋四十元的，亦有報四十二元的，去年它的訂價只爲三十六元而已。

歐洲貨亦有少量訂貨放出，荷蘭出產的毛斜，每碼訂價仍爲一元五毫，意大利的光緞，每碼亦企住三元六毫。這種光緞主要是廠家用以縫製飛機恤的。據說，今年商人的訂購量比去年多。一方面因爲日本貨訂價高，另方面則由於去年不脫色的內地布已廣泛地爲本地居民所認識，故今年商人更多訂購內地布。據估計，商人第一期向內地訂購的秋冬季布疋，比去年同期增近一倍。這些貨將按期分批運到供應市銷，大約首批花斜的到貨期爲八月，毛布的到貨期爲九月。

據說，去年秋冬布料多已「清底」，故目前商人的訂購興趣亦較濃。他們現向內地訂貨，是按照各自的眼光搜羅花樣交接訂工廠染印的。

豆子全面上揚

大連黃豆每擔激升三元

安徽沙村綠豆首批成交

【本報訊】豆子交投仍暢，沙村綠豆首次成出。

過去的豆子市價全面上揚，其中尤以黃豆和綠豆的漲幅最爲突出。大連黃豆，本地用家與日本客分頭扯購，一九五四年貨成出五十噸，每擔五十二元，比前天激升三元；一九五五年產品，以每擔五十四元五毫做出五十噸，每擔四十三元。據悉，成交價比前天的按價高出五毫。據稱，幾一批爲本地用家所購。安徽貨豆，有二十噸成每擔四十八元五毫。

綠豆，多種產品都有成交。商人在廣州上一次舉辦的物資交流會上成交的安徽沙村綠豆，昨天售出即日碼頭交收貨一批，數量共二十噸，每擔四十三元。據悉，沙村綠豆在此間銷售，這還是第一次，這種綠豆適合做粽子之用。

漢口綠豆期貨與現貨價均上升數毫至一元。三星期交收的期貨以每擔三十二元五毫做出六十噸；倉交現貨售出二十噸，每擔三十三元。明光綠豆，有十噸成每擔四十二元。內崇綠豆，以每擔四十二元做開十噸。

青豆市情也活。山東現貨成交十噸，每擔四十六元三毫。兩天碼頭交收的開封產品，有十噸成每擔四十六元三毫。猝牛產品，現貨售出六十包，每擔四十八元八毫。

目前，各種豆子仍有供不應求之感，商人對後市勝好。日商對大連黃豆仍在搜購中。

芝麻扑市情微順。金邊產品，昨天以每擔五十八元售出四十噸。前天有五十噸成每擔五十八元五毫。

部份雜貨南洋扯購。「飛燕牌」菜乾成出十二包，每擔二百四十元。河南帆船牌金菜，有三十箱成每擔一百三十元。潮州龍眼蜜糖，以每擔九十元做出四十箱。紅帆船牌小川耳成交一百二十包，每擔四百二十元。

生油現貨弱

期貨却堅挺

【本報訊】生油，近兩三天有一些成交，現貨市情仍慢，期貨價格則堅挺。

印度生油現貨，昨天以每擔一百四十二元五毫成交六噸，前天以每擔四十四元售出五噸（在九龍出貨）。

青島生油迫倉現貨，過去兩天以每擔一百三十五元沽出十一噸（淨油）。

據悉，這些數量不大的現貨，係台灣客所購。

昨天，青島生油有新盤放出，七月份期貨每擔一百四十七元，比前十天左右的期貨成交價高出一元。

關於國際市場上的生油價格，據商人接到倫敦的消息報道如下：本月十一日，印度三度酸生油C.I.F.歐洲每噸一百四十九鎊半，南非生油C.I.F.歐洲每噸一百五十一鎊，尼日利亞生油C.I.F.歐洲每噸一百四十七鎊。

三月紅荔枝

來銷續增加

【本報訊】三月紅荔枝已屆大造期，來貨續增，大盤價略順。

昨天上市的石岐和江門荔枝，共約五百八十九籮。新加坡客繼扯去一百一十籮，其餘的則爲本地街販買入，江門貨每擔成三十八元，石岐貨每擔成三十九元。

甜桃來量稍增，共運到四十籮，大盤每擔成四十七元及四十八元。此外，寶安青竹李亦成出一百八十六籮，每擔成三十六元。

經濟新聞

港貨運去疏

菲加強檢查

輸出只及來貨三成

【本報訊】近日在易貨方式下運來的菲貨雖不少，但因菲方加強執行檢查去貨的影響，貨物由港運去已開始減弱。

據菲莊消息，菲律賓近來批出的易貨證，數量比前減少，但目前已經批准的易貨有不少現在仍在進行中。目前在易貨方式下運來的菲貨有杧果、木炭、米糠、鹽等，其中杧果仍佔最大宗，估計今年來港易貨的杧果已達九萬多籮，數值二百五十萬至三百萬元之間。過去運來大宗的砂糖，現在完全沒有運來，原因是菲律賓產糖近被日本及南朝鮮大量採買，沒有得供應香港市場。

菲貨運來既多，照理應有大量的去貨，但近日運去菲的貨值僅及來貨的兩三成，一般貿易商保有去貨額而不肯即時運用，原因是近來菲方對於由港運去貨物的檢查，加強執行，例如對於一些經港轉口貨物，除了照舊要由菲駐港領事館簽證之外，還新加一項要由來源地的菲領館簽證，遂使貿易商新增很多麻煩。同時，自從菲方規定易貨輸入的貨物亦要由菲官方收購百分之三十後，去貨無甚化算。

菲律賓第二季輸入外匯已有大部份批出，推到目前爲止菲商動用來港買貨的數量尚不多，以本月來的情況看，只有罐頭食品訂單比前稍增而已。

非商要買恤衫皮帶陶器

美商欲購蚊香電筒

【本報訊】中華總商會近接貿易通訊如下：

㈠錫蘭科侖坡一商行擬購買塑膠玩具、搪瓷器皿、針、電筒、檯布、床布、文房用品、襪等貨品。

㈡美國有兩家商行擬購買搪瓷器皿、電筒、聖誕燈、脚踏車燈、棉織品等貨品。

又一家擬購買聖誕燈、電筒、蚊香、階磚、汽燈、螺絲釘、塑膠英文字母、塑膠拖鞋、門鈕、鎖、材毛球和銀絲等貨品。

㈢非洲有三家商行擬購貨品。一家購襯衣、玩具、帆布袋、成衣、膠質或皮質腰帶、電筒；一家購飾物、玩具、刀、毛巾、眼鏡架、太陽眼鏡、鎖、襯衣、鞋；一家購紡織品、陶器、皮革製品、樂器、樹膠製品。

㈣[illegible]國擬購建設辦事處標購文房用具和日用品各一批。

㈤台灣中央信託局標購供應電鍍器、滑機油脂、獸醫用儀器、玉蜀黍澱粉、汽油、其他儀器等各一批，分別在五月十四、廿五、廿六日，六月九、十一、十三日截票。

㈥肅政司署標購電掛鐘、乾電池各一批，定六月一日截票。

剪口鐵價提高

西歐減縮供應量

港轆鐵廠生產將受影響

【本報訊】西歐的剪口鐵板，現已減少對香港供應，同時訂價亦提高了。這對香港轆鐵廠將發生不利的影響。

在過去兩三年內，香港轆鐵廠所使用的剪口鐵，除有一部份是承拆爛船而得來之外，還有相當一部份是從英國、比利時、盧森堡等五金產國供應的。

但現在，據說西歐廠家鑑於原料缺乏，已自行在當地市場收購剪口鐵。特別是大塊的剪口鐵，他們更減少賣來香港，而轉用以製造價格較昂的工字鐵、門字鐵。據港商說，現在歐洲上等剪口鐵賣來香港的價格，每擔約爲三十四、五元，如果將它製成工字鐵、門字鐵，則每擔可值五十元以上。據說，近日有一些以每擔四十二元賣給港商的剪口鐵板翻轆成的。

又據五金商估計，今年頭四個多月內港商向歐洲、日本訂入的圓鐵，約有一萬噸。其中由五金販商及建築商行訂入的各佔一半。有些規模較大的建築商行，現在經常都訂入八萬元至十萬元的圓鐵來「歸市」。據說，現售每擔四十六元的五月底花貨圓鐵，仍多是以每擔四十一、二元訂來的。

鉛水喉市道尚之色。內行人甚至認爲在今後五個月內也不能對該貨看好。其主要原因爲存貨多、外銷弱，再加上經營的商號增至數十家。有些商號爲了應付週轉，經常都要照本賣貨。現在賣出鉛水喉如能賺二、三厘，則已算是好的了。

罐頭輸馬尼拉

每水船數百箱

鮑魚水果等較大宗

【本報訊】據罐頭商消息：近一個月來，菲律賓到港扯購罐頭食品比前較多，但單頭不大，每水船僅數百箱。

據說，以前菲律賓方面的罐頭是由美國直接去銷的，因爲是用「美援外匯」支付，近來當地「美援外匯」批出減少，所以當地客商便轉來此間扯購。採購的罐頭食品主要是鮑魚、水果等，其中罐頭鮑魚每宗有二、三百箱，罐頭水果每宗約一、二百箱。

現時罐頭車輪鮑魚每箱售一百四十四元左右，罐頭雜果每箱約五十二元（美國貨）。

又，美國罐頭果汁近來貨疏價屹，罐頭橙汁水每箱（兩打）市價爲二十七元，比前高了約四元；茄汁水每箱亦比前高了二元五毫。

食糧雜貨由英鎊區輸入

錫蘭准許憑公開普通證

緬甸准許體育用具領證進口

【本報訊】緬甸政府貿易發展部最近公佈，鉤針編織品及刺繡綫，現均可憑紡織品的進口證輸入。但輸入貨值不能超過進口證總值的百分之五。

緬甸政府貿易發展部並宣佈，下列運動用品可申領進口證輸入：

足球、球網、手套、網球、乒乓球、桌球、賽跑鞋、運動獎品、游泳帽、各種游泳用品、舉重儀器、齒球、各種釣魚用具、拳擊手套及各種運動球類。

又，錫蘭政府於三月二十日的特別官報中宣佈，下列貨品可憑公開普通證從英鎊區輸入，而不必申領個別入口證：

大麥、豆、麥粉、雜豆、麵粉及粟米粉、米糠、稻草、動物飼料、凍牛肉及罐頭牛肉、凍羊肉及罐頭羊肉、腸衣、火腿、食用牲畜、啤酒、砵酒、餅乾、罐蝦、乳酪、已製咯咕、咖啡、餅食、糖果、辣椒、咪喱原料、蛋、魚乾及雪魚、蘋果、蒜頭、植物油及魚油、甕仔、白蠟、芥末、醋、雪茄及香煙、煤、瀝青、耐火黏土、各種廢鐵及鐵砂、原棉、靛棉、原羊毛、生絲或蠶繭絲、榨油用的油果油仁、松香、大小皮張、鮮花、貝殼、焦煤、磚瓦、水喉、潔具、陶瓷器、玻璃器皿及玻璃片。

今後須申領個別進口證輸入錫蘭的貨物，包括有油籽（花生在內）、肥田料、棉紗、人造絲衣料、棉內衣、T恤、背心、皮鞋、硫磺、藥皂等。

香茅油、椰油、肥皂、火柴、草蓆、籃、樹膠玩具及草織品等，今後錫蘭均不發出個別進口證。

捲筒白報紙

日商要價高

港商只訂些道林紙

【本報訊】日本二號紙和道林紙，港商殊少訂入。日本捲筒白報紙訂價報漲，各訂入少量。

日本二二號三四吋五十八格蘭一號紙，新訂價每噸C.I.F.香港要九十英鎊十先令，五十至一百二十五格蘭道林紙每噸C.I.F.香港爲九十一英鎊十先令，以上訂價比目前市價爲低，紙商各有數噸訂入。

又據洋行消息，最近日本紙廠復有捲筒白報紙訂盤寄來，新訂價再較上月底提高三英鎊，每噸C.I.F.香港高要六十英鎊，每磅仲合港幣爲四毫三仙多，不大合算，商人暫時多無落單。

週末洋紙大盤交投異常冷淡，僅本地用家買入日本五十磅平版白報紙數十令，每令做價爲二十二元，日本雜麼白玻璃紙每令以七十二元成十餘令，捷克二百二十磅食咭紙每令以一百二十五元成四、五十令。

白瓷磚市穩

裝修商拆購

【本報訊】商人訂入日本白瓷磚少量，這批貨的訂價仍屬平定，六吋方貨每百件C.I.F.香港爲二十元五毫，目前市價每百件成二十一元至二十一元五毫。

近日六吋方白瓷磚市道平穩，本地裝修業商人拆購仍不少，其中內地貨尤爲吃香，市價多成穩。內地六吋方白瓷磚每百件成十九元，英國貨每百件按二十九元。

食米交投靜

買家在觀望

大盤價依然企穩

【本報訊】昨日是週末，食米正盤買賣照例疏落，全日交投不足千包。

因爲賣家放盤少，買家尚抱觀望候市的態度，所以食米大盤買賣極靜，正式開盤成交的米類僅有兩宗，其中糯米碌四百九十包，米碌四百包。

大盤價企穩：糯碌每擔成三十四元八毫，米碌每擔成三十六元三毫。

另暗盤成出的有一千多包，其中暹羅米碌佔一千包左右，緬甸米碌約八百包。

淡水鮮蝦

市暢價升

【本報訊】淡水鮮蝦，昨天續成出五十一桶（每桶重約三百斤），大盤價每擔上漲一毫。中蝦每擔成二百三十元及一百四十元，大蝦成二百元至二百二十元，白蝦仔分成七十元和八十元。

淡水魚共成三萬多司碼斤，其中以大魚佔多數，每擔成八十元，鯇魚成一百八十元至三百元。

因天色不好，鹹水魚上市轉少，合約二千擔，市價趨升。紅衫每擔成一百二十五元及一百三十元，馬友魚一百七十元，白鯧魚一百八十元。

淡水魚類成三萬斤

美元微扳升

英鎊縮　加息大

金市先跟起後回落

【本報訊】美元加息大、價上升。K金跟穩。

美匯開市五八七·五，收市五八八；最高五八八，最低五八七·五。

美元以五八五·三七五開出頭盤，比前日收市價高了〇·八七五。開市後，賣家空出，市價一度退至五八五，即爲全日最低價。議息後，市頭綫扳升，最高價曾上至五八五·八七五，收市五八五·七五。加息七毫。交收二萬美元。

金單開市五八五，收市五八六；最高五八六，最低五八五·五。

美元收盤比開盤高了〇·三七五，最大波幅達〇·八七五。原因是：紐約可轉移英鎊報縮，存底亦疏，加息大，美匯上升。

K金以三五五·三七五開出頭盤，比前日收市價高了〇·六二五。買家趁機吸進，市即按級登上，最高價升至三五五·五。議息後，價位又轉落，最低至三五五·一二五收市。去息三毫。牌上交收二千五百六十兩，牌下交收三千兩。

【又訊】澳門金開市三六四·二五，收市三六四·二五。息價平算。

【又訊】週末西貢紙現鈔價呆，售外貿寶靜上加靜。金邊紙每萬元值七〇〇港元。寮國紙每萬元值七四〇港元。保大貿紙每萬元值六九〇港元。柬貿紙每萬元值二〇〇港元。

人與鮮奶　消毒滋養　港九發行　住戶定飲　依時派送　永吉街26-34號
志平琴行　名師精工修理鋼琴風琴調音　新到節奏音樂及半音階口琴　名廠英國德國鋼琴提琴　電話24561
修理收音機　器材最新　服務到府　無綫電料　一年二三四九元
琴鋼貴名★薦推重鄭「CONCONE」　美國能性質優聲音特別耐用介紹期內特價　九龍尖沙咀　通利琴行　加拿分道18號A　電話：61704
裕興　百葉窗　竹簾布帳
聚春園酒家　冷氣設備　正宗閩菜　推陳出新　中環租庇利街二號（中環街市側）電話：二八七六五　二六〇二九
英國CROSSLEY　機渣油　特價廉售　發電機　三百KW　營業
大公報分類廣告　每天收費壹元　每個位可排小字五十個　面積高一格，闊1½公分　一個位起，超過者論行計算。每行可排十個六號字收費二毫
中孚行　現貨：國產鐵釘　國產玻璃　緞紋　歡迎賜洽　電話38220
修理　精工修理雪櫃　冷氣機　收音機　交換　電話二五九七〇
大信隆寶行　新到鑽石　日本養珠　磁售美玉器有旅客證
室浴池德浴　女界謝絕　全部男工　二元池盆　半元間房　一元池大　九龍太子道123-128A　電話：56101　58450
最新貨品　展覽出品　輸送流動　樣品參觀　歡迎　分電錶　廿五元　包裝妥
樟木槓　廣州江門
美孚瀝青　苛性鉀售
天新出版
平靚快　有利電版製各種精版公司
提煉中藥
上門修理
出讓
舖位出讓
存報廉讓　五五年二月份起大公新晚每月一元五毫計
醫藥
國際
外皮　何天德
問明工學
鏡驗皮膚　羅四維女師
精理婦科　疑難
黃一鳴　哮喘
腋臭消除
大華婦科診所　葉芝青　電話78262
法國名藥・靈驗可靠　各大藥房均售　平胸　風濕　發熱　咳嗽　失眠
耳鼻　免費檢驗　洪亮
癧瘻　呂景生
友邦
胡立峯
陳壽仁　醫鼻
相傳
高息洋樓出售　大元置業有限公司
招生
合格教師
修讀速成
國英俄日
聘請
招請女傭

中國代表團在巴黎

五月三日巴黎博覽會中國展覽館舉行酒會，招待各國記者。圖為美、日及法國記者向中國展覽館秘書長張超萱（左起第四人）詢問中國經濟建設情形。（本報巴黎特稿）

歌唱中國展覽館

巴黎華僑書人

我，不是詩人，只是……

一年到頭，難得出……

今天硬被貪玩的孩子……

一走便走到了一萬……

我們走進了自己的……

那座壯麗堂皇的天……

久別重逢的親友，……

團團圍住我們說歡……

這是巴黎博覽會裏的……

它，端端又正正，不……

多少遊人爭羨慕！

樂得我好高興！在這裏，在這出色的中國宮，展覽着六年來親人勞動的收成：有些輝煌燦爛，勝過明星；有些燦爛輝煌，賽過太陽神；有些是智慧的果實，顆顆鮮紅，顆顆精明；有些是生命的泉水，點點晶瑩，滴滴精靈。叫我如何不低吟！叫我如何不低吟！

一九五六年五月六日於巴黎。

從香港到漢諾威

同中國做生意

七日談

……而是到處可以聽得到的要求。在巴黎，冀朝鼎招待一次記者，就來了三百多名記者；他舉行一次酒會，來賓就是一千多人。巴黎博覽會中的中國館，有一天來了四萬五千觀眾。人們對中國貿易發生的熱烈興趣，是極為明顯的。

同中國做生意，已經不再是一些孤獨的呼聲……

一億英鎊

英國的貿易界人士在算盤眼。據他們最保守的估計，中國現在至少積存了一億英鎊。他們也估計，中國每年可以在英國買進六千萬至七千五百萬英鎊。

勇敢的小國

中國是個不小的買主，英國是個缺商的國家，為什麼把買主推出門去呢？在英國貿易界看來，禁運實在越來越沒有道理了。

柬埔寨是個勇敢的小國家，它不管什麼禁運……

漢諾威

施君玉

……那一套，已經決定把樹膠和其他一些物資賣給中國，來換取它所需要的農業機器、五金器具、生絲和魚網。

不少大國家覺得，必須取得美國同意，才能解除禁運；柬埔寨行使自己的主權，處理禁運，而美國倒也無可如何。

造紙廠因旱減產　茶葉裏竟摻樹葉

·戈　健·

今日台灣

現任「台灣省農林股份有限公司」董事長兼總經理。一九五一年起任台灣全民日報、民族報、經濟時報「聯合版」總管理處主任委員。同年起並任「台灣省臨時議會副議長」，以迄於今。蔣介石這次逮捕他，是說他有「違反糧食管理治罪條例」的重大嫌疑。」

▲據台灣報紙說，台茶在一九四九年的輸出總量為一億四千萬公斤（約合十四萬噸），一九五四年的輸出總量跌至一千五百萬公斤（約合一萬四千噸），一九五五年輸出總量跌至七百餘萬公斤（約合七千餘噸），一九五六年的輸出前景已更黯淡。

▲台灣報紙透露，「本省現有茶園，茶樹年見衰頹」，由於茶農稅負日重，沒有錢買肥料，以致茶園「全未施肥」。「所生長之茶葉，品質粗劣，其產量亦已減少。甚至老葉連枝摘至五六寸長。蔣幫各茶廠製出之茶，品質……

▲蔣介石於五月七日逮捕林頂立，並將其扣押。林頂立是台灣省雲林縣人，……

……較諸往昔，有一落千丈之勢」。台灣紅茶，更有「其他似茶非茶之樹葉，和以糯米粉、石膏、烏糖等，粗製濫造輸出者，致台茶在國際市場聲譽大跌」。

▲台灣省農林廳為了使台茶葉的顏色「美觀」起見，對於製茶摻入澱粉問題，作了這樣的決定：綠茶可以摻入澱粉；正茶摻澱粉不超過百分之一點五，鬪茶不超過百分之二，珠眉不超過百分之二點五。

▲蔣幫在台灣加緊榨取，台灣的工礦根本談不上什麼「生產安全」。新竹煤礦局所屬的那羅煤礦，本月七日發生塌頂及爆炸慘劇。最初傳說一人，死於礦內者共二十一人，現已查明，礦洞內二十六人全部死於非命。場長湯德與，也在內。

▲台灣報紙說：「目前公教人員的生活清苦，是大家公認的事實」。該報舉了雲林縣教育界的情形為例，說「薪俸、實物配給皆遲遲發放」，對於二崙鄉的教員，「五個月薪水未發放，米已兩月未配，煤炭僅發到去年底」。

▲台灣紙業公司在新營的紙廠，四月份只開工五天，原因是天旱關係，水電缺乏。

中國的煤

中國同巴基斯坦簽訂合同，把三十萬噸煤賣給巴基斯坦。

實際上昂貴的美國煤的日本，對中國的煤也是有興趣的，日本的工商界都對擴大中日貿易有很大興趣。最近，日本將有兩批工商訪華代表團來中國，第一批就有四十人，第二批則更包括鋼鐵、機器、造船、化學等各重要製造業的代表。

當然，日本工商界不會不想到，幾次的中日貿易合同，都由於「禁運」而未能完成；只有撤銷這種人為的障礙，中日貿易才可能有正……

頭等重要的問題

常康健的發展。

柬埔寨旁邊有個泰國，同中國還沒有直接的貿易關係，雖然間接的貿易關係最近已有了開展。

據說，泰國國務院本週將討論中國貿易問題。這個問題的確已成了一個頭等重要的問題。最近，經披汶和幾位部長都相當一致，認為沒有理由反對同中國貿易。

「禁運」已經害了泰國的樹膠業，美國傾銷剩餘糧食，又害了泰國的米業。泰國的貿易政策，顯然已臨從新考慮的關頭。

已經過時了

中國進出口公司駐柏林代表丁克堅，應西德漢諾威工業博覽會當局的邀請，到了漢諾威。這是中國政府人員第一次到西德。

就在丁克堅到漢諾威前五天，西德工業東方委員會主席沃爾夫在漢諾威演講。他指出，許多「禁運」的物資，中國都可以從蘇聯和東歐國家取得，「禁運」已經過時了；「對中國的禁運是根據一九五〇年的情況，但是我們目前生活在一九五六年。從那時以來，已經發生了變化。」

其實，在一九五〇年，「禁運」已經是錯誤；讓它存在第一九五五年，則更是愚蠢。愚蠢的事情是不可能持久的。

新聞資料

沉重的軍費

北大西洋組織內部最近有這種傾向，大多數成員國因為看到了「實力」政策的失敗和國際局勢的緩和，愈來愈不滿意北大西洋組織加在它們身上沉重的軍備負擔。沉重的軍備是怎樣它們的軍備負擔呢？

下面這個表，就是北大西洋組織內的歐洲國家最近一年的軍費支出在預算總支出的比例：

國名	百分比
英國	三一・二
法國	二七・六
意大利	二二・〇
比利時及盧森堡	一八・三
荷蘭	二六・六
挪威	二六・八
丹麥	三〇・四
葡萄牙	三三・六
希臘	三三・二
土耳其	三五・二
西德	二三・九（估）

我從美國回來

周達寧

去年我由台灣到美國去受軍事訓練，返台途中經過日本時逃亡，終於回到祖國天津。回國後受到政府無微不至的關懷，春節前政府給我一個月的時間和足夠的路費，叫我回家省親。由天津到我故鄉重慶，距離五千里。往返一萬里的旅行，使我增加不少見聞，對解放後祖國的新面貌，更增加一層認識。這裏只說我在火車和輪船上所見到的。

解放前，我大部份時間住在四川，沒見過火車，不知坐火車是個什麼滋味。後來到上海吳淞進僞兵工工程學院讀書，經常坐上海吳淞間的小火車。那時搭車老虎皮，就可自由進站出站坐霸王車；甚至……

這次回家，中途要轉好幾趟車，但是換車簽證手續，列車上可以辦理，不必出站進站，非常方便。這種列車簽證換車的制度，我知道台灣沒有，我在美國也沒有。我由西海岸到東海岸坐火車往返了一次，中途都是在芝加哥換車。進車站也要換，因為美國的……

坐輪船到漢口再轉火車北上。一九四八年我也坐過一次江輪，由重慶到上海去僞兵工工程學院報到。兩次旅行，使我看見新舊社會有了多大的變化。

以前我搭的是當時民生公司航行長江最大的一艘輪船——民本。船上只有很少鋪位，其餘就是統艙，無限制的賣票，讓旅客自己在船上找安身的地方。因為……

的旅客，船上進進出出人多手雜，好幾個旅客丟了東西在那裏死罵。最後我花了相當於船票三分之一的代價，才向一個船員模樣的人買到一席空地。剛好在煙囪下面，成天掉下煤灰，每次拉汽笛，都要淋我一身，一被窩的水。

這次我搭的是江峽輪，是去年江南造船廠製造的。我買的是四等艙票。准時排隊依次上船後，就由穿制服的船員領到指定的鋪位。上船時我發覺現在對乘客考慮得很周到，跳板兩邊牽起欄網，在四船上裝着的工人都穿着救生衣，防止失足落水發生意外。

鋪位是上下鋪雙人鐵床。四等艙有這樣好的鋪位，使我非常驚奇。鐵床的樣式、褥子和我去年由美國到日本坐的美國輪船的差不多。可是更舒服，因為在美國輪船上睡上鋪坐不直，因為天花板太低。那時我坐的還算是中等，那底艙是一排排上下五層的鐵床，人像貨物一樣擺在裏面。

這次旅行，使我認識在新社會裏，人的地位是提高了，人與人之間的關係是改善了，作為一個新中國的公民，是應引以自豪的。

時事短評

雅典血案

馮　涓

希臘首都九日發生示威運動，同時羣衆又搗毀美國新聞處圖書館。這一羣衆運動的爆發意味着什麼呢？

馬卡里奧斯被放逐事件

自從英國當局於三月九日把塞浦路斯大主教馬卡里奧斯驅逐出塞島以來，希臘人民的激憤進一步加深了。英國從去年十一月底起就在塞浦路斯島（島上五十萬居民五分之四是希臘人）上宣佈戒嚴。今年三月初，英國與馬卡里奧斯大主教談判破裂，英內閣會議決定採「強硬」措施。馬卡里奧斯大主教被驅逐出塞浦路斯後，希臘各地羣衆舉行示威，抗議英國在塞島的措施。那時侯，雅典市長卡特索達斯也大聲疾呼：「希臘全國準備犧牲一切，以恢復它的已受傷害的尊嚴。」由此可見希臘人的情緒了。

這兩個青年——阿拉奧里斯和德米特里奧斯終於在十日清晨，在塞浦路斯島上受了絞刑。

一個大流血案九日在希臘首都雅典發生。警察與示威羣衆發生巷戰式的衝突，據報有七個人死了，一百八十九人受傷。在薩羅尼加方面也有四十四人受傷。

雅典的羣衆示威是為了抗議英國要處死兩個希臘籍的塞浦路斯青年。

北大西洋公約集團

希臘和英國同是北大西洋公約組織的會員國。希臘由於塞浦路斯問題的不能解決，去年秋天拒絕參加北大西洋集團的演習。這種局勢的發展使北大西洋公約的後台老闆美國大傷腦筋。希臘是北大西洋集團的南翼，它介於北大西洋集團和巴格達條約之間，是美國在地中海推行實力政策的主要基地之一。希臘同英國關係的惡化，對北大西洋集團是不利的。同時，美英在地中海爭霸由來已久，美國也在打算：趁英國在塞浦路斯問題上弄得焦頭爛額之際，設法驅逐英國在地中海的勢力。

美國的打算

基於這一打算，美國在希臘面前終是擺出一副偽善面孔。在英國剛逐馬卡里奧斯大主教之後，美國駐希大使狄農發表聲明，對希臘表示「同情的關懷」。這回英國要處死兩個塞島青年的時候，又傳出美國曾勸英國緩刑的消息。這顯示美國以種種姿態對希臘表示拉攏，對英國一方面採排斥政策，另方面同英國一起站在塞浦路斯人民的敵對方面。美國企圖以這樣的兩面手法來達成繼續控制希臘，同時削弱英國勢力的目的。

希臘的中立主義傾向

但是，近十年來，希臘人民越來越清楚地認識到參加軍事集團給他們帶來的災難，因而使美國「無法掩藏它的偽善面目」。今年二月希臘舉行普選，美國「新聞與世界報道」報道那時的情形說，希臘軍人不顧同美兵一起在街上走，因為親美不是希臘人所歡迎的。希臘人已稱美國為「前盟國」，要求退出北大西洋公約的主張到處可聞。在這次普選中，主張奉行獨立外交政策和恢復國內民主的「民主聯盟」得了將近百分之五十五的選票。塞島問題爆發後巴黎「快報」報道希臘形勢時說道：「希臘的中立主義發展的形勢已經變得十分明顯了」。「希臘時報」也說，希臘許多政黨都堅決主張完全變希臘的外交政策，以便使希臘成為一個「中立主義」國家，而不要完全追隨西方。

混亂和動搖

這就是為什麼雅典九日的示威遊行中，除了反英口號外，還有「打倒美國法西斯主義」的標語。為什麼羣衆在高呼「把北大西洋公約組織趕出去」的口號後，搗毀美國新聞處圖書館的原因，打算把美國圖書館門前懸掛的美國旗也趕了下來。美國的打算已經落空，希臘人民已經……雅典示威的發生，距離北大西洋公約理事會巴黎閉幕只有三天。這一大家庭最近日益陷於混亂和動搖。

泰國海軍總司令為「秦香蓮」流淚

我國影片「秦香蓮」上月初在曼谷上映後，轟動了曼谷。每天都有人山人海的觀衆湧向放映這部影片的「是樂園」去搶着購票，不但是華僑熱愛這部電影，許多泰國人士、甚至泰國政界中的高級官員也深深被影片中動人的故事和演技所感動。許多泰文報紙也一致給予這部影片以很高的評價。

「秦香蓮」的上映是由泰國海軍暹羅為籌募海軍福利基金而主催的，放映地點是在「是樂園」裏的滿水場露天放映的，場地並不很理想，然而它卻空前爆場，場場客滿，連通到戲院的馬路也擠滿了人。

「秦香蓮」放映了三個星期，觀衆超過了十萬人。泰國的海軍總司令鑾育元帥看過了該片後大讚好，他對泰報記者侃侃述說整個故事，並且說：「我雖不懂中國語文，但我給秦香蓮那精彩動人的劇情感動得流下眼淚來。」

人民解放軍有位女少將

我國婦女廣泛地參加了國家的各種建設活動。根據一九五五年初步統計：全國女職工約佔職工總數的百分之十……

……人（包括工業、基本建設……科長的有二千五百九十多人……參加了農副業的生產……多人；……女教師，其中在高等學校……一千五百多人；……人員已有六萬五千多人……一位少將，就是李貞部長。

起義海軍人員談七年感想

原太原號艦長談話

（上接第一版）

記得四月二十三日早晨，我們所有的艦長都到旗艦去開會的時候，每個人心裏頭的話都沒有敢向別人說出來，所以會場裏起先很沉悶，都愁眉苦臉的，思想在進行鬥爭。後來在林遵司令的啓發下，惠安的艦長吳建安提出了和平起義，這一提，很快，大家都贊成了，經過了一段時間的辯論，最後我們才決定起義了。

那時我們辯論了些什麼問題呢？主要的就是因為我們事先並沒有和共產黨聯系，大家都有顧慮，這些顧慮在今天看來，簡直是笑話。

第一個顧慮就是我們曾經在蘇北、長江一帶打過共產黨，現在再投奔他們，他們會不會報復？這樣我們的身家性命能不能得到安全呢？

第二個顧慮就是投奔共產黨以後，我們的工作、生活能不能得到適當安置呢？

第三個顧慮就是我們的家屬能不能夠在一起得到照顧呢？

這些顧慮，從今天的事實來看，的確是完全不必要的。在我們起義以後，解放軍熱烈地歡迎我們，對我們的行為，並且一再向我們表示，任何人不管他過去幹過什麼，只要是今天願意站到愛國主義的旗幟下來，都寬大對待，不究既往。

在這七年來，我們一直得到中國人民解放軍的關懷。至於工作問題，那就更沒有問題了，就拿我來說吧，一九四九年底，人民解放軍當接收了第一批軍艦的時候，我被派到大艦上當艦長，現在又調到人民解放軍高級學府工作，在生活上也非常關心我們，這和我們過去在國民黨裏的情形就完全不同了。解放軍對我們的家庭也是照顧的，領導上盡可能的幫助我們和自己家屬團聚。像我過去沒有結婚的，現在也結婚了，每次當我的工作調動的時候，總是儘量把家屬和我們調在一起，過着溫暖的小家庭生活。

但是，七年前的今天，有一些人就由於對共產黨存有些顧慮，或者由於他們聽信了一些謠言而跑掉了，現在他們還在台灣，過着沒有前途、非常苦悶的生活。假如他們不是這樣走掉，而是和我們一起起義的話，今天也會和我們一樣在一起來參加我們祖國偉大的社會主義建設，和我們一起在這裏過和平幸福的生活。

站到愛國主義旗幟下　走和平解放台灣道路

共同建設人民海軍和偉大祖國

歐陽晉　原蔣海軍第二艦隊司令部中校參謀

我也是當時起義參加人之一。今天這個日子對我說來，也有很大的意義。

我們起義後沒有多久，全國大陸先後都解放，過去那樣紛亂不堪的社會秩序很快就安定下來。最明顯的是一切外國侵略勢力和特權很快的就被肅清了，我們祖國的國際地位現在得到了空前提高，祖國的經濟建設也都在突飛猛進，人民的生活一天一天的提高。現在我們能愉快地生活在這樣溫暖的祖國大家庭裏，為祖國的建設貢獻出自己的力量。這一切事實，證明了當時我們走和平起義的道路是完全正確的。

但是我想到現在還在台灣的許多舊同學和舊同事，他們由於當時對共產黨不了解，跑到台灣去，他們離開了自己的親人朋友，流落在台灣，受美國侵略者任意支配、任意擺佈，在美帝國主義武力的統治下，過着暗無天日的生活，他們的心情一定是十分沉重的，對於自己的前途也一定感到苦悶。

我想，他們現在應當看清大局，不應該再有什麼顧慮了。應當早一天站在愛國主義的旗幟下，走和平解放台灣的道路，來和我們一起共同為建設人民海軍和偉大的祖國，使當年一番愛國愛民的願望也能夠實現。

受到政府的培養　軍士已升為中尉

我們每方面都有大進步

顏劍虹　原重慶艦魚雷上士，一九四九年隨艦起義，現已評為中尉

盧煥章　原重慶艦魚雷下士，一九四九年隨艦起義，現已評為中尉

（盧煥章談）我和顏劍虹同志兩人，原來是蔣介石海軍重慶號軍艦魚雷中隊的軍士，一九四九年二月在上海吳淞口參加了起義，到現在已經是七年多了。這七年來，在共產黨的培養教育，和同志們的熱情幫助下，我們在每個方面都有了很大進步，現在我們兩人已成為中國人民解放軍海軍的中尉軍官。我們深深的感到走和平起義的道路的正確和幸運。否則，繼續在蔣介石海軍中幹下去，前途是不可想像的了。因此我衷心地希望現在還在蔣介石海軍的官兵弟兄們，也能走重慶艦和第二艦隊的起義道路。

在台灣的舊同學　應該好好想一想

徐時輔　原蔣海軍總部辦公室上校代主任

我也談一談。過去蔣介石集團在大陸的時候，依靠着美國的幫助，發動內戰，……

原蔣海軍作戰處長　感激人民政府信任

起義時有顧慮，事實與所想全相反

盧東閣　原蔣海軍總部作戰處上校處長

我是隨重慶號軍艦起義的，雖然起義的時間、地點跟第二艦隊不同，但這幾年來，我內心的感觸卻和剛才陳務篤、歐陽兩同志談的相似。我回想起義的時候，我思想上的波動是很大的，想法是錯綜複雜的。一方面，不滿意蔣介石的政權，想着只有投奔人民才是唯一出路；另一方面又想到當時國民黨宣傳說海軍少校以上的軍官就是戰犯，我想我是一個中上級軍官，又作過戰，就產生了恐懼；再一想，即便是性命安全了，共產黨會不會給我工作做呢？有這些顧慮的時間雖然很短，但總是想東想西的。

可是，事實卻和我所想的完全相反，到了解放區之後，就分配我們工作，先在海軍學校教書，稍稍有點成績，就把幾乎一半的課程交給我負責，現在又叫我到中國人民解放軍高級學府作專門研究工作，使我能夠把所學的貢獻給祖國。在生活上對我也是很照顧的，在國民黨海軍裏的時候，我只有一個孩子，生活很緊；現在我已經有了四個孩子，一家生活過得很……

原靈甫艦一隊長　如今光榮作黨員

陳　克　原蔣海軍靈甫艦少校隊長兼防潛官、槍砲官。

在這六七年漫長的時間裏，共產黨對我的培養和關懷，使我體會得更深刻。雖然我曾經是國民黨軍隊的一個軍官，但是當我們起義以後，共產黨並沒有對我們有什麼不同的對待和不信任。共產黨十分重視和愛惜我們每個人的進步，鼓勵和教育我們更好地為人民服務，像慈母一般地照顧着每一個人的問題，那怕是最細小的，鼓勵每一個人要向正確的方向前進並且儘量地發揮每一個人的才能。當我今天來回想這一些的時候，我真是想不出用什麼話、什麼語言才能恰當的表達出我對於共產黨的感激。同時，我在今天的這個座談會上，我們的道路，才使自己從黑暗走向了光明，才使自己已經真正找到了為祖國人民服務的機會。我現在不僅是一個人民戰士，而且也是一個光榮的共產黨員了。

在六七年的時間裏，我為我們起義的全體同志感到高興，但是，我也常常懷念起過去我的一些同學和同事，他……

幹。但是遺憾，他們走錯了路，仍然處在黑暗統治下，過着痛苦的生活，他們不能親眼看到今天祖國的繁榮富強，更看不到今天我們新中國人民海軍的發展壯大，或者由於不了解人民政府的政策，心裏還有些模糊的想法或者不必要的顧慮。他們的這些顧慮，在七年以前也是我們所顧慮的問題，七年以來，我們……

的工作、生活，一切事實就可以告訴他們：他們的這些糊塗想法和顧慮是沒有必要的。我相信都，當他們知道了這些事實以後，他們就會覺悟過來，勇敢地選擇祖國的召喚，果斷地走上自己的光明道路。我和作為一個他們的老同學、老同事，我是多麼希望他們能夠為祖國人民貢獻出自己的力量來呵！

我雖未參加起義　但仍然受了重用

高孔榮　原蔣海軍……

方式解放台灣。中國人民和中國共產黨……

當年家庭生活慘　如今女兒唸大學

原蔣海軍中校組長談話

林　燮　原蔣海軍總司令部總司令辦公室中校參謀組組長

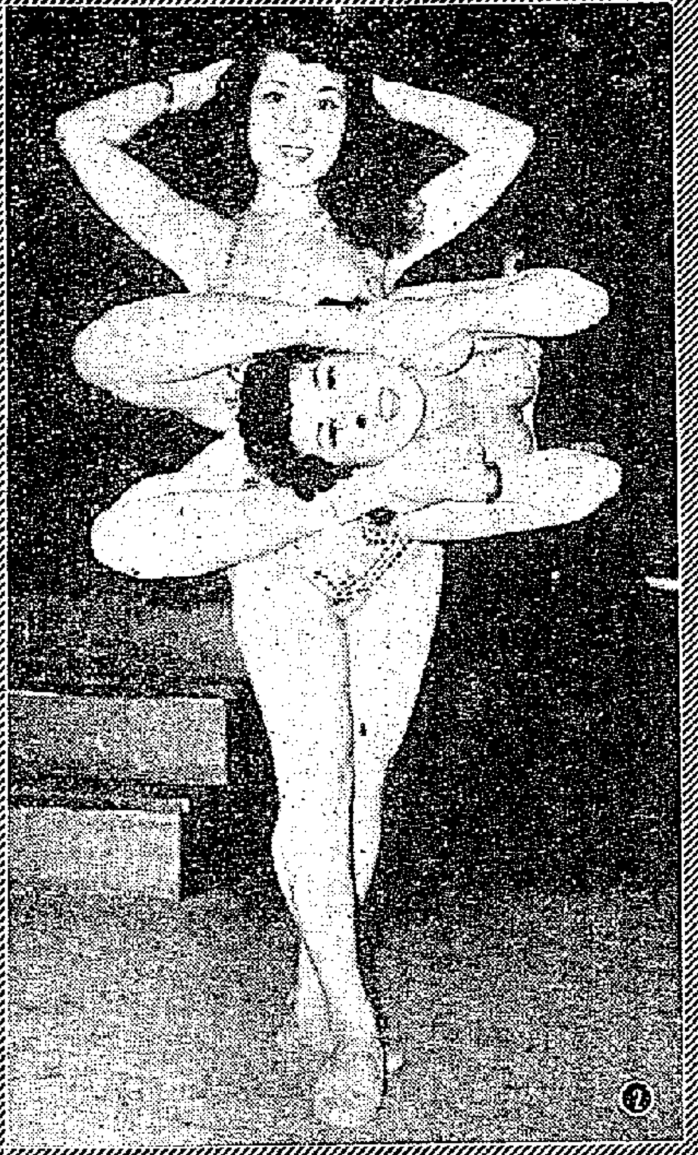
七年來，我的感想也是很多的，特別是祖國經濟建設各方面獲得偉大的成就，國民力量一天一天的壯大，國際地位空前的提高，對我都是很大的鼓舞。這些，我想不必去多談了。就拿我現在的家庭生活來談吧！

七年前，我雖然是蔣介石海軍總司令部總司令辦公室的中校參謀組長，但是我的家庭生活卻是很慘的，真叫做「王小二過年，一年不如一年」，領來的薪水，花不到十天就完了，但是外面的架子還是要擺的，沒有辦法的生活，只是要維持我五口之家的生活。……

有偷偷地去賣東西，來維持……而現在呢？我要養活九個人，但是一家生活卻過得很好；肯定的說，將來還要好。現在，我的女兒已經到北京唸大學了。要是在過去，這簡直是……

星期畫刊

日本兩歌舞團：矢田與萬花



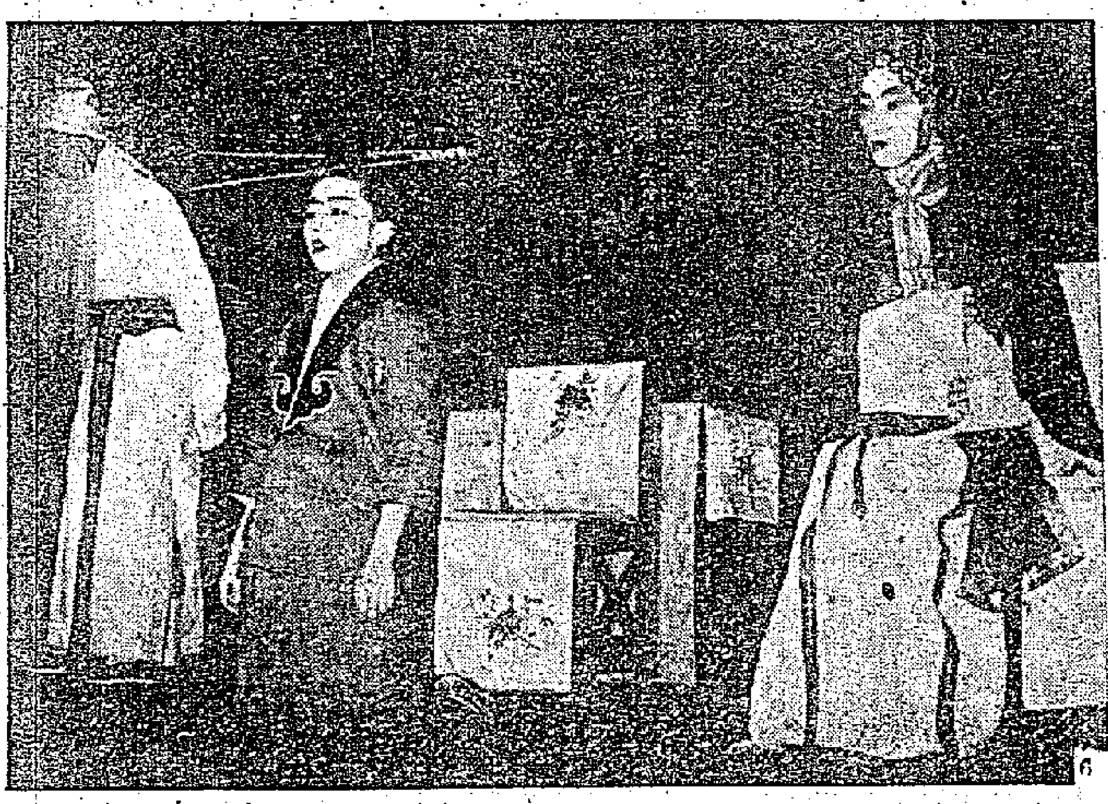
㈠「東京萬花歌舞團」定本月中旬在利舞台戲院演出，圖爲該團一個節目。

㈡「東京萬花歌舞團」的舞蹈技節目之一。

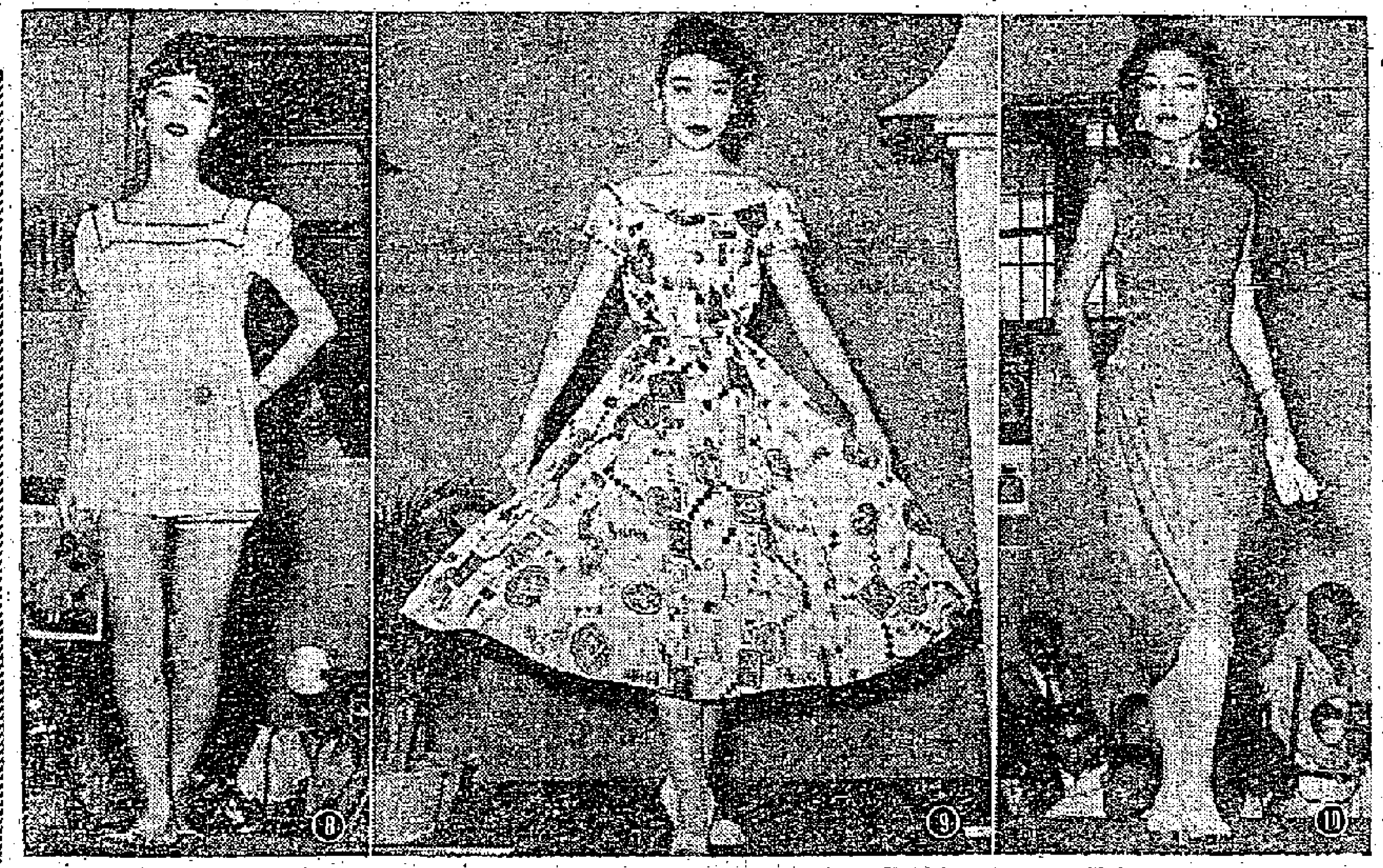
㈢「矢田歌舞團」的紳士舞。

㈣「矢田歌舞團」的草裙舞、

㈤「矢田歌舞團」團員走下舞台，向觀衆送花環。



保良局總理宴



㈥張小嫻、吳其琪、凌霜霄在娛樂戲院演出的「三娘教子」。

㈦環遊世界的「半安全號」上陸了。

㈧先施公司夏季時裝表演中的睡衣。

㈨西裝裙。

㈩中國旗袍。

⑪⑫保良局總理十日晚設宴招待記者，該局主席許岳與首總理許歧伯、周有蜜映。

⑬聖士提反女校演出的「少奶奶的扇子」。

兒童

每逢星期日、三出版

瓦薩的小貓

故事

徐萌譯

瓦薩和卡嘉是兄妹倆。他們有一隻母貓。春天裏，母貓不見了。孩子們到處去找牠，可是總找不到。有一回，他們在穀倉旁邊玩耍，聽見穀倉上頭有尖尖的噪音在咪咪地叫。瓦薩順着穀倉屋頂底下的梯子，往上爬。卡嘉站在下面，不住地問：

「找到了嗎？」「找到了嗎？」

瓦薩不回答她。一會兒，瓦薩說：

「找到了！是我們的母貓……牠還生了小貓兒呢，多麼奇妙呀！」

卡嘉跑回家，拿了些牛奶，送來給母貓吃。

小貓共五隻。當牠們稍微長大了點兒，開始從屋角邊爬出來，到處嬉戲。孩子們自己挑了一隻灰色帶小白爪子的小貓留在家裏，其餘的小貓由媽媽分送給朋友了。

孩子們餵養小貓，同牠遊戲，並且安置牠跟自己睡覺。

有一回，孩子們帶了自己的小貓，到田野間去玩。一路上，風兒吹動着麥浪，小貓玩弄着田裏的麥子，孩子們看着，是多麼高興呀！

突然，他們聽見有人大聲地吆喝：「退後！退後！」原來一個獵人，騎着馬馳奔過來。在獵人的前面，還有兩隻獵狗。獵狗看見了小貓，想抓住牠，可是，小貓兒哩，不但不逃走，反而站着，弓腰聳背地對狗發脾氣。卡嘉怕狗，驚喊起來，躲開牠們就逃。這時，瓦薩爲了救小貓，鼓着勇氣，跑到小貓跟前。狗想抓住小貓，可是瓦薩倒下身子，遮掩着小貓，不讓狗抓到。

獵人跳下馬來，趕開了狗。瓦薩才把小貓帶回家了。自此以後，他倆再也不帶小貓到田野裏去了。

早晨

兒童作品

陳樹桂

早晨起來，打開窗子，那時空氣新鮮，樹林間的小鳥，站在枝頭上，唱着悅耳的歌，天空的雲，也在飄來飄去。

一會兒，紅而有力的太陽，從東方慢慢的升起來，露出了淡紅的陽光，照耀到大地上，於是地面上充滿了萬道金光，好像金剛石一般發亮。

這種可愛而美麗的景緻，恐怕只有早起的人，才能看得到啊！

想·想·看

左面兩只茶壺，一樣大，一樣高，小哥，是不是？它們有一些不同的地方。你看得出它們有什麼不同嗎？你再想想看，那只壺裝水裝得多？爲什麼？

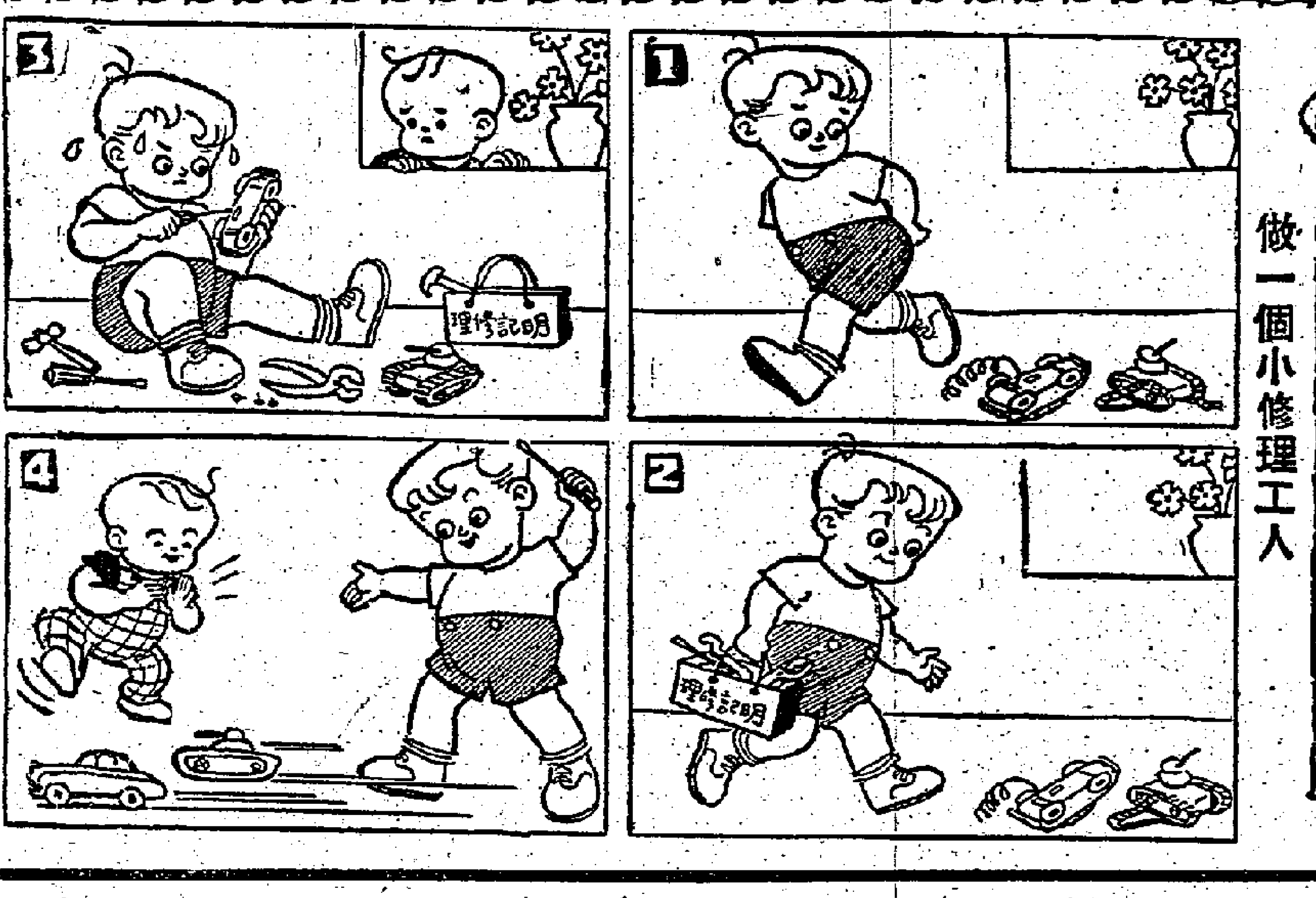
「指揮交通」填色比賽入選名單

姓名	年齡	學校
譚小珍	四	聖羅撒
鄺賀璣	五	漢華
關永業	五	德遠
張瑞錦	五	大德
陳國張	六	香島
陳履玉	六	德貞
劉燕英	六	嘉諾撒
屈潤清	六	提多
歐漢文	七	培僑
郭錦灝	七	衛文
黃銘華	七	教梅
盧錦榮	七	香島
黃四蓮	七	海陸豐
鄺月蓮	八	漁民
李秀芳	八	廣大
麥土珠	八	聖心
王少薇	八	聖瑪利
郭文鷹	八	暢光
吳婉貞	八	正光
楊沛滔	八	梁燈
張月明	九	灣仔堂
單志雄	九	聖彼得
楊志權	九	漢華
蔡漢祥	九	聖若思
鄧偉雄	九	新中
梅綺蘭	十	志賢
陳樹林	十	聖公會
羅富綿	十	英華
何仲賢	十	美華
李惠敏	十	真光
梁成熙	十一	德貞
林士生	十一	南中
黃亮文	十一	東華三校
顧梅珠	十一	聖德
吳定國	十二	嶺鳳
趙志凌	十二	衛文
鄭靖國	十二	德仁
李有妹	十三	摩托勞校
陳月華	十三	嶺光
馮潤華	十四	何東

請入選小朋友，以及在今天和上期（九日）本版有兒童作品登出的小作者們，在今天上午十時至下午五時到本報門市部領獎品。

明仔 ★ 林多畫

做一個小修理工人



三個小朋友

三個小朋友，
坐在大樹下，
一個揮扇，一個唱歌，
一個抱娃娃。

姓名：　　年齡：　　性別：
學校：　　年級：
地址：